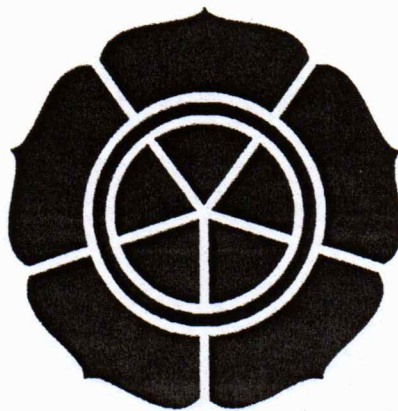


**ANALISIS DAN PERANCANGAN DALAM PEMBUATAN CERITA ANAK
DENGAN METODE PEMILIHAN ALUR**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Innayah Kusumawati

08.22.0910

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
"AMIKOM" YOGYAKARTA**

2009

**ANALISIS DAN PERANCANGAN DALAM PEMBUATAN
CERITA ANAK DENGAN METODE PEMILIHAN ALUR**

SKRIPSI



[Handwritten signature]
07/07/2009
ACC
[Handwritten signature]

Disusun Oleh :

Nama : Innayah Kusumawati

NIM : 08.22.0910

JURUSAN SISTEM INFORMASI

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

“AMIKOM” YOGYAKARTA

2009

HALAMAN BERITA ACARA

ANALISIS DAN PERANCANGAN DALAM PEMBUATAN SERITA ANAK DENGAN METODE PEMILIHAN ALUR

Skripsi ini telah dipresentasikan dan diujikan di depan tim penguji Laporan Skripsi Program Strata-1 (S1) Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM" Yogyakarta pada :

Hari : Senin
Tanggal : 03 Agustus 2009
Jam : 14.00
Ruang : Network

Tim Penguji :

Penguji I

(Hanif Al Fatta, M.Kom)

Penguji II

(Erik Hadi Saputra, S.Kom)

Penguji III

(Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng)

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS DAN PERANCANGAN DALAM PEMBUATAN CERITA ANAK DENGAN METODE PEMILIHAN ALUR

SKRIPSI

Disusun guna persyaratan untuk menyelesaikan program studi Strata-1 (S1)

Pada Jurusan Sistem Informasi

Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM"

Yogyakarta.

Menyetujui :



Ketua STMIK "AMIKOM"

(Prof. Dr. M. Suyanto, MM)

Dosen Pembimbing

(Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng)



MOTTO

- * *Ada Kemudahan setelah kesusahan, ada kemenangan bersama kesabaran, ada kelapangan setelah kesempitan, orang yang datang pasti akan pergi, itu lah kebijaksanaan dan kekuasaan Tuhan yang berlaku dan tak terelakan.*
- * *Sesungguhnya jika kamu bersyukur, pasti kami akan menambah nikmat kepadamu, dan jika kamu mengingkari nikmatku maka sesungguhnya azabku sangat pedih (Qs. Ibrahim: 7)*
- * *Raihlah kesabaran yang indah yaitu kesabaran yang tidak di_iringi dengan keluhan, sisi-sisi baiknya tidak tergores oleh sungutan, dan mahkotanya tidak tergoret oleh gerutuhan*
- * *Alloh akan meninggikan derajat orang yang beriman diantara kamu dan mereka yang mencari ilmu, dan alloh maha mengetahui apa-apa yang kamu kerjakan (Qs. Al Mujadalah: 11)*
- * *Kita sengsara karena berjauhan beberapa waktu, lalu kita bertemu seolah kesengsaraan itu tak pernah datang
Dan kita menangis saat malam menjelang, tapi malam tetap setia, sampai kita mereguk kebahagiaan*

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tanggal 4 Juni sampai 7 Juli 2009 dengan penuh kesabaran dan ketekunan serta ketulusan hati dan keyakinan yang kuat sehingga dapat terselesaikan dalam pembuatan laporan ini.

✎ **Arrohman, Arrokhim ya ALLOH...**, yang selalu berada didalam hati dan jiwaku senantiasa melindungi,memberi kenikmatan,berkah serta meridhoi untuk hambanya.

