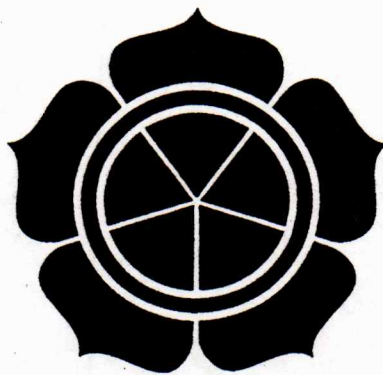


**FILM DOKUMENTER**  
**WISATA DIENG WONOSOBO JAWA TENGAH**

**SKRIPSI**

Disusun guna memenuhi persyaratan untuk menyelesaikan Program Studi  
Strata 1 pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer

**A M I K O M**  
**YOGYAKARTA**



**Disusun oleh :**

**Hening Prabowo Mukti**

**05.12.1410**

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA**  
**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**  
**“AMIKOM” YOGYAKARTA**

**2009**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**FILM DOKUMENTER WISATA DIENG**

**WONOSOBO JAWA TENGAH**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

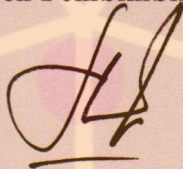
**HENING PRABOWO MUKTI**

**05.12.1410**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

Pada tanggal 20 Agustus 2009

Dosen Pembimbing,



**Prof. Dr. M. Suyanto, MM**

**NIK.190302001**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 20 Agustus 2009

**Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta**



**Prof. Dr. M. Suyanto, MM**

**NIK.190302001**

**HALAMAN BERITA ACARA UJIAN**

**SKRIPSI**

**FILM DOKUMENTER WISATA DIENG**

**WONOSOBO JAWA TENGAH**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**HENING PRABOWO MUKTI**

**05.12.1410**

Telah dipresentasikan dan dipertahankan di depan penguji

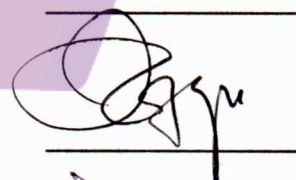
pada tanggal 20 Agustus 2009

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

1. **Prof. Dr. M. Suyanto, MM**
2. **Ir. Abas Ali Pangera, M.Kom**
3. **Amir Fatah Sofyan, ST, M. Kom**

