

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

Pada bab ini akan diungkapkan kesimpulan dari penelitian yang mengenai Pembahasan Modeling Environment dan Properti Adat Suku Manggarai pada Project Animasi 3D "The Etnics". Selain itu juga akan diajukan beberapa saran yang bertujuan untuk meningkatkan kualitas penelitian di masa depan.

#### **4.1. KESIMPULAN**

1. Hasil penelitian ini menghasilkan Modelling 3D Environment dan Properti Adat Suku Manggarai yang sudah di texture.
2. Proses dalam pembuatan model 3D untuk kebutuhan film pendek animasi 3D "The Etnics" ini melalui beberapa tahapan yaitu pemilihan desain konsep, proses modelling, texturing, compositing, editing, dan rendering.
3. Penelitian ini dilakukan melalui empat tahapan yaitu pengumpulan data, analisa kebutuhan, produksi, dan evaluasi.

#### **4.2. SARAN**

Penelitian ini tidak terlepas dari beberapa kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, penulis berharap penelitian ini dapat diperbaiki menjadi lebih baik lagi. Adapun saran dan masukan yang diberikan dari para ahli di bidang 3D adalah sebagai berikut:

1. Dalam pembuatan modeling *environment* dan properti rumah suku manggarai agar dapat memahami tempat atau lokasi objek agar terlihat lebih realistis dengan aslinya.
2. Dalam pembuatan *environment* disarankan agar kita mengetahui seberapa banyak partikel yang akan dibuat karna semakin banyak yang dibuat semakin berat hardware yang dihasilkan.