

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO SOSIALISASI ADAPTASI
KEBIASAAN BARU DIMASA PANDEMI COVID-19 UNTUK
PUSKESMAS PEMATANG KABAU JAMBI DENGAN
TEKNIK LIVESHOOT**

SKRIPSI



disusun oleh

**Al imron
18.12.0555**

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO SOSIALISASI ADAPTASI
KEBIASAAN BARU DIMASA PANDEMI COVID-19 UNTUK
PUSKESMAS PEMATANG KABAU JAMBI DENGAN
TEKNIK LIVESHOOT**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan sistem informasi



Disusun oleh

Al imron
18.12.0555

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO SOSIALISASI
ADAPTASI KEBIASAAN BARU DIMASA PANDEMI COVID-19
UNTUK PUSKESMAS PEMATANG KABAU JAMBI DENGAN
TEKNIK LIVESHOOT**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh
Al imron
18.12.0555

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 8 November 2021

Dosen Pembimbing,

Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187

PENGESAHAN
SKRIPSI
PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO SOSIALISASI ADAPTASI
KEBIASAAN BARU DIMASA PANDEMI COVID-19 UNTUK
PUSKESMAS PEMATANG KABAU JAMBI DENGAN
TEKNIK LIVESHOOT

Yang disiapkan dan disusun oleh

Al imron
18.12.0555

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 22 February 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Agus Purwanto, M.Kom
NIK : 190302229

Ibnu Hadi Purwanto, M.Kom
NIK : 190302390

Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 5 Maret 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 22 February 2022



Al imron

NIM. 18.12.0555

MOTO

Kegagalan adalah pelajaran hidup dalam mencapai kesuksesan dan Tidak ada kesuksesan melainkan dengan pertolongan Allah dan do'a kedua orang tua.



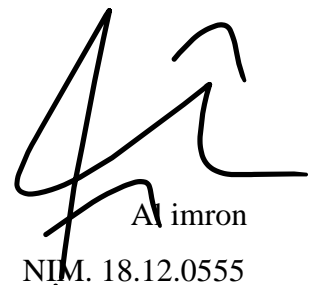
KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Orang tua saya Suprpto dan Sukinem dan keluarga yang sudah mensupport dana serta doa.
2. Bapak Mei P Kurniawan, M.Kom selaku dosen pembimbing saya yang selalu sabar menjawab pertanyaan dengan sabar, menyelesaikan penelitian dan skripsi saya.
3. Dosen-dosen Universitas Amikom yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan dan pengalaman-pengalamannya.
4. Teman-teman SI angkatan 18 yang telah berbagi pengalaman selama perkuliahan.
5. Al imron yang telah berjuang menyelesaikan penelitian dan Skripsi ini dengan baik.
6. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto M.M. selaku Ketua Universitas Amikom Yogyakarta.

Dengan tersusunnya skripsi ini diharapkan menjadi manfaat bagi pembaca, peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna karena banyaknya keterbatasan pengalaman.

