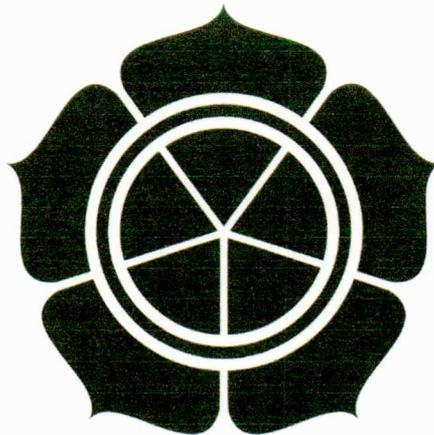


**ANALISIS DAN PERANCANGAN WEBSITE SEBAGAI MEDIA
PROMOSI PADA ART FILM SCHOOL
YOGYAKARTA**

TUGAS AKHIR



DISUSUN OLEH :

Gunawan Wirdana 03.01.1579

Canggih I Saputra 05.01.2029

Teguh Wahyu Hidayat 05.01.2026

TEKNIK INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

“AMIKOM” YOGYAKARTA

2009

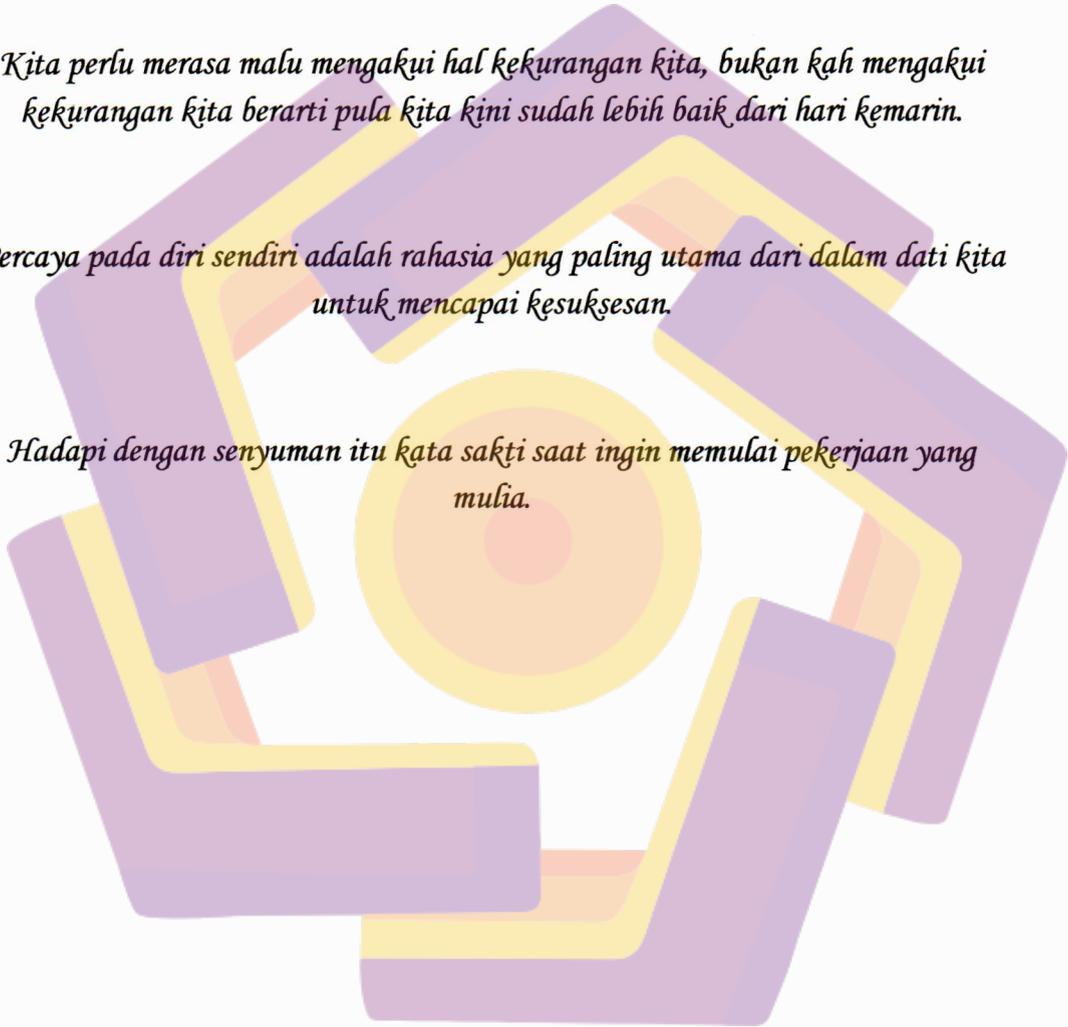
HALAMAN MOTO

Hidup ini hanya dimengerti dengan menoleh kebelakang dengan melihat kedepan.

Kita perlu merasa malu mengakui hal kekurangan kita, bukan kah mengakui kekurangan kita berarti pula kita kini sudah lebih baik dari hari kemarin.

