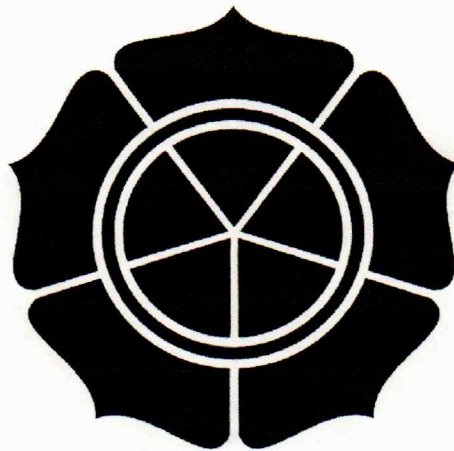


**PEMBUATAN CD PEMBELAJARAN UNTUK GURU BARU
DI TK RA.KARTINI TEMANGGUNG**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Fauzan Arigustanto

07.22.0761

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
STMIK "AMIKOM"
YOGYAKARTA
2008**

SKRIPSI

PEMBUATAN CD PEMBELAJARAN UNTUK GURU BARU

DI TK RA.KARTINI TEMANGGUNG

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata 1

Pada Sekolah Tinggi Manajemen informatika dan Komputer

AMIKOM Yogyakarta.

Disusun Oleh :

Fauzan Arigustanto

07.22.0761

JURUSAN SISTEM INFORMASI

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

AMIKOM YOGYAKARTA

2008

HALAMAN PENGESAHAN

PEMBUATAN CD PEMBELAJARAN UNTUK GURU BARU DI TK RA.KARTINI TEMANGGUNG

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata I Pada
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer
AMIKOM Yogyakarta

Mengetahui :

Ketua STMIK AMIKOM



(Prof. Dr. M. Suyanto, MM)

Dosen Pembimbing

(Amir Fatah Sofyan, ST)

HALAMAN BERITA ACARA

PEMBUATAN CD PEMBELAJARAN UNTUK GURU BARU

DI TK RA.KARTINI TEMANGGUNG

SKRIPSI



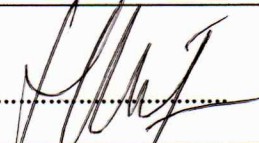
Disusun sebagai syarat menyelesaikan jenjang Strata-1

Jurusan Sistem Informasi, Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer

“AMIKOM” Yogyakarta

Telah dipresentasikan dan dipertahankan di depan penguji:

Hari/ Tanggal	: Kamis, 20 November 2008
Jam	: 13.00
Tempat	: Ruang Pixel (STMIK “AMIKOM”)

Tim Penguji	Tanda Tangan
Penguji I : Amir Fatah Sofyan, ST	
Penguji II : Emha Taufik Lutfi, S.Kom	
Penguji III : Hanif Al Fatta, M.Kom	

HALAMAN PERSEMBAHAN

AKU PERSEMBAHKAN LAPORAN INI UNTUK:

- Allah SWT yang telah memberiku kesempatan dan kekuatan untuk dapat membuat dan menyelesaikan Skripsi ini.
- Kedua orang Tuaku yang selalu mendukung dan mendo'akanku.
- Semua anggota keluargaku yang telah mendo'akan aku.
- Pembimbingku yang mau meluangkan waktunya untukku..
- Teman-temanku semua dan semua temen-temenku U-di, p3ny3p, c-fruit, c-kung, 3as, adi-x, ardi, desi, nila, en2, d3wi yang sudah mensupportku dalam pembuatan Skripsi ini.
- Sayangku yang kusayangi dan kucintai yang telah memberiku inspirasi dan telah memberiku semangat untuk menyelesaikan Skripsi ini terimakasih atas semua yang engkau berikan kepadaku sayangku....
- Untuk semua orang yang tidak dapat aku sebut satu-persatu yang telah membantuku menyelesaikan skripsiku ini, terimakash untuk semua yang kalian berikan kepadaku, tanpa kalian skripsi ini tidak akan jadi sesuai target.
- Thank's for all.....

MOTTO

HIDUP ADALAH PERBUATAN !!

*TANPA PERBUATAN KITA TIDAK BISA HIDUP, APALAGI
MERUBAH HIDUP YANG LEBIH BAIK DAN MENGGAPAI IMPIAN...*



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan berkat kesabaran, kesehatan, kekuatan serta ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “PEMBUATAN CD PEMBELAJARAN UNTUK GURU BARU DI TK RA.KARTINI TEMANGGUNG” dengan baik.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini tanpa motivasi dan bantuan dari berbagai pihak tidak akan berjalan dengan baik, maka pada kesempatan baik ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Bapak Drs. Mohammad Suyanto,MM selaku ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Bapak Amir Fatah Sofyan, ST selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar memberi pengarahan dan bimbingan dalam proses penyusunan skripsi.
3. Seluruh dosen dan karyawan sekolah tinggi manajemen informatika. dan komputer “STMIK Amikom” Yogyakarta.
4. Bapak dan Ibu tercinta yang selalu memberikan doa dan dukungan baik moril maupun material dalam segala hal.
5. Semua keluargaku tersayang yang telah memberikan dorongan dan semangat.
6. Teman – teman Sistem informatika kelas A angkatan 2007, kebersamaan kita tidak pernah terlupakan.

