

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

#### **6.1. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil analisa setelah penyusun membuat sebuah konsep program acara berita televisi Off Air “APA KABAR JOGJA”, maka penyusun dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut :

- 6.1.1. Proses produksi program acara APA KABAR JOGJA memerlukan tiga tahap, yaitu pra produksi, produksi dan pasca produksi.
- 6.1.2. Pembahasan program acara yang akan ditayangkan di sebuah media televisi baik lokal maupun nasional membutuhkan kejelian dan ketepatan dalam mengatur dan manajemen acara. Beberapa hal yang perlu diperhatikan sebagai konsep awal serta koreksi dalam produksi acara ini bahwa :
- 6.1.3. Penerapan konsep program yang telah dibuat oleh script writer sudah sangat baik, karena konsep berita seperti APA KABAR JOGJA layak untuk dijual di stasiun televisi lokal di pulau Jawa.
- 6.1.4. Alat broadcast yang digunakan dalam memproduksi program acara masih kurang, sehingga hasil produksi kurang maksimal.
- 6.1.5. Pengaturan job description bagi produser program sangat menentukan kelancaran kinerja seluruh tim produksi.
- 6.1.6. Dalam pembuatan sebuah program acara yang pertama kali dipertimbangkan oleh produser adalah biaya produksi serta keuntungan yang akan di hasilkan, hal ini adalah menjadi salah satu tujuan sebuah stasiun televisi.

## 6.2. Saran

Untuk lebih memahami dan mengerti tentang konsep program acara secara baik dan benar yang bertaraf nasional maka penulis masih perlu belajar banyak. Garis besar pembuatan konsep program acara televisi :

- 6.2.1. Sistem penulisan konsep program acara masih sangat sederhana dan masih perlu pembelajaran dan perbaikan. Penulis juga tidak menampilkan seluruh alat produksi yang digunakan di studio maupun lapangan.
- 6.2.2. Tulisan skripsi ini tidak hanya membahas masalah analisis biaya produksi OFF AIR APA KABAR JOGJA, namun juga mencakup bagaimana cara membuat sebuah program acara dengan baik, manajemen tim produksi dengan benar serta membuat konsep dan rundown program.
- 6.2.3. Penulis menyarankan bahwa semua sistem yang berhubungan dengan dunia Broadcasting dapat dijadikan sebagai bahan skripsi.
- 6.2.4. Hal yang lebih baik lagi apabila ada mahasiswa yang tertarik untuk mengangkat tentang keseluruhan produksi siaran yang secara pasti semua alat broadcasting televisi berhubungan dengan perangkat lunak dan perangkat keras Teknologi Informasi terutama dunia Informatika.
- 6.2.5. Harapan penulis semoga konsep sistem produksi multimedia broadcasting ini dapat bermanfaat dan syukur apabila dikemudian hari dapat dijadikan referensi dan pembahasan lebih lanjut akan membenaran skripsi ini.