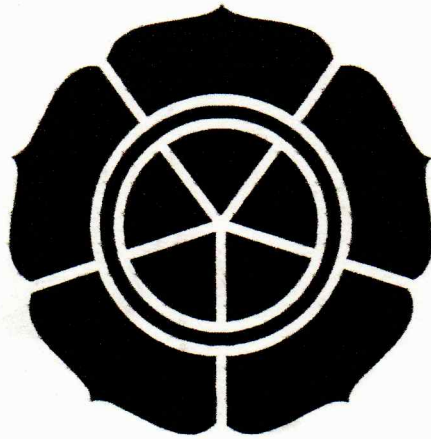


**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA PENYULUHAN TENTANG  
GEMPA BERBASIS MULTIMEDIA PADA CEEDEDS INTERNATIONAL**

Skripsi



Disusun oleh:

**ANA MARIA DA CONCEICAO**  
**02.12.0220**

**Program Strata Satu**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM  
YOGYAKARTA  
2008**

## HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA PENYULUHAN  
TENTANG GEMPA BERBASIS MULTIMEDIA PADA CEEDEDS  
INTERNASIONAL

Skripsi

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Kelulusan Program Strata 1  
Pada Jurusan Sistrm Informasi

Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer

“AMIKOM”

Yogyakarta

Mengetahui :



Ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta

(Prof.Dr.M.Suyanto, MM)

Desen Pembimbing

(Andi Sunyoto, M.Kom)

## HALAMAN BERITA ACARA

Laporan ini telah diajukan dan dipertahankan oleh :

**Nama : Ana Maria Da Conceicao**

**Nim : 02.12.0220**

Di depan Tim Penguji sebagai syarat kelulusan Program Strata 1 Sekolah Tinggi  
Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta pada :

**Hari : Selasa**

**Tanggal : 29 Januari 2008**

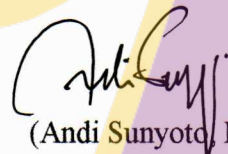
**Jam : 13.30 Wib**

**Tempat : Ruang Pixel, Gedung terpadu unit III, lantai II**

**STMIK “AMIKOM” Yogyakarta**

**Tim Penguji :**

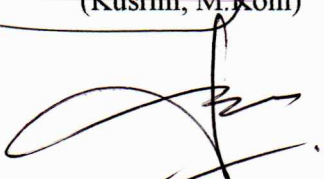
**Penguji I**

  
(Andi Sunyoto, M.Kom)

**Penguji II**

  
(Kusrini, M.Kom)

**Penguji III**

  
(Sudarmawan, MT)

## MOTTO

GOOD ALWAYS HEAR REQUEST MAYBE NOT ALWAYS WITH YES  
BUT ALWAYS WITH INTEREST

Harta dapat dicari namun kepercayaan susah dicari lagi

Doa adalah nyanyian hati yang slalu dapat membuka  
jalan terbang kepada kehendak melalui  
Tuhan walaupun terhimpit di antara  
tangisan seribu jiwa

ANA



This thesis is dedicated to.....

All my family

Puji syukur dan terima kasih. Tak lupa kupanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, segala Rahmat dan karuniaNYA yang dilimpahkan kepada saya.

Terima kasih yang tak terhingga kepada kedua orang tuaku “PAPA & MAMA” sayang alias “MANA BOT ” atas segala kasih sayang, pengarahan dan pengorbanan baik spiritual maupun materi..mohon doa dan restunya untuk menjadi anak yang berbakti padamu...pada suami..dan agama.



APAE CHAYANGK...thanks ya!!!! Telah men'supportQ menyelesaikan kuliah-Q dan doanya...APAE.... CHAYANGK LOS O .makasih

Untuk dosen pembimbingku Bapak ANDI SUNYOTO. Makasih pak atas pengarahanya & revisi-revisinya..

Cinta dan sayang buat kk I elcruz..thanks!!!! udach menjadi kk yang baik..bertanggung jawab dan slalu mendengar curah-Q. pesan-Q “moga kasih & sayang kk tidak akan terputus dengan keluarga besar kita selamanya”

Ama ferik & Apa katuas obrigado ba domin bot nebe fo mai hau.

For my big family.....