7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukunganya, terima kasih atas dukunganya.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh daei kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca sangatlah penulis harapkan dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan..



DAFTAR ISI

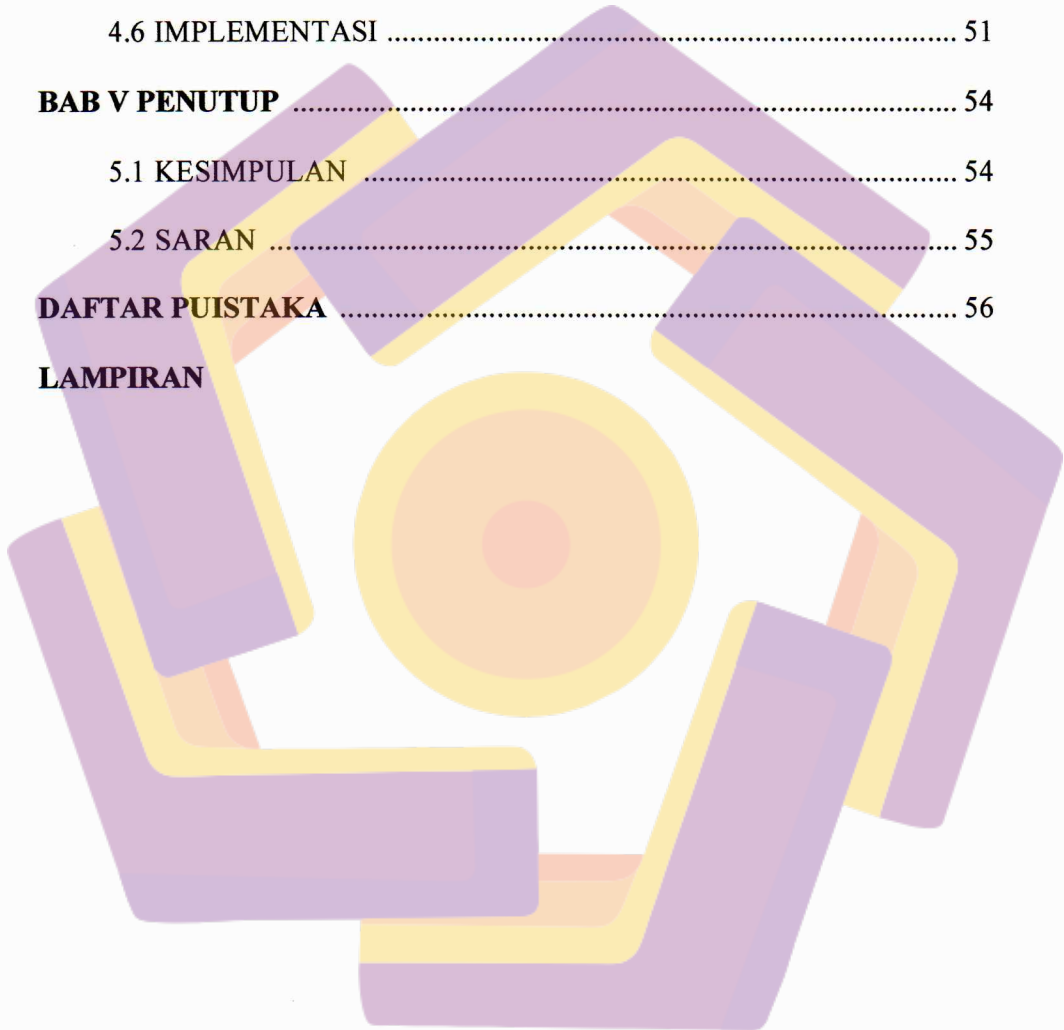
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN BERITA ACARA	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Dan Manfaat Penelitian.....	3
1.4.1 Tujuan Penelitian	3
1.4.2 Manfaat Penelitian	3
1.5 Metode Pengumpulan Data	3
1.6 Sistematika Penulisan	4
BAB II DASAR TEORI	6
2.1 PENGERTIAN MULTIMEDIA	6
2.1.1 Sejarah Multimedia	6
2.1.2 Definisi Multimedia	7