Yogyakarta, 22 February 2022



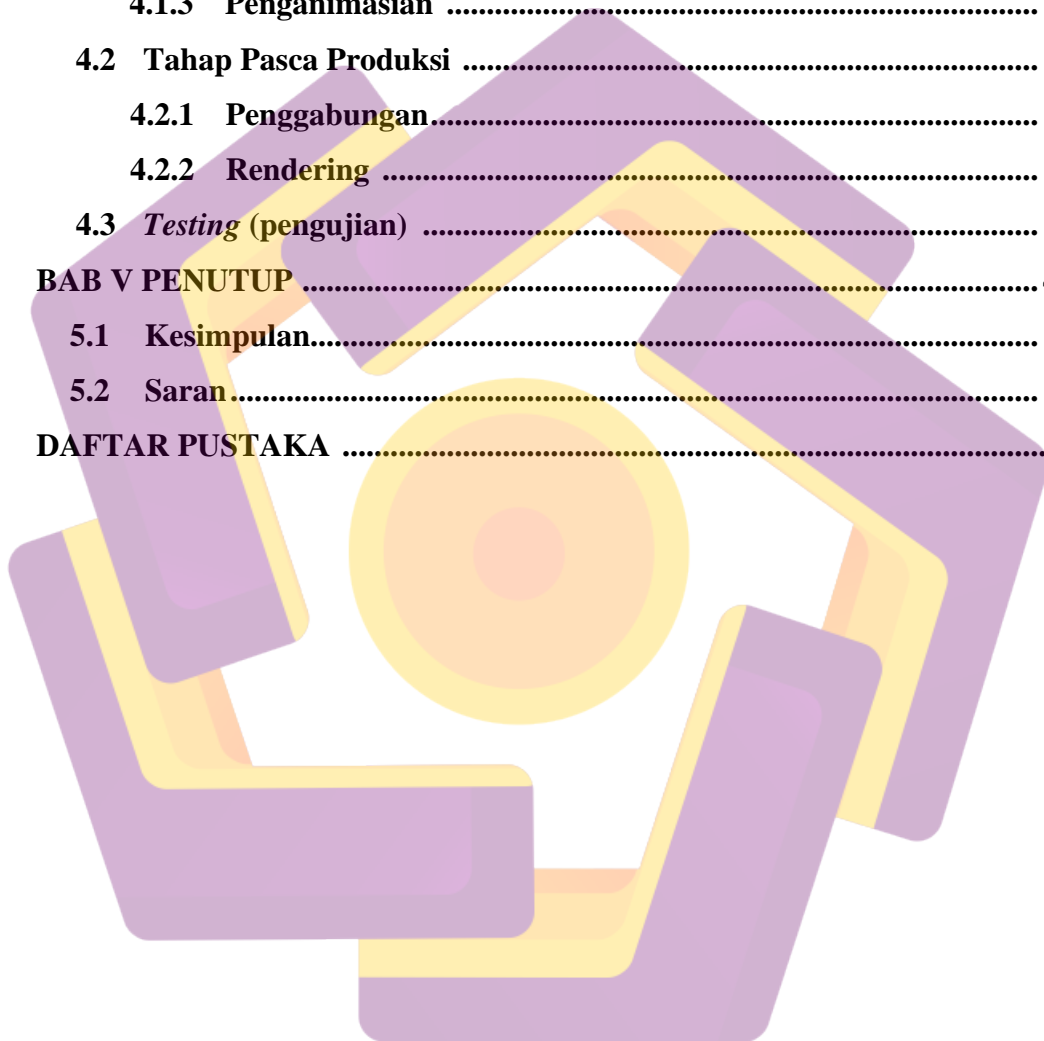
Al imron
NIM. 18.12.0555

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Dasar Teori.....	6
2.1.1 Perancangan.....	6
2.1.2 Video	7
2.1.2.1 Jenis Video	7
2.1.2.2 Kelebihan dan Kekurangan Video	8
2.1.3 Sosialisasi	8
2.1.3.1 Tipe Sosialisasi.....	8
2.1.4 Adaptasi Kebiasaan Baru	9
2.1.4.1 Syarat-syarat Dasar Adaptasi.....	10