Apa nino...”Ama nina hakuak metin loz” Ama Jia + Om Muti Kiik “hadomi loz” Apa Je..hmmmm sekeras-kerasnya dirimu aq tak peduli karena aq melihat ada cinta dan sayang yang besar buat keluarga kita. Hakuak metin los” Ma del makasih....beijinhos

Hmmmmmmm Pele & Akik makasih ba domin nb fo mai hau...heheh jemput hau iha perbatasanan hau atu fila ba maliana.

Ama jeni chayangk...I Miss U so Much & om bitu bodik avo pac ho avo pac obrigado ba domin nebe fo mai hau

Adek2-Q yang bonita & bonito : Sonya,Nilu,Nino,Ince (ikun) Bilu,Piki,Torry,Janny. Lita,acon,Thomas,teja. Nini,Abanty,Nilu,Thomasia.Ryan, Abetu...eka makasih atas kasih & sayang buat K' Ana. Semoga kita sekeluarga M'jadi orang yang sukses

Love u All

# BUAT TEMAN2-Q

Kontrakan karangnongko) K'ly (kk besar), ina (si s3ksi),t2 imoet...k"ly babarsari..(makasih dach m'nemani-Q dalam suka N duka )  
Avia (hare kaer metin ona ) M.TT,G. Mb is3 makasih yach dach mau ngertiin aq Olla.....(ku TunGGu jd tetanggaQ..di mana ya??? Makasih friend d'best)Betty imoet.....lanjut terus ngerumpinya ku tunggu di Timor leste Mb lena....makasih udah bantu ngerjain tufas2-Q,mb hapsi,Mb Ariemia, maksih ba m.amanu, M.tina,(maaf selama nee hlo repot...) ulu N adek2Q yg manis gress & Noi (transito) makasih buat kasih dan sayangnya N teman2Q SRIKANDI.(KAPAN MAKAN MIE BARENG) hati2 ada gempaloh!!!thanks kado surprisex buat ultaQ 2006 iswd....makasih ya!! aq dah ngerti flash loh N thanks boet kesabaranmu dlm membimbing aq

Makasih buat telenovelaQ  
CANTIK BUKAN SEGALANYA

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan atas segala karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul **“ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA PENYULUHAN TENTANG GEMPA BERBASIS MULTIMEDIA PADA CEEDEDS INTERNATIONAL”**.

Maksud dari penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat kelulusan dalam menempuh program Strata 1 pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.

Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis sampaikan terima kasih kepada yang terhormat :