Saya persembahkan Skripsi ini untuk semua orang-orang yang saya sayangi yang selalu memberikan semangat dan dukungannya:

✎ Dengan penuh rasa hormat dan kasih sayang, Skripsi ini saya persembahkan untuk Bapak&ibu Ali Mashuri yang selalu mendoakanku,menyayangiku selama ini dan aku bangga memiliki orang tua seperti kalian.

✎ Keluarga besarku di Boyolai kakak, adek serta keponakan-keponakanku yang lucu-lucu.

✎ Bapak Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng yang telah membimbing, memberikan motivasi serta pengarahan kepada saya dalam penyusunan skripsi ini.

✎ Temen-temen class S1-TS 2009 (Bang Edy, Pak Guru,Lena,Gibi,Ika,Lina,Arif,Agus,Aci,ayu,Lilih,Putri Nita) dll yang tak bisa ku sebut one by one.. SUKSES truzz tuk kita semua...

- ✿ **Untuk semua Rekan-rekan JALAN Forum asisten (FA)**
- ✿ **Rekan-rekan kerja seperjuangan TK.Wijayadanu (Bu Wiwik, Bu Jiah, Bu linda) Ayo SEMANGAT.... kejar SERTIFIKASI..,Ojo lali bikin SKH ne he..he..he..**
- ✿ **Untuk semua Temen-temen KrEmEs MQI.**
- ✿ **Teruntuk mamasQ yang selalu menyayagiku,trimakasi atas kepercayaan serta kejujuranmu "LUV U".....**
- ✿ **Untuk semua Keluarga Ibu Kost (Ibu Adi Hartono) dan keluarga besar Ibu Kamiso di Jogja, makasi BUAngeet...**



KATA PENGANTAR

Puji syukur Penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT atas segala nikmat, rahmat, dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul *“Analisis dan Perancangan Dalam Pembuatan Cerita Anak Dengan Metode Pemilihan Alur”*

Skripsi ini diajukan sebagai persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan jenjang Strata-1 (S1) Jurusan Sistem Informasi pada “STMIK AMIKOM” Yogyakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak sekali bantuan yang penulis terima dari berbagai pihak baik bimbingan, arahan, maupun masukan dan dukungan yang tidak ternilai harganya.

Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin sekali mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. M.Suyanto, MM. selaku ketua ”STMIK AMIKOM” Yogyakarta, yang telah memberikan izin untuk penyusunan skripsi ini
2. Drs. Bambang Sudaryanto selaku ketua jurusan Sistem Informasi.
3. Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng. selaku dosen pembimbing. Terima kasih atas segala bimbingan, ilmu-ilmu, pengarahan, nasehat, dan dukungannya kepada penulis, dalam penyusunan laporan skripsi ini.
4. Kepala sekolah TK.Wijayadanu, atas ijin yang diberikan untuk melakukan penelitian di TK.Wijayadanu.
5. Rekan-rekan Guru di TK.Wijayadanu yang selalu memberikan dukungan kepada penulis.

6. Bapak dan ibu serta keluarga dirumah yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis.
7. Seluruh pihak yang telah membantu dalam penyelesaian laboran skripsi ini
Semoga segala amal tersebut mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik, yang bersifat membangun dan sebagai pedoman bagi penulis dimasa yang akan datang dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Yogyakarta, Juni 2009

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN BERITA ACARA	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Metode Pengumpulan Data	4
1.7 Sistematika Penulisan	4
 BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Konsep Dasar Multimedia.....	6

2.1.1 Definisi Multimedia.....	6
2.1.2 Struktur Aplikasi Multimedia	7
2.1.3 Sistem Penyajian Multimedia	9
2.1.4 Langkah-langkah Dalam Pengembangan Sistem Multimedia .	10
2.2 Perangkat Lunak yang Digunakan	13
2.2.1 Macromedia Director MX.....	13
2.2.2 Adobe Phothoshop CS	15
2.2.3 Macromedia Flash MX	16
2.2.4 Adobe Audition	17
2.3 Gambaran Umum TK Wijayadanu Condong Catur	19
2.3.1 Sejarah TK Wijayadanu Condong Catur	19
2.3.2 Tujuan Didirikan TK Wijayadanu Condong Catur	20
2.3.3 Visi Dan Misi	20
2.3.4 Stuktur Organisasi	21
2.3.5 Sistem Pembelajaran.....	22
 BAB III ANALISIS SITEM DAN RANCANGAN	
3.1 Analisis Sistem Berjudul Analisis	24
3.2 Pendefisian Masalah Multimedia.....	24
3.3 Analisis PIECES	25
3.3.1 Analisis Kinerja (Perfomence).....	25
3.3.2 Analisis Informasi (Information).....	26
3.3.3 Analisis Ekonomi (Economic)	26