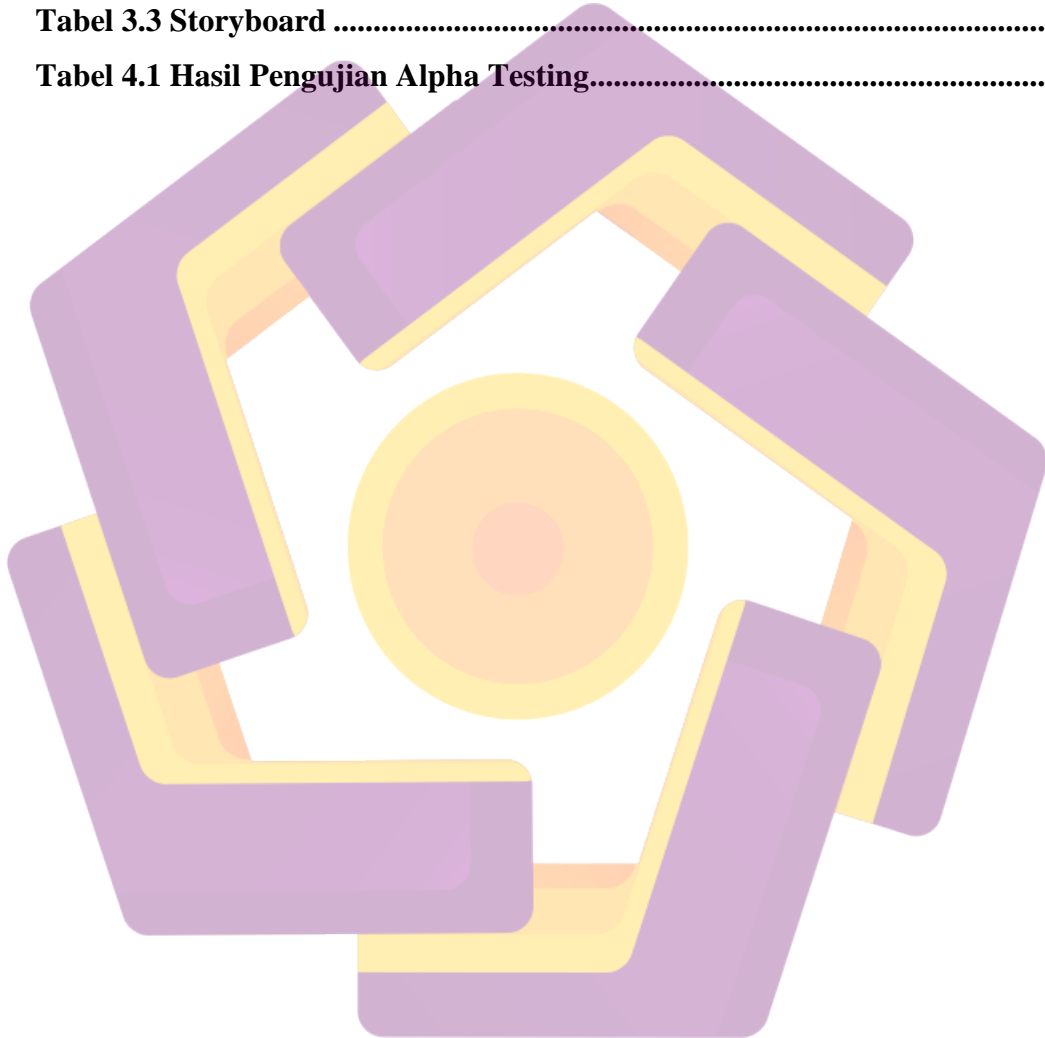
2.1.4.2	Syarat-syarat Adaptasi Kebiasaan Baru	10
2.1.5	Corona Virus.....	11
2.1.5.1	Tanda dan Gejala Penderita Covid-19.....	11
2.1.5.2	Cara Penularan Covid-19.....	12
2.1.5.3	Cara Pencegahan Covid-19	12
2.1.6	Teknik Live Shoot	12
2.1.7	Tahap Produksi video	13
2.1.7.1	Tahap Praproduksi.....	13
2.1.7.2	Tahap produksi	14
2.1.7.3	Tahap Pasca Produksi	15
2.1.8	Framing Video	15
2.1.9	Angle Pengambilan Gambar	16
2.1.10	Type Of Shoot	17
2.2	Tinjauan Pustaka	18
BAB III METODE PENELITIAN		24
3.1	Tinjauan Umum.....	24
3.1.1	Profil Puskesmas Pematang Kabau	24
3.1.2	Visi, Misi dan Tujuan Puskesmas Pematang Kabau	24
3.2	Metode.....	24
3.3	Tahap Pengumpulan Data	25
3.4	Alur Penelitian	27
3.5	Tahap Analisis.....	28
3.3.1	Analisis Kebutuhan Fungsional	29
3.3.2	Kebutuhan Non-Fungsional	29
3.3.3	Analisis SWOT	30
3.3.4	Analisis Kelayakan Teknologi	31
3.3.5	Analisis Kelayakan Hukum	31
3.3.6	Analisis Kelayakan Operasional	32
3.6	Tahap Pra Produksi	32
3.4.1	Perancangan Ide dan Konsep	32
3.4.2	Script atau Naskah	32