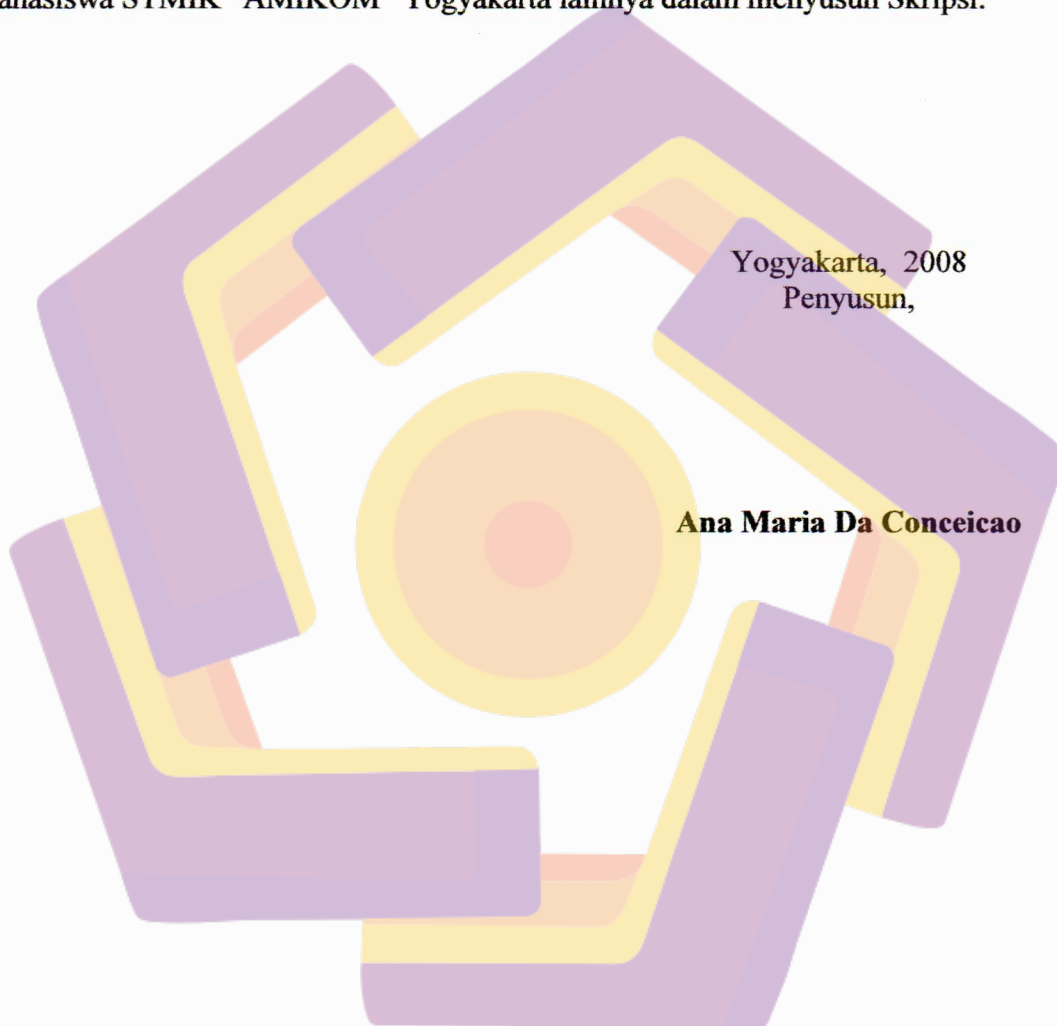
1. Bapak Drs. M. Suyanto, MM. selaku ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Bapak Andi Sunyoto, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan dalam menyelesaikan Skripsi ini.
3. Bapak Prof Ir H Sarwidi, MSCE, PhD, IPU, selaku Direktur CEEDEDS international.
4. Semua pihak yang telah memberikan bantuan serta dukungan sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari masih banyak sekali kekurangan-kekurangan dalam penulisan Skripsi ini, oleh karenanya Penulis mengharapkan kritik serta saran



yang membangun demi kesempurnaan Skripsi ini, sehingga dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Akhirnya penulis berharap semoga hasil karya ini dapat bermanfaat bagi kemajuan media penyuluhan tentang gempa serta sebagai bahan kajian bagi mahasiswa STMIK “AMIKOM” Yogyakarta lainnya dalam menyusun Skripsi.





## DAFTAR ISI

### BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah.....	2
1.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Batasan Masalah.....	4
1.4. Maksud dan Tujuan.....	4
1.5. Metode Pengumpulan Data .....	5
1.6. Sistematika Penulisan.....	6

### BAB II DASAR TEORI DAN TINJAUAN UMUM

2.1. Konsep Dasar Multimedia.....	8
2.1.1. Pengertian Multimedia .....	8
2.1.2. Produk Multimedia.....	10
2.1.3. Elemen-Elemen Multimedia .....	11
2.1.4. Langkah-Langkah Dalam Mengembangkan Multimedia .....	13
2.1.5. Macam-Macam Struktur Multimedia.....	16
2.2. Perangkat Lunak Yang Digunakan .....	19
2.3. Tinjauan Umum.....	24
2.3.1. Deskripsi Umum CEEDEDS International .....	24
2.3.2. Program-program CEEDEDS International.....	25
2.4. Penyuluhan .....	27
2.4.1. Pengertian Penyuluhan.....	27