Percaya pada diri sendiri adalah rahasia yang paling utama dari dalam hati kita untuk mencapai kesuksesan.

Hadapi dengan senyuman itu kata sakti saat ingin memulai pekerjaan yang mulia.



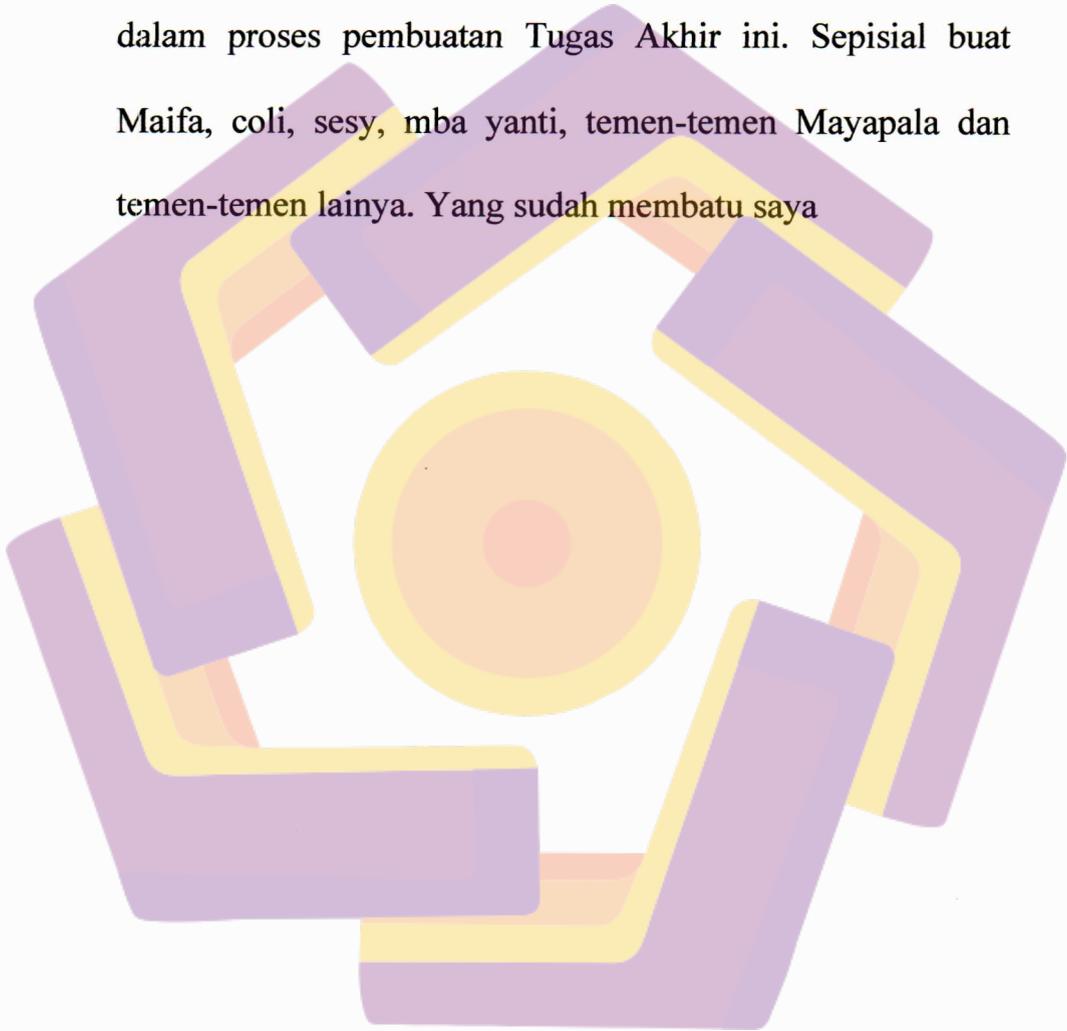
PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir. Pembuatan Tugas Akhir disusun berdasarkan metode pustaka yang mengacu dari berbagai sumber bacaan sebagai referensi yang diperoleh dari internet maupun dari beberapa buku bacaan yang berkaitan dengan Teknologi Komunikasi.

