

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF
UNTUK MEMBANTU PEMBELAJARAN BIOLOGI PADA
SMA NEGERI 1 AMPEL - BOYOLALI**

Skripsi



Disusun oleh:

**TRIYANTO
04.12.0822**

PROGRAM STRATA I

JURUSAN SISTEM INFORMASI

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

**“AMIKOM”
YOGYAKARTA**

2009

HALAMAN PENGESAHAN

Analisis Dan Perancangan Multimedia Interaktif Untuk Membantu Pembelajaran Biologi

Pada SMA Negeri 1 Ampel – Boyolali

Skripsi

Diajukan oleh:

TRIYANTO 04.12.0822

Laporan Skripsi Ini Diajukan Guna Memenuhi Syarat Kelulusan Program Strata I
Akademi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.

Yogyakarta, 27 Maraet 2009

Disahkan oleh:

Pembimbing

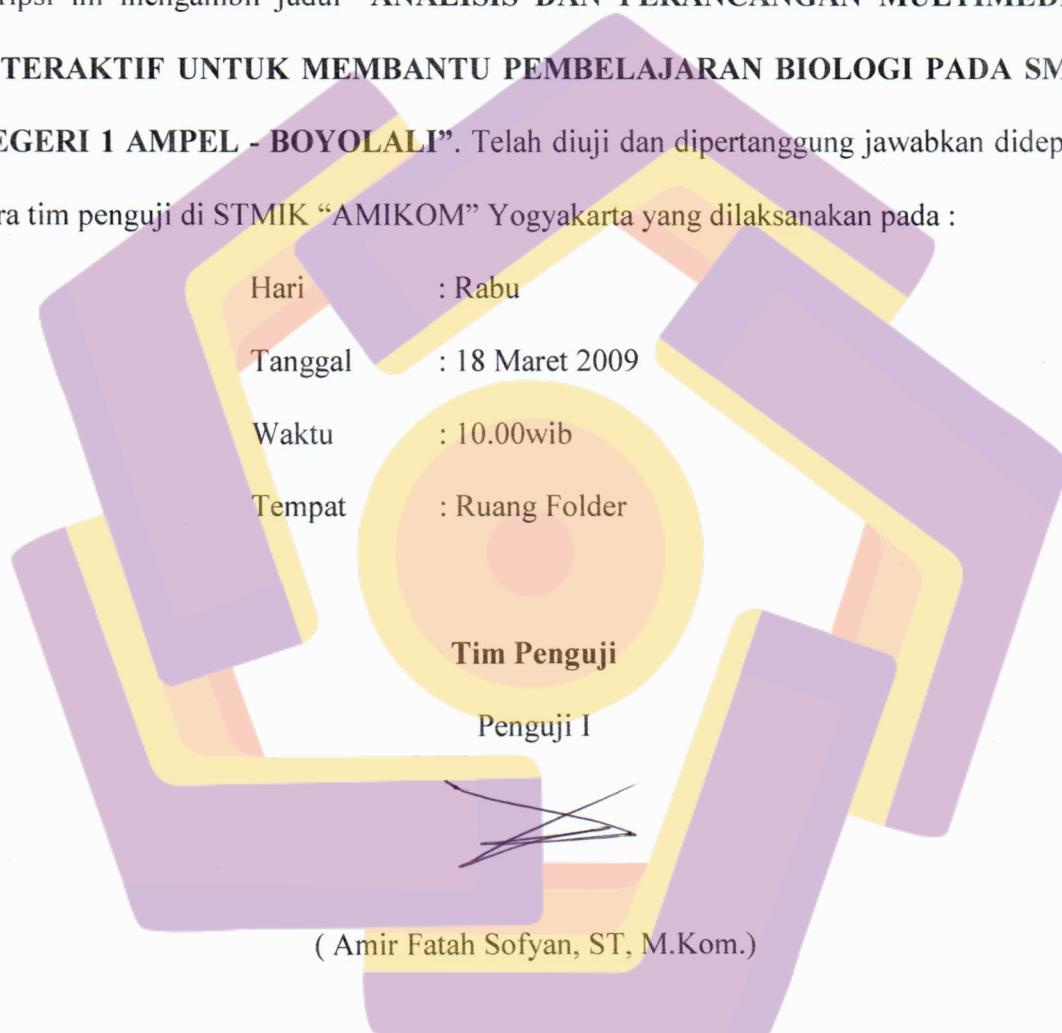


Prof. Dr. Mohammad Suyanto, MM.