3.3.4 Analisis Kontrol	27
3.3.5 Efisiensi (Efficiency)	28
3.3.6 Pelayanan (Service)	28
3.4 Perbandingan Menggunakan Sistem Lama dengan Sistem Baru	29
3.5 Analisis Kelayakan	30
3.5.1 Kelayakan Teknis	31
3.5.2 Kelayakan Sistem	31
3.5.3 Kelayakan Operasi/Organisasi	32
3.5.4 Kelayakan Hukum	33
3.5.5 Kelayakan Ekonomi	33
3.6 Analisis Kebutuhan Sistem	34
3.6.1 Analisis Biaya Manfaat.....	37
3.6.2 Metode Pengembalian Modal	38
3.7 Merancang Konsep	38
3.7.1 Teknik Penyajian Multimedia	39
3.7.2 Fungsi Efektif Multimedia	41
3.8 Merancang Isi	42
3.9 Merancang Naskah.....	43
3.10 Merancang Grafik	44
3.11 Memproduksi Sistem	49
3.11.1 Membuat Backgroun dan Tombol Menu	49
3.11.2 Pembuatan File Animasi	51
3.11.3 Penyusunan Animasi Lip-Synch (Gerakan Mulut/Bibir)	52

3.11.4 Mengimpor Objek Menu Utama	54
3.11.5 Memulai Pembuatan Movie	55
3.11.6 Membuat File.EXE (Execution).....	62
3.12 Uji Pemakaian.....	64
3.13 Menggunakan Sistem	66
3.14 memelihara Sistem.....	68

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Analisa dari Analisis	69
4.1.1 Tahap Analisis.....	69
4.2 Pengujian Sistem.....	73
4.2.1 Hasil Analisis Pengujian Sistem	73