Selama penulisan banyak kendala yang ditemui di lapangan ataupun programnya. Sebagai ucapan terima kasih atas penyelesaian penyusunan makalah ini maka dengan rendah hati penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Orang Tua saya yang telah memberikan doa, sehingga TA dan Ujian Pendaran saya lancar.
2. Saudara Aan yang telah memberikan bantuan dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.

3. Kepada Bapak Hanif Al fatta selaku dosen pembimbing yang telah membantu saya dalam hal pembelajaran maupun dalam penyelesaian Tugas Akhir.
4. Tidak lupa temen-temen saya yang telah banyak membantu dalam proses pembuatan Tugas Akhir ini. Sepisial buat Maifa, coli, sesy, mba yanti, temen-temen Mayapala dan temen-temen lainnya. Yang sudah membatu saya



HALAMAN PENGESAHAN
ANALISIS DAN PERANCANGAN WEBSITE
SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA
ART FILM SCHOOL
YOGYAKARTA

Disusun sebagai salah satu syarat menyelesaikan jenjang Diploma-III
Pada jurusan Teknik Informatika
STMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Diajukan oleh :
Teguh Wahyu Hidayat
05.01.2016

Mengetahui :
Ketua STMIK AMIKOM

(Prof. Dr. M. Suyanto, MM)

Telah diperiksa dan disetujui
Dosen Pembimbing

(Hanif Al Fatta, M.Kom)

HALAMAN BERITA ACARA
ANALISIS DAN PERANCANGAN WEBSITE
SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA
ART FILM SCHOOL
YOGYAKARTA

Disusun sebagai salah satu syarat menyelesaikan jenjang Diploma-III
Pada jurusan Teknik Informatika
STMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Telah dipresentasikan dan dipertahankan didepan tim penguji

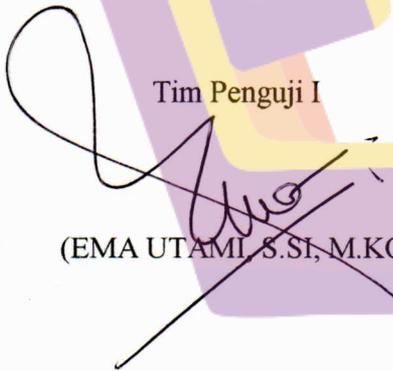
Pada hari : Sabtu

Tanggal : 15 Agustus 2009

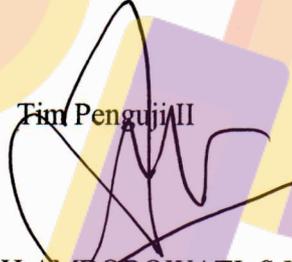
Pukul : 10.00 wib

Tempat : Kampus "STMIK AMIKOM" ruang POINTER

Tim Penguji I


(EMA UTAMI, S.SI, M.KOM)

Tim Penguji II


(ARMADYAH AMBOROWATI, S.KOM, M. Aug)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PENGUJIAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian	2
1.5 Manfaat penelitian	3
1.6 Metode pengumpulan Data	4
1.7 Sistematika Penulisan	4
 BAB II DASAR TEORI	
2.1 Definisi dan Sejarah Internet	6
2.2 Definisi Website	6
2.3 Definisi Dan Penamaan Domain	7
2.4 Protokol Internet	7
2.5 Skrip Pemrograman Internet	9
2.6 Hypertext Markup Language (HTML)	10
2.7 Konsep Dasar Aplikasi Web	11
2.8 Konsep Basis Data	12
2.8.1 Elemen Basis Data	12

