

**ANALISIS DAN PERANCANGAN PROFIL SEKOLAH BERBASIS  
MULTIMEDIA PADA SMP NEGERI 3 PULUNG PONOROGO**

**Skripsi**



**Disusun oleh:**

**YENNI LESTARI**

**04.12.0692**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI**

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**

**“AMIKOM” YOGYAKARTA**

**2008**

## HALAMAN PENGESAHAN

### ANALISIS DAN PERANCANGAN PROFIL SEKOLAH BERBASIS MULTIMEDIA PADA SMP NEGERI 3 PULUNG PONOROGO

SKRIPSI

Disusun guna memenuhi persyaratan untuk menyelesaikan Program Studi  
Strata-1 pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer  
**STMIK AMIKOM** Yogyakarta  
Jurusan Sistem Informasi

Mengetahui

Ketua STMIK "AMIKOM"

Dosen Pembimbing

( DR. M SUYANTO, MM )

( M. RUDYANTO ARIEF, MT )

## **HALAMAN BERITA ACARA**

Telah dipresentasikan dan diuji didepan tim penguji pada :

Hari : Kamis

Jam : 13.00 WIB

Tanggal : 29, Mei 2008

Tempat : Ruang Stack

**Penguji I :**

**Tim Penguji :**

**(DRS. BAMBANG SUDARYATNO, MM)**

**Penguji II :**

**(AMIR F SOFYAN, ST, M.KOM)**

**Penguji III :**

**(KUSNAWI, S.KOM)**

## HALAMAN PERSEMPAHAN



Dengan penuh rasa cinta, penulis mengucapkan rasa terima kasih dan mempersesembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang dengan tulus memberikan doa, dukungan dan cinta yang tidak pernah berhenti :

- ✚ Kekasihku yang jiwaku ada ditangan-Nya, anugerahi hamba ini agar selalu mencintai, karena cinta yang suci dan tidak terbatas hanyalah Allah SWT.
- ✚ Suri tauladan seluruh umat manusia Rasulullah Muhammad SAW yang menjadi panutan dalam mengarungi kehidupan didunia ini.
- ✚ Rasa terima kasihku kepada Ibuku, (Ibunda Sri Jumaten) yang selalu memberikan seluruh jiwa dan raga, kasih sayang, perhatian dan doa untuk menjadi orang yang berguna bagi dirinya sendiri dan orang lain.
- ✚ Rasa terima kasihku kepada kakakku tersayang (Sutikno) tanpa dia aku tiada
- ✚ Kakak iparku terkasih (Hery Wijayanty) yang selalu memberikan pandangan kehidupan padaku untuk menjadi lebih baik
- ✚ Untuk dua keponakan ku tercinta Dinda Oky Sasmita dan Andri Setiawan yang selalu memberikan semangat dan doanya
- ✚ Sahabatku terkasih, saudara seperjuangan hidup di Jogja yang selalu ada untukku, yang telah memberikan motivasi dan doa, cermin disaat aku jatuh sebagai manusia yang gagal (Irma Oktravia Ningrum) terima kasih selalu mendampingiku
- ✚ Sahabatku Henny Setiani yang memberikan motivasi dan doa
- ✚ Terima kasihku untuk Andi, suami sahabatku terkasih Irma Oktravia ningrum, (semoga)

- ✚ Terima kasih ku untuk tante dan om bambang yang selalu baik
- ✚ Ade anggi dan ade tantri yang membuatku selalu bersemangat
- ✚ Untuk seseorang yang aku tahu dia selalu mencintaikku
- ✚ Rasa terima kasih yang teramat dalam kepada Nenekku (Saerah) yang tak henti-hentinya bersujud memohon Rahmat-Nya untuk cucunya.
- ✚ Sepupuku Wnda yang selalu ada untukku, yang membuatku selalu bersemangat
- ✚ Buat anak-anak kos Putri GLADYS (febri, dede'delta', ari, oposh, icha, nisa, yuyun, wiwin), buat bapak ibu kos (bapak dan ibu Bambang) terima kasih untuk hari-hari yang menyenangkan, selalu memberikan semangat serta doa.
- ✚ Terima kasih ku juga kepada teman sekelas ku (M.jauhari) yang banyak sekali membantu dalam pembuatan skripsi ini makasih banget friend.
- ✚ Terima kasih kepada teman-teman satu kelas A yang selalu memberikan saran dan pengetahuan yang bermanfaat dalam penggeraan skripsi ini.
- ✚ Untuk Almamaterku tercinta STMIK AMIKOM YOGYAKARTA . Disinilah aku mendapatkan harta yang tak terhingga nilainya hingga aku mengerti arti nyata sebuah hidup, ilmu, persahabatan, persaudaraan yang tidak mungkin dilupakan.