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom

HALAMAN BERITA ACARA

Skripsi ini mengambil judul “**ANALISIS DAN PERANCANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF UNTUK MEMBANTU PEMBELAJARAN BIOLOGI PADA SMA NEGERI 1 AMPEL - BOYOLALI**”. Telah diuji dan dipertanggung jawabkan didepan para tim penguji di STMIK “AMIKOM” Yogyakarta yang dilaksanakan pada :



Penguji II



(Andi Sunyoto, M.Kom.)

Penguji III



(Sudarmawan, MT.)

MOTTO

Manusia tiada yang sempurna

karna kesempurnaan hanya milik Allah SWT

Berusahalah mensyukuri atas semua yang diberikan oleh Allah

*niscaya hidup kamu akan damai dan mendapatkan kenikmatan tersendiri dari
dalam hati*

*Jangan pernah menganggap dirimu gagal kalau belum pernah mencobanya
jadikan kegagalan sebagai guru sejati kamu dan jadikan kaegagalan sebagai
ujung tumbak untuk meraih suatu keberhasilan*

Tapi

Jangan pernah kamu bertinggi hati atas sebuah keberhasilanmu

Karma Allah akan murka dengan orang yang suka menyombongkan diri

Ikuti arus

Tapi

Jangan sampai terbawa oleh arus

HALAMAN PERSEMBAHAN

Penulis sadar bahwa terselesainya laporan ini atas dukungan dari beberapa pihak, untuk itu laporan ini penulis persembahkan kepada:

1. Bapak Dr Muhammad Suyanto, MM. selaku ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “ AMIKOM “ Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryanto, MM sekaku ketua jurusan sistem informasi Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “ AMIKOM “ Yogyakarta.
3. Ibu Dra. Sumitri selaku kepala SMA Negeri 1 Ampel – Boyolali.
4. Ibu Dra. Wahyuningsih selaku guru biologi SMA Negeri 1 Ampel – Boyolali.
5. Ayahanda dan Ibundaku tersayang yang selalu berdoa untukku tanpa mereka aku tidak akan menjadi seperti saat ini, serta kedua kakaku tercinta yang selalu mendukung aku.
6. Buat dex Darnie “istriku tercinta” makasih atas doa dan dukungannya selama ini.
7. Buat sahabatku yosep, c'neng, mugis, yonky, iruel, ricky, fauzan, si w, adhib, heru, arie, sodiq, anas, eko dkk, matur sembah nuwun.
8. Segenap teman kelas C angkatan 2004, yang selalu mewarnai hariku waktu kita masih di kampus ungu. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat dan dorongan hingga akhirnya skripsi ini dapat selesai dengan baik.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr.Wb

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Subhana Wata'ala yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "**“ANALISIS DAN PERANCANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF UNTUK MEMBANTU PEMBELAJARAN BIOLOGI PADA SMA NEGERI 1 AMPEL - BOYOLALI”**". Tak lupa pula shalawat dan salam penulis tujuhan kepada Nabi besar hingga akhir zaman Rasulullah Muhammad SAW yang telah berjuang membawa umat manusia kepada fitrah yang benar dan jalan yang lurus.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana Komputer dari Fakultas Sistem Informatika STMIK AMIKOM. Dengan selesainya penyusunan skripsi ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar - besarnya kepada bapak **Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom** selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan masukan, saran dan motivasi selama proses penyelesaian penyusunan skripsi ini.