2.1.3 Manfaat Multimedia	8
2.2 LANGKAH-LANGKAH DALAM MENGEMBANGKAN MULTIMEDIA	8
1. Mendefinisikan Masalah	8
2. Merancang Konsep	9
3. Merancang Isi	9
4. Menulis Naskah	9
5. Merancang Grafik	9
6. Memproduksi Sisitem	9
7. Melakukan Tes Pemakai	10
8. Menggunakan Sistem	10
9. Memelihara Sistem	10
2.3 MEMPRODUKSI APLIKASI MULTIMEDIA	11
2.3.1 Pra Produksi	11
2.3.2 Produksi	12
2.3.3 Pasca Produksi	15
2.4 PERANGKAT LUNAK YANG DIGUNAKAN	16
1. Adobe Premiere Pro 1.5	16
2. Adobe Photoshop 7.0	17
3. Cool Edit Pro	18
BAB III TINJAUAN UMUM DAN ANALISIS	19
3.1 SEJARAH BERDIRINYA TK RA.KARTINI TEMANGGUNG ..	19
3.2 STRUKTUR ORGANISASI GURU	20

3.3 VISI DAN MISI TK RA.KARTINI TEMANGGUNG	20
3.3.1 Visi TK RA.KARTINI TEMANGGUNG	20
3.3.2 Misi TK RA.KARTINI TEMANGGUNG	21
3.4 PENDEFINISIAN MASALAH	21
3.4.1 Sasaran dan Batasan Sistem Multimedia	21
3.4.2 Masalah Dalam Sistem Multimedia	21
3.5 ANALISIS PIECES	22
3.5.1 Analisis Kinerja	22
3.5.2 Analisis Informasi	23
3.5.3 Analisis Ekonomi.....	24
3.5.4 Analisis Keamanan.....	24
3.5.5 Analisis Efisiensi.....	24
3.5.6 Analisis Pelayanan.....	25
3.6 STUDI KELAYAKAN	25
3.6.1 Faktor Kelayakan Teknik	25
3.6.2 Faktor Kelayakan Operasi.....	26
3.6.3 Faktor Kelayakan Ekonomi.....	26
3.7 ANALISIS BIAYA DAN MANFAAT	26
3.7.1 Komponen Analisis Biaya dan Manfaat	28
1 Metode Payback Periode	29
2 Metode Return on Onvestasi.....	30
3 Metode Net Present Value.....	31

3.8 ANALISIS KEBUTUHAN SISTEM	33
3.8.1 Kebutuhan Perangkat Keras	33
3.8.2 Kebutuhan Perangkat Lunak	33
3.8.3 Sumber Daya Manusia	34
3.9 RINCIAN BIAYA	34
3.9.1 Pengadaan Barang	34
3.9.2 Manfaat Berwujud	34
3.9.3 Manfaat Tak Berwujud.....	35
BAB IV PEMBAHASAN	36
4.1 MENDEFINISIKAN MASALAH	36
4.2 MERANCANG KONSEP.....	36
4.3 MERANCANG ISI.....	37
4.3.1 Pra Produksi	37
1 Menyusun Naskah Cerita	37
2 Hunting Lokasi.....	39
3 Membuat Story Board.....	40
4.3.2 Produksi	44
1 Produser	44
2 Sutradara	44
3 Kameramen	44
4 Scriptwriter	45
4.3.3 Pasca Produksi	45
1 Mencapture Video	45

2 Memotong Video	47
3 Memberi Effect Video	47
4 Mengexport Video	48
4.4 MEMPUBLIKASIKAN DENGAN CD	49
4.5 PENGGUNAAN SISTEM	51
4.6 IMPLEMENTASI	51
BAB V PENUTUP	54
5.1 KESIMPULAN	54
5.2 SARAN	55
DAFTAR PUISTAKA	56
LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Proses Pengembangan Multimedia	11
Gambar 2.2 Tampilan Adobe Premiere Pro	16
Gambar 2.3 Tampilan Adobe Photosop 7.0.....	17
Gambar 2.4 Tampilan Cool Edit Pro	18
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Guru	20
Gambar 4.1 Tampilan Adobe Premiere Pro.....	46
Gambar 4.2 Tampilan Adobe Premiere Pro.....	46
Gambar 4.3 Tampilan Menu Capture	46
Gambar 4.4 Tampilan Menu Tool	47
Gambar 4.5 Tampilan Menu Effect.....	48
Gambar 4.6 Tampilan Menu Export.....	48
Gambar 4.7 Tampilan Splash Screen.....	49
Gambar 4.8 Tampilan Add File.....	50
Gambar 4.9 Tampilan Final Burning Setting.....	50
Gambar 4.10 Tampilan Proses Burning.....	51
Gambar 4.11 Tampilan Logo	51
Gambar 4.12 Tampilan Guru dan Murid Berbaris	52
Gambar 4.13 Tampilan Murid Berbaris.....	52
Gambar 4.14 Tampilan Guru Mengajar Bernyanyi.....	52
Gambar 4.15 Tampilan Guru Mengajar.....	53
Gambar 4.16 Tampilan Murid Bermain Puzzle	53
Gambar 4.17 Tampilan Murid Berdoa.....	53

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Contoh Storyboard	12
Tabel 3.1 Tabel Rincian Biaya	28
Tabel 3.2 Tabel Kelayakan	32
Tabel 4.1 Tabel Merancang Naskah.....	39
Tabel 4.2 Storyboard	43

