

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. LATAR BELAKANG

Animasi 2D di era ini sudah berkembang begitu pesat, ada banyak sekali teknik dalam pembuatan animasi 2D namun yang digunakan di proyek ini adalah menggunakan teknik *frame by frame*. Teknik animasi *frame by frame* merupakan teknik animasi yang terbentuk berdasarkan beberapa cuplikan gambar yang saling berbeda posenya dan diletakkan dalam urutan tertentu dengan timing dan spacing yang telah diatur [1].

Keunggulan dari teknik ini adalah kita menggambarkan gerakan pada suatu *frame* secara berurutan jadi tidak ada kejanggalan dalam suatu gerakan dan mampu memvisualisasikan gerakan karakter saat melakukan aksi melompati batu, berlari, dan *parkour*. Pada proyek animasi Wake Up Lili, penulis mengerjakan sebuah scene yang mana si karakter yaitu Lili berlari dan melakukan aksi berupa *parkour* melewati berbagai rintangan.

Dari cerita diatas, terdapat beberapa gerakan seperti melompat, berlari, kamera mengikuti karakter saat berlari dan melewati rintangan maka penulis menggunakan animasi 2D teknik *frame by frame*. Dengan teknik *frame by frame* inilah penulis dapat menggambarkan setiap gerakannya secara detail, berurutan, dan teliti.

Dari uraian pada latar belakang diatas, penulis menggunakan konsep 2D dengan teknik *frame by frame*. Maka dari itu penulis mengambil judul Implementasi Teknik Frame By Frame Scene Lili Dodge Pada Project Film Animasi 2D "Wake Up Lili".

1.2. RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan uraian latar belakang, berikut adalah rumusan masalah untuk penelitian ini:

Bagaimana mengimplementasikan teknik *frame by frame scene lili dodge* pada *project* film animasi 2D "Wake Up Lili"?

1.3. BATASAN MASALAH

Berdasarkan uraian latar belakang dan rumusan masalah, maka penulis akan memfokuskan batasan masalah pada:

1. Konsep pengerjaan animasi yang digunakan adalah animasi 2D dengan teknik *frame by frame*.
2. Pengujian yang dilakukan berdasar pada aspek teknis dan visual.
3. Pengujinya akan dilakukan oleh 2D *animator* dan *Vfx artist* di Parama *Creative*

1.4. TUJUAN PENELITIAN

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penyusunan skripsi ini, adalah sebagai berikut:

1. Menerapkan teknik *frame by frame* dalam pembuatan film animasi berjudul "Wake Up Lili".
2. Membuat produk film animasi pendek dengan format 2D berjudul "Wake Up Lili" yang menceritakan tentang Lili berlari sambil melakukan aksi *parkour* untuk melewati rintangan.