Pada kesempatan ini penulis juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan sumbangan pikiran, waktu dan tenaga serta bantuan moril dan materiil khususnya kepada:

1. Bapak Dr. Muhammad Suyanto, MM. selaku ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “ AMIKOM “ Yogyakarta
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryanto, MM. sekaku ketua jurusan sistem informasi Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM “ Yogyakarta.
3. Ibu Dra. Wahyuningsih selaku guru biologi Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Ampel – Boyolali
4. Ayahanda dan Ibundaku tersayang yang selalu berdoa untuk tanpa mereka aku tidak akan menjadi seperti saat ini.
5. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat dan dorongan hingga akhirnya skripsi ini dapat selesai dengan baik.

Menginsyafi kodrat manusia dengan segala kelebihan dan kekurangannya, serta memperhatikan keterbatasan penguasaan ilmu, penulis menyadari akan segala ketidaktelitian dan kesalahan dalam penulisan skripsi. Kelemahan yang mungkin ditemui dalam karya ini dapat berpulang pada diri penulis. Semoga skripsi ini dapat menjadi karya kecil yang dapat berguna bagi kita semua.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Yogyakarta,18 Maret 2009

Penulis

Tri yanto

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN BERITA ACARA	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Maksud dan Tujuan	4
1.4.1 Tujuan Internal	4
1.4.2 Tujuan Eksternal	5
1.5 Metode Pengambilan Data	5
1.6 Alasan Pemilihan Judul	6
1.7 Sistematika Penulisan	7
1.8 Jadwal Kegiatan	9
BAB II DASAR TEORI	
2.1 Komponen dasar Multimedia	10
2.1.1 Sejarah Multimedia	10
2.1.2 Pengertian Multimedia	10

2.1.3 Komponen dari Multimedia.....	13
2.1.3.1 Gambar (Image).....	13
2.1.3.2 Suara (Audio).....	14
2.1.3.3 Teks (Text).....	16
2.1.3.4 Animasi (Animation).....	17
2.1.3.5 Video Digital (Digital Video).....	17
2.2 Struktur Desain Multimedia	18
2.2.1 Struktur Linier	19
2.2.2 Struktur Hirarki.....	19
2.2.3 Struktur Piramida.....	19
2.2.4 Struktur Polar.....	20
2.3 Sistem Perangkat Lunak Yang Digunakan.....	24
2.3.1 Macromedia Direktori MX	25
2.3.2 Adobe Audition	28
2.3.3 Adobe Photoshop CS2.....	29
2.3.4 Sothink Glanda	32
2.3.5 Swis Max	34
2.4 Spesifikasi Perangkat Keras yang Digunakan.....	34

BAB III TINJAUAN UMUM

3.1 Silabus.....	36
3.1.1 Masalah Pembelajaran.....	36
3.2 Definisi Sel	37
3.3 Bagian – Bagian dan Fungsinya	38
3.3.1 Membran sel	38
3.3.2 Sitoplasma.....	41
3.3.3 Organel	41
3.4 Berbagai Macam Contoh Bentuk Sel	44

3.5 Reproduksi Sel.....	45
3.5.1 Pembentukan Gamet Pada Manusia	45

BAB IV ANALISIS SISTEM

4.1 Definisi Analisis System.....	46
4.2 Identifikasi Masalah.....	46
4.3 Usulan System Multimedia.....	47
4.4 Analisis Pieces.....	48
4.4.1 Analisis Kinerja (Performance).....	48
4.4.2 Analisis Informasi (Information).....	49
4.4.3 Analisis Ekonomi.....	50
4.4.4 Analisis Pengendalian	50
4.4.5 Analisis Efisiensi (Efficiency).....	50
4.4.6 Analisis Pelayanan (Service)	51
4.5 Analisis Kebutuhan Teknologi	52
4.6 Analisis Kelayakan	53
4.6.1 Kelayakan Hukum	53
4.6.2 Kelayakan Operasional.....	53
4.6.3 Kelayakan Teknologi (Technology).....	54
4.6.4 Kelayakan Ekonomi.....	55
4.6.5 Kelayakan Strategi.....	55
4.6.6 Kelayakan Jadwal	55
4.7 Analisis Biaya dan Manfaat.....	56

