

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan uraian penjelasan dan pembahasan bab-bab sebelumnya, serta penyelesaian dalam pembuatan suara vokal lagu menggunakan *VOCALOID* ini dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Berdasarkan data di atas, disimpulkan bahwa untuk mendapatkan hasil suara natural diperlukan penguasaan dalam penggunaan *Parameter* dalam *VOCALOID*.
2. Berdasarkan data di atas, disimpulkan bahwa pemenggalan setiap kata sangat penting dalam membuat alunan nada vokal maka perlu cermat dan kreatif dalam pembuatannya.
3. Berdasarkan data di atas, disimpulkan bahwa terdengar jelas atau tidaknya suara yang dihasilkan semua tergantung dengan *Parameter* dalam *VOCALOID*, maka dari itu perlu diberikan perhatian khusus saat pembuatan vokal.
4. Berdasarkan data di atas, disimpulkan bahwa diperlukan kecermatan dalam menyesuaikan vokal dengan nada instrument yang digunakan.

5.2 Saran

Dalam pembuatan suara vokal sintetis ini masih terdapat kekurangan yang diharapkan bisa dikembangkan lebih baik lagi nantinya. Berikut beberapa saran untuk pengembangan penelitian selanjutnya, diantaranya yaitu :

1. Keterampilan dan kekreatifan dalam nada harus dimiliki agar hasil yang didapatkan akan lebih baik.
2. Diperlukan *edit* lebih lanjut setelah pembuatan vokal menggunakan *VOCALOID* dengan software khusus peng-*edit* suara maupun lagu.