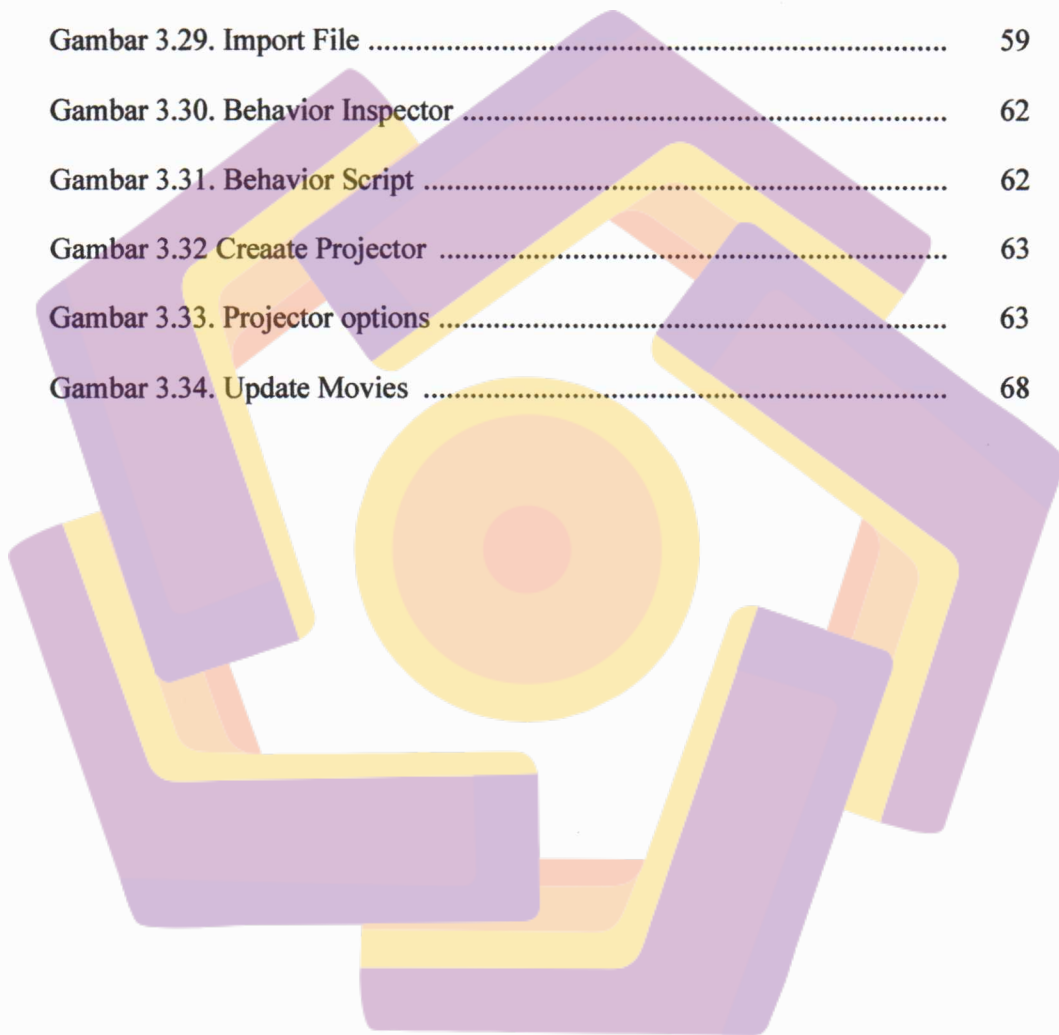
BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	77
5.2 Saran.....	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Struktur Linier	7
Gambar 2.2. Struktur Hierarki	8
Gambar 2.3. Struktur Piramida	8
Gambar 2.4. Struktur Polar	9
Gambar 2.5. Pengembangan Sistem Aplikasi Multimedia	12
Gambar 2.6. Tampilan Area Kerja Macromedia Director MX 2004	15
Gambar 2.7. Tampilan Area Kerja Adobe Photoshop CS	16
Gambar 2.8. Tampilan Area Kerja Flash MX 2004	17
Gambar 2.9. Tampilan Area Adobe Audition	18
Gambar 2.10. Bagan Struktur Organisasi TK Wijayadanu	22
Gambar 2.11. Proses Pembelajaran	23
Gambar 3.12. Srtuktur Alur Cerita	44
Gambar 3.13. sketsa tampilan menu awal	45
Gambar 3.14. sketsa tampilan adegan film	46
Gambar 3.15. sketsa tampilan film pameran	46
Gambar 3.16. sketsa tampilan film ditoko	47
Gambar 3.17. sketsa tampilan film toko kaktus	48
Gambar 3.18. Tampilan Menu utuk Mengatur Ukuran File	50
Gambar 3.19. Document Propertis	51
Gambar 3.20. Penyusunan Animasi	52
Gambar 3.21. Sembilan estándar Phonetic	53
Gambar 3.22. Timeline Dubber Basah	54

Gambar 3.23. Timeline Dubber Kering	54
Gambar 3.24. Image Option	55
Gambar 3.25. Phptocaster	55
Gambar 3.26. Score	57
Gambar 3.27. Linrary	57
Gambar 3.28. play Frame X.....	58
Gambar 3.29. Import File	59
Gambar 3.30. Behavior Inspector	62
Gambar 3.31. Behavior Script	62
Gambar 3.32 Creaate Projector	63
Gambar 3.33. Projector options	63
Gambar 3.34. Update Movies	68



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Perbandingan Sistem Lama Dengan Sistem Baru	29
Tabel 3.2. Rincian Biaya Perangkat Keras	35
Tabel 3.3. Rincian Biaya Brainware	35
Tabel 3.4. Perhitungan analisis Biaya Manfaat	37
Tabel 3.5. Quisioner Uji Pemakaian	65
Tabel 4.6. Hasil Analisis Menggunakan Sistem Baru	69