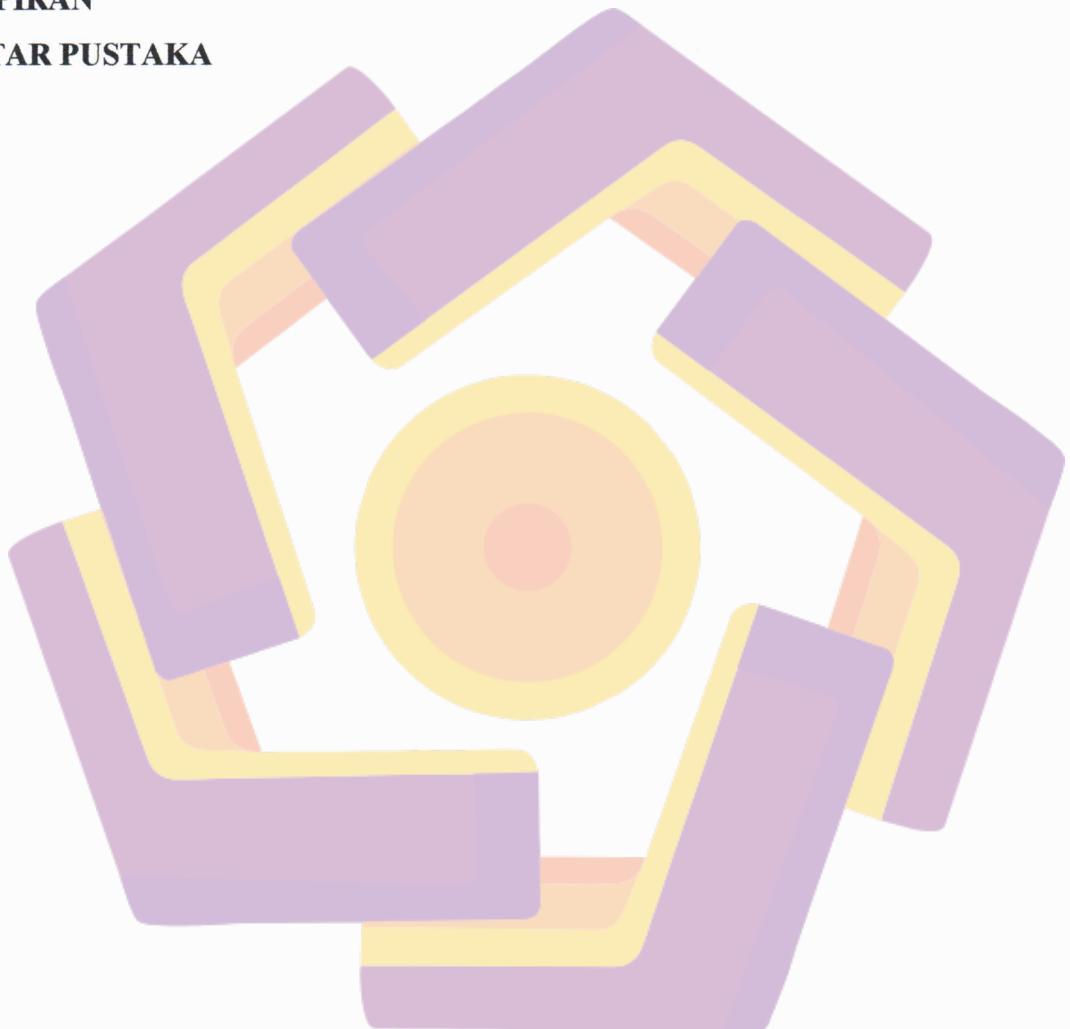
BAB V PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI

