

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1. Kesimpulan**

Setelah melakukan analisis, merancang dan melakukan pengujian terhadap responden dari Teknik *Rotoscoping* dan Teknik *Hand drawn* diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Pengujian pada teknik menggambar animasi dengan menggunakan Teknik *Rotoscoping* dan Teknik *Hand drawn* telah berhasil dilakukan.
2. Penelitian yang dilakukan penulis terhadap 30 responden menghasilkan skor Teknik *Rotoscoping* sebesar 82,7% sedangkan Teknik *Hand drawn* mendapatkan skor 65,6%, dengan perbandingan 1 responden memilih Teknik *Hand drawn* dan 2 responden memilih Teknik *Rotoscoping*, sehingga dapat disimpulkan bahwa Teknik *Rotoscoping* merupakan teknik terbaik yang digunakan untuk menggambar animasi 2D ekspresi wajah manusia.

#### **5.2. Saran**

Berdasarkan hasil kesimpulan diatas, penulis menyadari jauh dari kata sempurna. Untuk itu penulis menganjurkan beberapa solusi untuk menghasilkan penelitian yang lebih baik kedepannya, yaitu sebagai berikut:

1. Untuk peneliti selanjutnya diharapkan dapat menggunakan teknik atau metode lain dalam menggambar animasi.
2. Dalam penelitian selanjutnya bukan hanya terbatas pada ekspresi wajah saja akan tetapi juga dengan tambahan pembuatan *background*.