2.4.1. Fungsi Penyuluhan .....	28
--------------------------------	----

### BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

3.1. Analisis Sistem .....	30
3.1.1. Identifikasi Masalah .....	30
3.1.2. Definisi Masalah .....	30
3.1.3. Penyebab Masalah .....	31
3.1.4. Usulan Sistem Multimedia .....	31
3.1.5. Analisis PIECES .....	32
3.1.6. Analisis Kebutuhan Sistem .....	38
3.1.7. Analisis Kelayakan .....	41
3.1.8. Analisis Manfaat dan Biaya .....	44
3.2. Perancangan Sistem .....	52
3.2.1. Merancang Konsep .....	52
3.2.2. Merancang Isi .....	52
3.2.3. Merancang Naskah .....	54
3.2.4. Merancang Grafik .....	54
3.2.4.1. Pembuka atau Intro .....	55
3.2.4.2. Menu Utama (Home) .....	55
3.2.4.3. Menu Tentang Gempa .....	57
3.2.4.4. Tips Menghadapi Gempa .....	57
3.2.4.5. Peta Daerah Gempa .....	58
3.2.4.6. Galeri .....	60

3.2.4.5. Tentang CEEDEDS International.....	58
---	----

## BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

4.1. Memproduksi Sistem.....	62
4.1.1. Pengolahan Grafik.....	62
4.1.2. Pengeditan Suara Dengan Mp3EditMagic Platinum.....	65
4.1.3. Pembuatan Animasi dengan Macromedia Flash MX.....	67
4.1.4. Proses Pengintegrasian Menggunakan Macromedia Flash MX....	70
4.2. Pembahasan Sistem.....	84
4.2.1. Mengetes Sistem Multimedia.....	84
4.2.2. Cara Menggunakan CD Aplikasi.....	87
4.3. Pemeliharaan Sistem.....	88
4.3.1. Perangkat Keras (Hardware).....	88
4.3.2. Perangkat Lunak (Software).....	88

## BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan.....	90
5.2. Saran.....	91

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

## DAFTAR GAMBAR DAN TABEL

### 1. GAMBAR

Gambar 2.1 Pengembangan Sistem Multimedia .....	15
Gambar 2.2 Model Icon .....	16
Gambar 2.3 Struktur Linear .....	16
Gambar 2.4 Struktur Hirarki .....	17
Gambar 2.5 Struktur Piramida .....	18
Gambar 2.6 Struktur Polar .....	18
Gambar 2.7 Tampilan Macromedia Flash MX .....	21
Gambar 2.8 Tampilan Dari Mp3EditMagic Platinum.....	22
Gambar 2.9 Tampilan Adobe Photoshop CS .....	23
Gambar 3.1 Struktur Multimedia yang digunakan.....	53
Gambar 3.2 Sketsa tampilan animasi Intro .....	55
Gambar 3.3 Sketsa tampilan Menu Utama .....	56
Gambar 3.4 Sketsa tampilan Menu Tentang Gempa.....	57
Gambar 3.5 Sketsa tampilan Menu Tips Menghadapi Gempa.....	58
Gambar 3.6 Sketsa tampilan Menu Peta Daerah Gempa .....	59
Gambar 3.7 Sketsa tampilan Menu Galeri .....	60
Gambar 4.1 Jendela dialog untuk mengatur file .....	63
Gambar 4.2 Tampilan obyek setelah di opacity dikurangi.....	64
Gambar 4.3 Tampilan logo CEDEDS International .....	65
Gambar 4.4 Tampilan Waveform Display .....	66



Gambar 4.5 Tampilan animasi logo .....	69
Gambar 4.6 Tampilan Halaman Intro (Intro) .....	70
Gambar 4.7 Tampilan Jendela Library .....	72
Gambar 4.8 Tampilan Jendela Properties .....	73
Gambar 4.9 Tampilan Halaman Menu Utama (Home).....	76
Gambar 4.10 Tampilan Halaman Tentang Gempa.....	77
Gambar 4.11 Tampilan Tips Menghadapi Gempa.....	77
Gambar 4.12 Tampilan Halaman Galeri Foto .....	79
Gambar 4.13 Tampilan Halaman Peta .....	80
Gambar 4.14 Jendela Timeline.....	82
Gambar 4.15 Tampilan Publish Setting .....	83

## 2. TABEL

Tabel 3.1 Harga Hardware .....	39
Tabel 3.2 Harga Perangkat Lunak (sistem operasi) .....	40
Tabel 3.3 Biaya Brainware.....	41
Tabel 3.4 Analisis Biaya dan Manfaat .....	44
Tabel 3.5 Hasil Keputusan Analisis .....	51