5.1 Merancang Konsep	61
5.2 Merancang Isi	61
5.3 Merancang Naskah	62

5.3.1 Diagram Aplikasi.....	63
5.3.2 Sketsa Tampilan Aplikasi	65
5.3.2.1 Sketsa Tampilan Menu Utama.....	65
5.3.2.2 Sketsa Tampilan Menu Daftar Isi	67
5.3.2.3 Sketsa Tampilan Menu Gambaran Umum	68
5.3.2.4 Sketsa Tampilan Menu Fungsi	69
5.3.2.5 Sketsa Tampilan Menu Macam – Macam	70
5.3.2.6 Sketsa Tampilan Menu Reproduksi.....	71
5.3.2.7 Sketsa Tampilan Latihan Soal	72
5.4 Merancang Grafik	72
5.5 Memproduksi System	74
5.5.1 Pembuatan Grafik	74
5.5.2 Pembuatan Animasi	75
5.5.2.1 Pembuatan Animasi di Swish Max.....	75
5.5.2.2 Pembuatan Animasi Tombol di Shotink Glanda ..	78
5.5.3 Editing Suara	79
5.5.4 Proses Pengintegrasian Dengan Macromedia Director MX	79
5.5.5 Membuat dan Mengimport Objects	80
5.5.6 Memasukan File Gambar Animasi, dan Suara	81
5.5.7 Membuat Marker	82
5.5.8 Membuat Tombol Navigasi	83
5.6 Membuat File Exe.....	84
5.7 Mengetes System Multimedia	85
5.8 Penggunaan System Multimedia	87
5.9 Pemeliharaan System Multimedia	88
5.9.1 Pemeliharaan Hardware.....	88
5.9.2 Pemeliharaan Software	89
5.10 Imlplementasi System.....	89

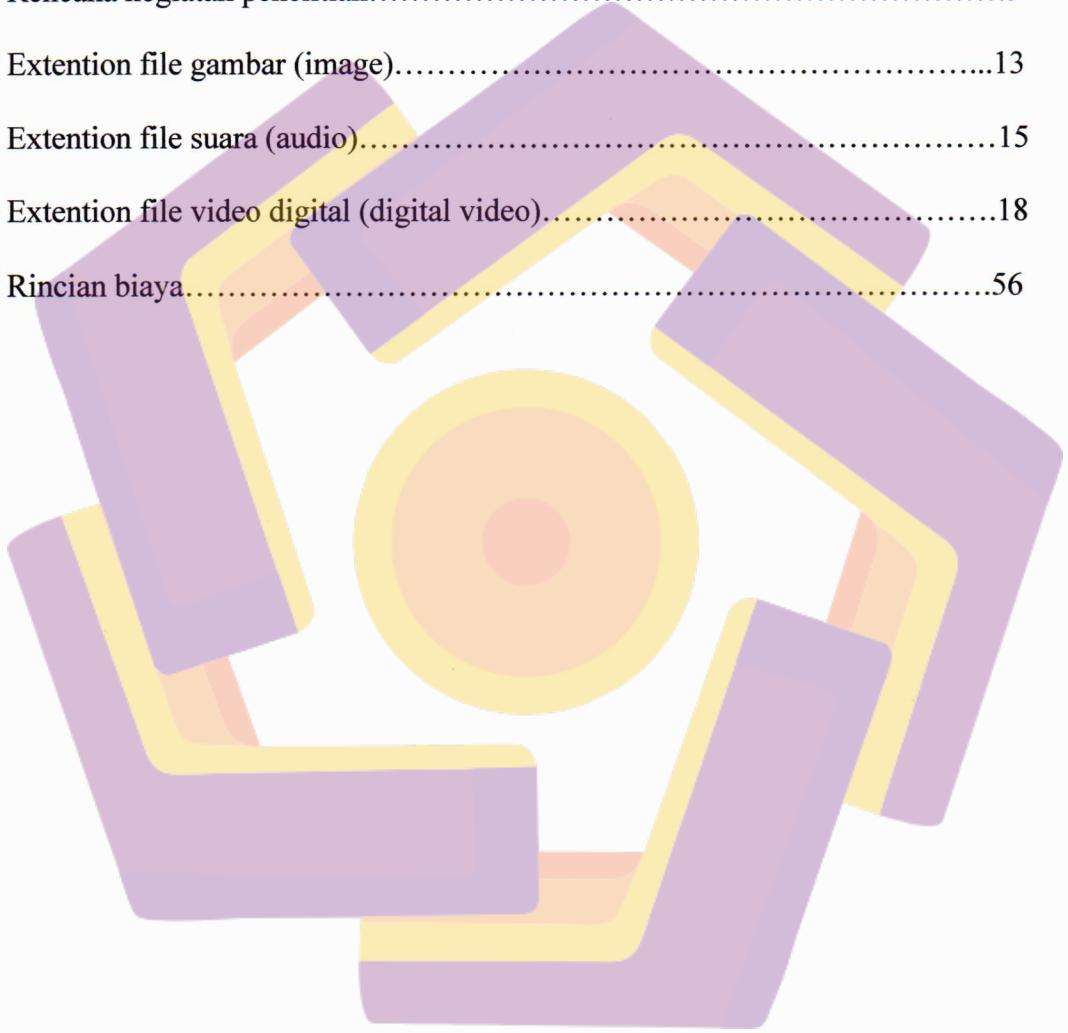
BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan	91
6.2 Saran	91