## HALAMAN MOTTO

*Kita tidak mungkin membawakan obor untuk menerangi  
jalan orang lain tanpa menerangi jalan kita sendiri..*

*Kebahagiaan tertunda yang dibayar dengan pengorinan  
Selalu terasa lebih manis*

*Aku ingin dihormati semua orang, karena diri sendiri.*

*Aku tak pernah bisa sembunyi dari diri sendiri*

*Aku melihat yang orang lain tidak pernah lihat*

*Aku tahu yang orang lain tak pernah tahu*

*Aku tak pernah dapat membodohi diri, maka*

*Apa pun yang terjadi, aku ingin tetap sadar dan*

*Punya harga diri*

## KATA PENGANTAR

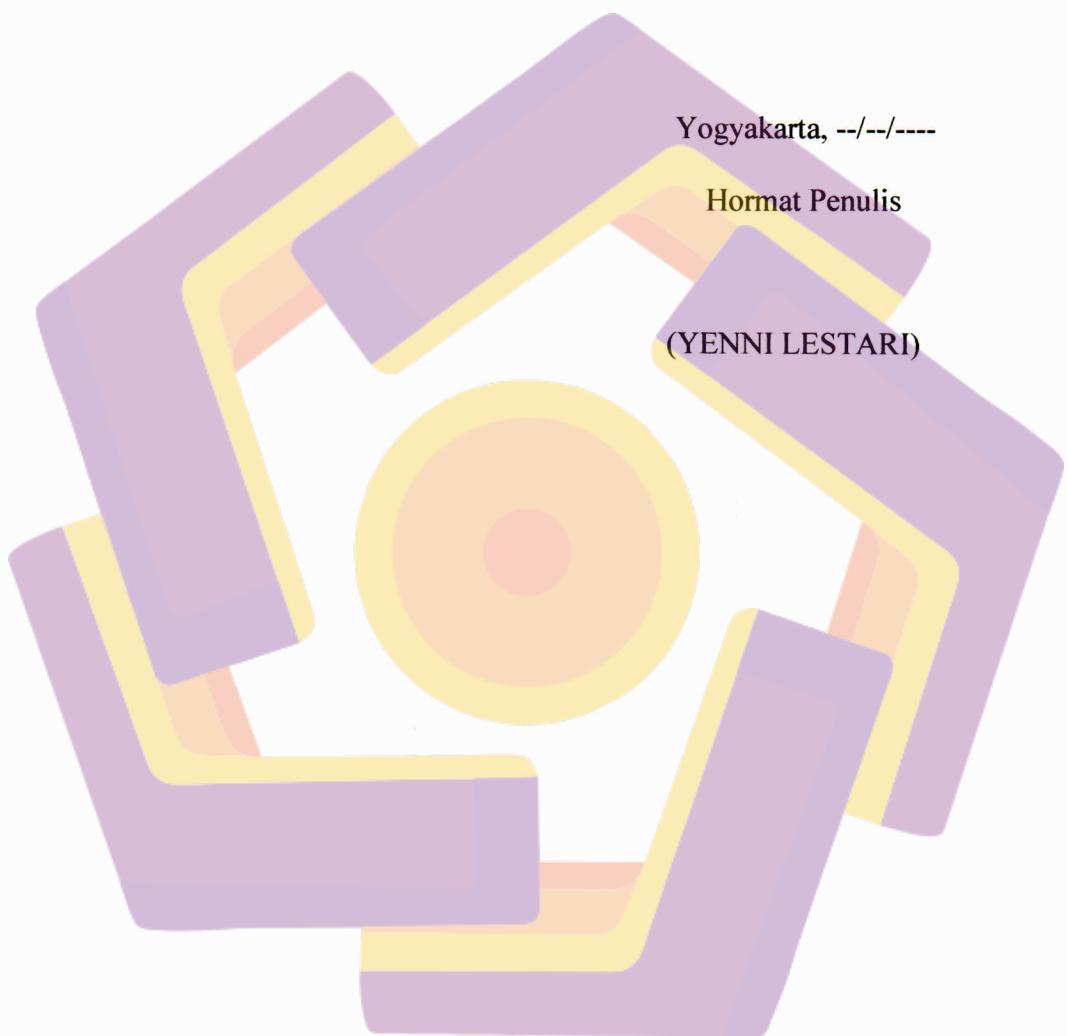
Alhamdulillah,segala puji bagi Allah SWT, shalawat dan salam terlimpah kepada Rasulullah SAW, Rasa syukur yang sebesar-besarnya saya panjatkan, dimana telah terselesaikannya skripsi ini dengan segala kelebihan dan kekurangannya, dengan judul “**ANALISIS DAN PERANCANGAN PROFIL SEKOLAH BERBASIS MULTIMEDIA PADA SMP NEGERI 3 PULUNG PONOROGO**”

