

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. LATAR BELAKANG**

Perkembangan industri 3D animasi telah mengalami lonjakan yang signifikan dalam beberapa dekade terakhir, dengan berbagai inovasi teknologi dan peningkatan permintaan konten animasi berkualitas tinggi. Animasi 3D telah menjadi salah satu pilar utama dalam industri kreatif, dan sudah diaplikasikan kedalam film, televisi, game, dan bahkan ke dunia pendidikan. 3D Modelling adalah proses untuk menciptakan objek 3D yang ingin dituangkan dalam bentuk visual nyata, baik secara bentuk, tekstur, dan ukuran objeknya. Pengertian lainnya adalah sebuah teknik dalam komputer grafis untuk memproduksi representasi digital dari suatu objek dalam tiga dimensi (baik benda mati maupun hidup).

Pada project "The Etnics" Penulis ingin menceritakan tentang berbagai macam suku yang ada didunia, pada project ini saya mendapat bagian mengerjakan scene suku manggarai. Suku Manggarai adalah salah satu suku yang berada di Provinsi Nusa Tenggara Timur Indonesia.

Berdasarkan cerita diatas penulis akan membuat modeling 3D rumah adat dan environment suku manggarai. Hasil dari Modeling yang dikerjakan kemudian akan di visualisasikan kedalam Project "The Etnics".

Dari uraian latar belakang masalah diatas, penulis akan menggunakan teknik modeling 3D. Maka penulis mengambil judul "Pembahasan Modeling Environment dan Properti Adat Suku Manggarai Pada Project "The Etnics".

### **1.2. RUMUSAN MASALAH**

Berdasarkan uraian latar belakang, berikut adalah rumusan masalah untuk penelitian ini:

Bagaimana membuat Pembahasan Modeling Environment dan Properti Adat Suku Manggarai Pada Project "The Etnics" ?

### 1.3. BATASAN MASALAH

Berdasarkan uraian latar belakang dan rumusan masalah, maka penulis akan memfokuskan batasan masalah pada:

1. Konsep yang digunakan pada penelitian kali ini adalah Film Pendek Animasi 3D.
2. Pengujian yang dilakukan adalah berdasarkan aspek teknis dan aspek visual.
3. Pengujinya akan dilakukan oleh ahli industri dan praktisi.

### 1.4. TUJUAN PENELITIAN

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penyusunan skripsi ini, adalah sebagai berikut:

1. Menerapkan Konsep 3D Modeling dalam pembuatan film animasi berjudul "The Etnics"
2. Membuat product Film Animasi pendek dengan format 3D berjudul "The Etnics" dalam menceritakan environment dan properti adat suku manggarai.