LAMPIRAN**DAFTAR PUSTAKA**

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Rencana kegiatan penelitian.....	9
Tabel 1.2 Extention file gambar (image).....	13
Tabel 1.3 Extention file suara (audio).....	15
Tabel 1.4 Extention file video digital (digital video).....	18
Tabel 1.5 Rincian biaya.....	56



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Elemen – elemen multimedia.....	13
Gambar 2.2 Struktur linear.....	9
Gambar 2.3 Struktur hirarki.....	19
Gambar 2.4 Struktur piramida.....	20
Gambar 2.5 Struktur polar.....	20
Gambar 2.6 Model icon.....	20
Gambar 2.7 Proses pengembangan system.....	21
Gambar 2.8 Tampilan macromedia direktori MX.....	25
Gambar 2.9 Tampilan adobe audition.....	29
Gambar 3.1 Tampilan adobe photoshop CS2.....	32
Gambar 3.2 Tampilan sothink glanda.....	33
Gambar 3.3 Tampilan swis max.....	34
Gambar 3.1 Proses difusi.....	39
Gambar 3.2 Proses osmosis.....	40
Gambar 3.3 Mekanisme transport aktif.....	41
Gambar Diagram aplikasi.....	64
Gambar 5.1 Sketsa menu utama.....	66
Gambar 5.2 Sketsa tampilan dari menu daftar isi.....	67
Gambar 5.3 Sketsa tampilan menu gambaran umum.....	68

Gambar 5.4 Sketsa tampilan menu fungsi	69
Gambar 5.5 Sketsa tampilan menu macam – macam	70
Gambar 5.6 sketsa tampilan menu reproduksi.....	71
Gambar 5.7 sketsa tampilan menu latihan soal	72
Gambar 5.8 Desain grafik menu utama	73
Gambar 5.9 Pembuatan menu dengan adobe photoshop CS2	74
Gambar 5.10 Menggunakan tool text	76
Gambar 5.11 Menuliskan teks di dalam panel text.....	77
Gambar 5.12 Pembuatan animasi tombol di sothink glanda	78
Gambar 5.13 Integrasi dalam macromedia director MX	80
Gambar 5.14 Mengimport objects	81
Gambar 5.15 Tampilan cast internal.....	82
Gambar 5.16 Marker Project Score	83
Gambar 5.17 Projektor option window	84