Skripsi ini tidak akan pernah dan bahkan tidak mampu penulis selesaikan tanpa bantuan dan dorongan dari semua pihak yang terlibat dalam proses penyelesaian skripsi ini. Maka pada kesempatan ini, izinkan penulis mengaturkan hormat dan penghargaan sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Pimpinan STMIK AMIKOM Yogyakarta, yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
2. Dosen Pembimbing, yang dalam penulisan skripsi ini telah banyak memberi petunjuk dan arahannya.
3. Kepala Staf Biro Administrasi dan Kemahasiswaan, serta seluruh dosen dan karyawan tata usaha STMIK AMIKOM yang telah banyak membantu penyelesaian penyusunan skripsi ini.
4. Selain itu, tidak lupa pula ucapan terima kasih kepada seluruh guru, staf dan karyawan SMP Negeri 3 Pulung dan sahabat-sahabat serta pihak-pihak lain yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu yang turut membantu sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.



Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangannya, karena keterbatasan-keterbatasan penulis terutama dari segi pengetahuan penulis sendiri. Untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang akan menambah kesempurnaan skripsi ini. Namun penulis tetap berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.



## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN BERITA ACARA.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
Latar Belakang Masalah.....	1
Rumusan Masalah.....	2
Batasan Masalah.....	3
Tujuan Penelitian dan manfaat Penelitian.....	4
1. Maksud.....	4
2. Manfaat.....	4
Metode Pengumpulan Data.....	4
Sistematika laporan penelitian.....	5
BAB II DASAR TEORI & TINJAUAN UMUM.....	7
Konsep Dasar Aplikasi Multimedia.....	7
Pengertian Multimedia.....	7
Elemen-elemen Multimedia.....	8

Stuktur Sistem Informasi Multimedia.....	9
Langkah-langkah Pengembangan Multimedia.....	13
Software untuk Mendesain Multimedia Interaktif .....	17
1. Macromedia Flash.....	17
2. Adobe Photoshop CS.....	19
3. Swish Max.....	24
4. Particle Illusion 3.0.....	25
5. Adobe Audition 1.5.....	26
6. Swift 3D.....	27
7. 3D Max.....	39
Tinjauan Umum.....	30
1. Gambaran Umum Sekolah.....	30
2. Visi dan Misi Sekolah.....	30
3. Stuktur Sekolah.....	31
4. Pendirian Sekolah.....	32
5. Pengesahan Sekolah.....	33
<b>BAB III</b>	
<b>ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM MULTIMEDIA.....</b>	<b>34</b>
Pendefinisian Masalah Multimedia.....	34
1. Sasaran dan Batasan Sistem Multimedia.....	34
2. Masalah dalam Sistem Multimedia.....	35
C. Analisis PIECES.....	35
1. Analisis Kinerja.....	35

2. Analisis Informasi.....	36
3. Analisis Ekonomi.....	37
4. Analisis Keamanan/Kontrol.....	37
5. Analisis Efisiensi.....	38
6. Analisis Pelayanan.....	39
<b>Analisis kebutuhan Sistem.....</b>	<b>40</b>
1. Perangkat Keras ( <i>Hardware</i> ).....	40
2. Perangkat Lunak ( <i>Software</i> ).....	41
3. User/Pamakai ( <i>Brainware</i> ).....	41
4. Informasi.....	42
<b>Studi kelayakan.....</b>	<b>42</b>
1. Faktor Teknis/Teknologi.....	43
2. Faktor Ekonomi.....	43
3. Faktor Operasi/Organisasi.....	47
4. Faktor Hukum.....	48
<b>Metode Biaya – Manfaat.....</b>	<b>48</b>
1. Biaya.....	48
2. Manfaat.....	49
3. Perhitungan Analisis Biaya-Manfaat.....	50
<b>I. Proses Perancangan.....</b>	<b>59</b>
1. Merancang konsep.....	59
2. Merancang Isi.....	59
3. Merancang Naskah.....	62

4. Merancang Grafik.....	64
BAB IV IMPLEMENTASI & PEMBAHASAN SISTEM.....	81
Memproduksi Sistem.....	81
1. Pembuatan dan Pengolahan Image/Grafik.....	82
2. Pengeditan Suara (sound) dengan Adobe Auditon 1.5.....	85
3. Pembuatan Animasi Teks Dengan Swish Max.....	86
4. Pembuatan Animasi Dengan Swift 3D.....	91
5. Proses Pengintegrasian Dengan macromedia Flash.....	93
Menggunakan Sistem Multimedia.....	102
Memelihara Sistem.....	104
1. Perangkat Keras (Hardware).....	104
2. Tampilan Manual Program.....	103
3. Perangkat Lunak (Software).....	104
3. Tampilan Aplikasi Multimedia Distro Numerique.....	105
BAB V PENUTUP.....	106
Kesimpulan.....	106
Saran.....	107