3.4.3	<i>Storyboard</i>	32
BAB IV	IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	36
4.1	Tahap Produksi	36
4.1.1	Pemilihan Lokasi dan Perlengkapan	36
4.1.2	Pengambilan Video	36
4.1.3	Penganimasian	36
4.2	Tahap Pasca Produksi	37
4.2.1	Penggabungan	37
4.2.2	Rendering	38
4.3	Testing (pengujian)	38
BAB V	PENUTUP	40
5.1	Kesimpulan	40
5.2	Saran	40
DAFTAR PUSTAKA	41



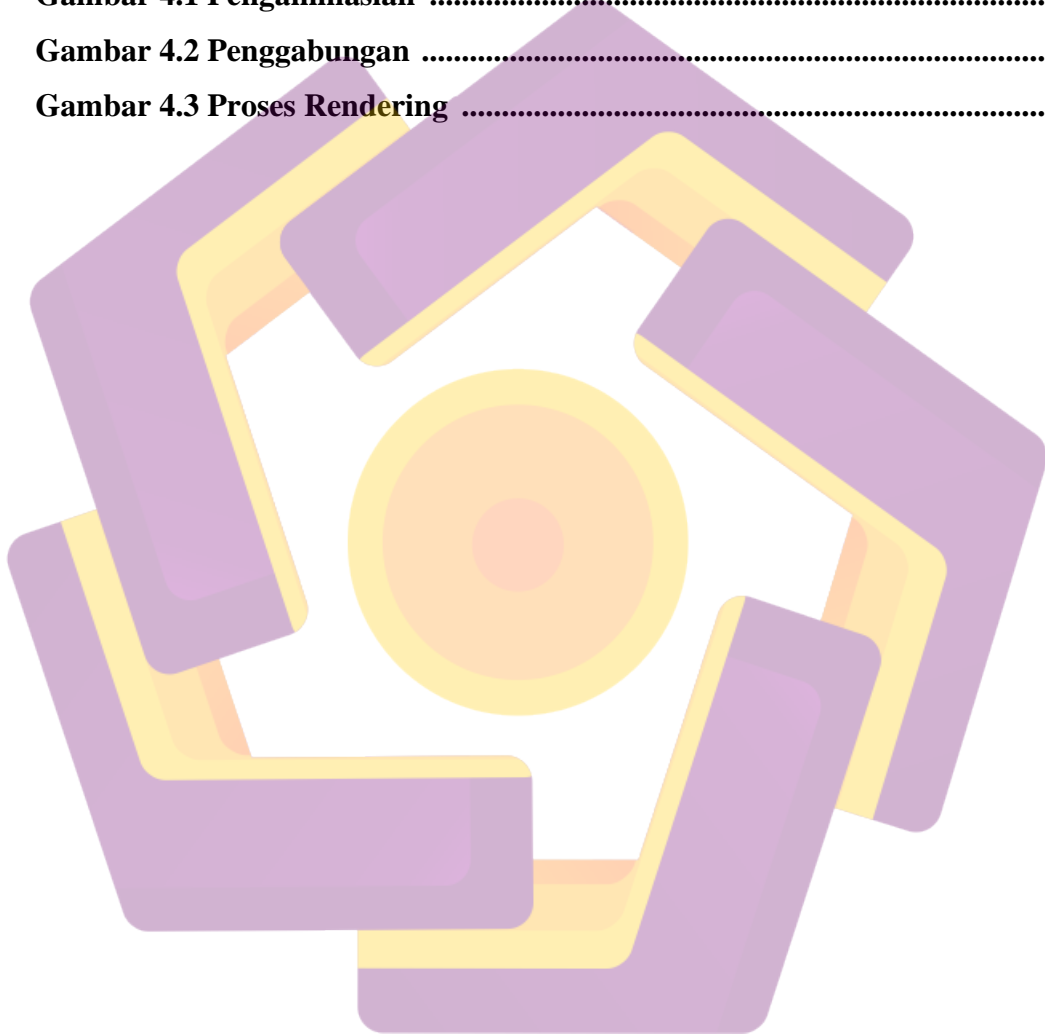
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tinjauan Pustaka	18
Tabel 3.1 Spesifikasi Perangkat Lunak (software)	30
Tabel 3.2 Kebutuhan Perangkat Keras pengguna	30
Tabel 3.3 Storyboard	32
Tabel 4.1 Hasil Pengujian Alpha Testing.....	38



