

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis yang dilakukan pada film Air Mata Di Ujung Sajadah mengenai peran ibu dalam keluarga, maka dapat dibuat kesimpulan berupa : peran ibu oleh ibu kandung maupun oleh ibu asuh sudah sama-sama memenuhi standar peran ibu yang baik dan sudah sesuai kodratnya. Kedua peran ibu sama-sama memiliki karakter ibu yang mumpuni, dimana sebagai seorang ibu tentunya harus siap sedia menjadi contoh/madrasah utama bagi anaknya. Peranan ibu dalam film Air Mata Di Ujung Sajadah juga dapat memberikan efek berupa timbulnya *stereotype* positif akan peran ibu dalam keluarga, sehingga *stereotype* negatif yang kerap menjadi momok perbincangan dalam berita-berita televisi, film, maupun dalam kehidupan sehari-hari dapat tergeser dengan adanya film dan penelitian ini.

5.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang dilakukan mengenai peran ibu dalam film Air Mata Di Ujung Sajadah, maka peneliti ingin menyampaikan pesan kepada sutradara, penulis naskah, dan pembaca:

5.2.1 Kepada Praktisi

Penulis naskah dan sutradara selaku pengatur jalannya proses *shooting* diharapkan mampu mengahdirkan film-film dengan tema serupa, sehingga kedepannya isu-isu negatif perihal peran ibu dalam keluarga dapat diminimalisir dengan adanya film-film dengan tema serupa.

5.2.2 Kepada Akademis

Saran kepada pembaca atau peneliti selanjutnya, diharapkan peneliti selanjutnya dapat meneliti penelitian yang lebih

lanjut perihal bagaimana peran mertua dalam mempengaruhi peran ibu didalam keluarga. Kemudian peneliti harap penelitian ini dapat menjadi referensi kepada mahasiswa yang tengah melakukan penelitian.