2.9 PHP	13
2.8.1 Penulisan Kode PHP	15
2.10 MySQL	17
2.10.1 Perintah Perintah MySQL	17
2.10.2 Tipe Data MySQL	18
2.11 Web Server	19
2.11.1 Apache	19
2.12 Web Browser	19
2.13 Macromedia Dreamweaver	20
2.14 Macromedia Flash	21
2.15 Adobe Photoshop	23

BAB III GAMBARAN UMUM

3.1 Sejarah Perusahaan	27
3.2 Sekilas Tentang Perusahaan	27
3.3 Lokasi Perusahaan	30
3.4 Visi Dan Misi Perusahaan	30
3.5 Struktur Organisasi	31

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Perancangan Situs	30
4.2 Pertimbangan Dalam Desain	32
4.3 Tujuan Pembuatan Situs	33
4.4 Struktur Halaman Website	34
4.5 Data Flow Diagram Level 0	38
4.6 Normalisasi	40
4.7 Hubungan Antar Tabel	44
4.8 Rancangan Database	45
4.8.1 Tabel User	45
4.8.2 Tabel Siswa	46

4.8.3	Tabel Pengajar.....	47
4.8.4	Tabel Buku Tamu.....	48
4.8.5	Tabel Event	49
4.8.6	Tabel News.....	50
4.8.7	Tabel Event_Galeri	52
4.8.8	Tabel Galeri Foto	53
4.8.9	Tabel Kelas.....	54
4.8.10	Tabel Modul.....	55
4.9	Rancangan Masukan	56
a).	Rancangan Masukan User/Admin.....	56
b).	Rancangan Masukan Data Pendaftaran On Line	57
c).	Rancangan Masukan Data Pengajar.....	58
d).	Rancangan Masukan Data Tamu	59
e).	Rancangan Masukan Event.....	60
f).	Rancangan Masukan Data News	61
4.10	Output	61
a).	Halaman Utama.....	62
b).	Halaman Profil	63
c).	Halaman Galeri	64
d).	Halaman Event.....	65
e).	Halaman Informasi.....	66
f).	Halaman Buku Tamu	67
g).	Halaman Admin	68
4.11	Spesifikasi Komputer Yang Digunakan.....	68

BAB V PENUTUP

A.	Kesimpulan	69
B.	Saran.....	70

DAFTAR PUSTAKA.....	70
----------------------------	-----------

Lampiran	71
-----------------------	-----------

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Cara kerja Client Side Scripting.....	9
Gambar 2.2 Cara kerja Srver side scripting	10
Gambar 2.3. Area kerja PHP	13
Gambar 2.4. Area kerja Dreamweaver.....	19
Gambar 2.5. Ruang Kerja Macromedia Flash	21
Gambar 2.6. Ruang kerja Adobe Photoshop.....	23
Gambar 2.7. Struktur Organisasi	29
Gambar 4.1. Diagram website halaman pengunjung	35
Gambar 4.2. Diagram website halaman admin	37
Gambar 4.3. Diagram level 0	38
Gambar 4.5. Relasi antar table	43
Gambar 4.6. Masukan data User/Admin	54
Gambar 4.7. Masukan data Siswa	55
Gambar 4.8. Masukan data Pengajar	56
Gambar 4.9. Masukan data Buku Tamu	57
Gambar 4.10. Masukan data Event	58
Gambar 4.11. Masukan data News	59
Gambar 4.12. Tampilan Halaman Utama	60
Gambar 4.12. Tampilan Halaman Profil	61
Gambar 4.13. Tampilan Halaman Galery	62
Gambar 4.15. Tampilan Halaman Event	63

Gambar 4.16 Tampilan Halaman Informasi 64
Gambar 4.17. Tampilan Halaman Bulu Tamu 65
Gambar 4.18. Halaman Admin 66