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Vaksinasi Kepada Masyarakat.....	26
Gambar 3.2 swab pcr kepada masyarakat	27
Gambar 3.3 kegiatan Sosialisasi Adaptasi Kepada Masyarakat.....	27
Gambar 3.4 Diagram Alur Penelitian	28
Gambar 4.1 Penganimasian	37
Gambar 4.2 Penggabungan	37
Gambar 4.3 Proses Rendering	38



INTISARI

Puskesmas Pematang Kabau Kecamatan Air Hitam Kabupaten Sarolangun Provinsi Jambi merupakan instansi pemerintahan yang bergerak dibidang kesehatan di dalam ranah kecamatan dan desa, dengan adanya wabah Covid-19 Puskesmas bergerak mensosialisasikan dan mengedukasi masyarakat mengenai tata cara berinteraksi dan adaptasi kebiasaan baru. Dimana dalam sosialisasi terdapat informasi bagaimana menghentikan atau mengurangi penyebaran virus Covid-19 seperti melaksanakan kebiasaan seperti cuci tangan dengan air yang mengalir dengan sabun minimal 20 detik, memakai cairan antiseptik ketika di luar rumah, menjaga jarak 1 meter dari orang lain, dan selalu menggunakan masker, serta menjauhi kerumunan.

Tipe metode penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif yakni prosedur penelitian yang menghasilkan informasi berupa perkata tertulis maupun lisan dari sumber yang diamati. Penelitian ini memakai penelitian lapangan ataupun riset kualitatif deskriptif metode kualitatif digunakan untuk mengamati pada keadaan objek ilmiah, dengan digunakan metode kualitatif sehingga data yang didapat akan lebih lengkap, lebih mendalam, kredibel, serta bermakna sehingga tujuan penelitian bisa tercapai.

Hasil yang didapat dalam pembuatan iklan yaitu melewati tiga tahap, tahap pra produksi, tahap produksi, serta tahap pasca produksi, serta melakukan analisis dan perancangan. Serta menghasilkan sebuah video yang berdurasi 1.30 detik.

Kata kunci: Adaptasi Kebiasaan Baru, Covid-19, Tektik Live Shoot.

ABSTRACT

Pematang Kabau Health Center, Air Hitam Subdistrict, Sarolangun Regency, Jambi Province is a government agency engaged in health in the sub-district and village domains, with the Covid-19 outbreak, the Puskesmas was moved to socialize and educate the public on how to interact and adapt to new habits. Where in the socialization there is information on how to stop or reduce the spread of the Covid-19 virus such as carrying out habits such as washing hands with running water with soap for at least 20 seconds, using antiseptic liquid when outside the house, keeping a distance of 1 meter from other people, and always wearing a mask. , and stay away from the crowd.

This type of research method is a descriptive qualitative research, namely research procedures that produce information in the form of written and spoken words from the observed sources. This research uses field research or descriptive qualitative research. Qualitative methods are used to observe the state of scientific objects, using qualitative methods so that the data obtained will be more complete, more in-depth, credible, and meaningful so that the research objectives can be achieved.

The results obtained in making advertisements are through three stages, the pre-production stage, the production stage, and the post-production stage, as well as analyzing and designing. And produce a video that is 1.30 seconds long.

Keywords: *Adaptation of New Habits, Covid-19, Live Shoot Techniques.*