**Tanda Tangan**

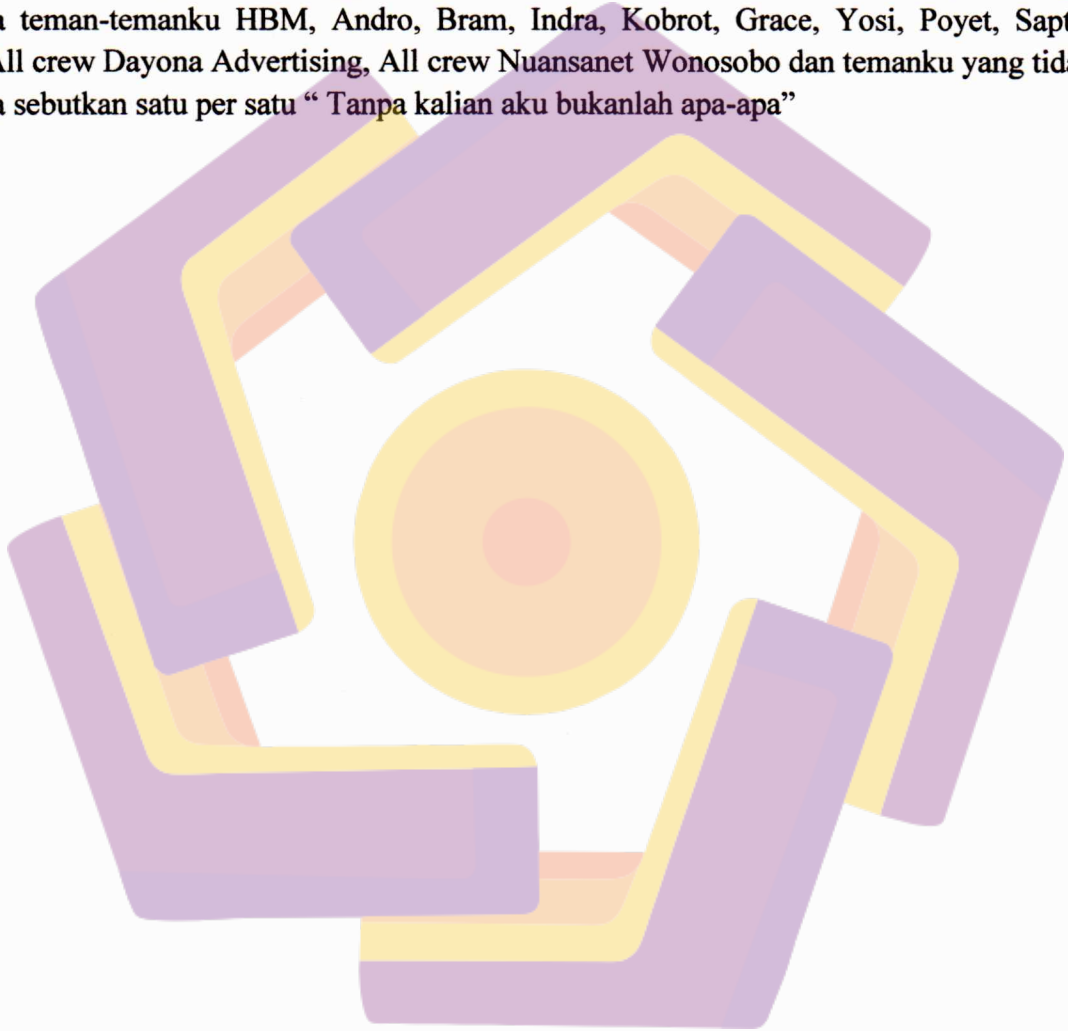




## HALAMAN PERSEMBAHAN

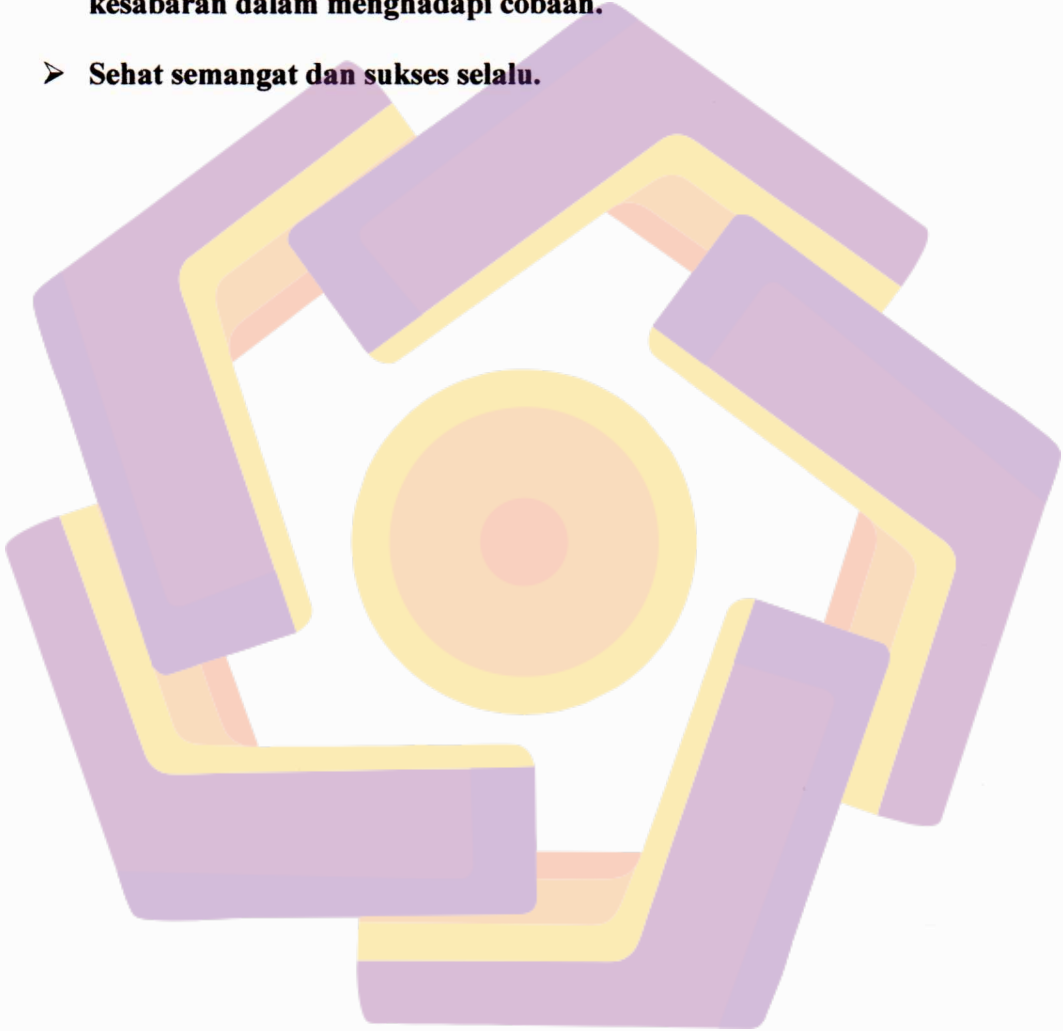
Skripsi ini saya persembahkan untuk Bapak dan ibuku tercinta yang selama ini selalu mendukung, mendoakan, dan memberikan untukku, kakak-kakakku tercinta yang telah memberikan dukungan sepenuhnya, ponakan ponakanku yang lucu dan nakal.

Buat teman-teman kost lamaku (Dion, Mbah Surip, Angga, Probo, Nur, Demz, Pak Aris, Kadek, Bang Tomy), kost atas(Nyonyonk, Rony, Ndot, Impo, Ilham, Cupez, Aryo), dan kost bawah (Xsan, Tyo, Reza, Angga, Yayas, Aan, Faisal, Riski, Mas indun, Vany, Cacing ) dan juga teman-temanku HBM, Andro, Bram, Indra, Kobrot, Grace, Yosi, Poyet, Sapto, Besek, All crew Dayona Advertising, All crew Nuansanet Wonosobo dan temanku yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu “ Tanpa kalian aku bukanlah apa-apa”



## MOTO

- **Hidup adalah perjuangan melewati berbagai macam rintangan, perlu kesabaran dalam menghadapi cobaan.**
- **Sehat semangat dan sukses selalu.**



## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya yang diberikan kepada kami, sehingga dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul "FILM DOKUMENTER WISATA DIENG WONOSOBO JAWA TENGAH". Penulisan Skripsi ini merupakan syarat untuk menyelesaikan pendidikan S1 pada jurusan Sistem Informasi di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM" Yogyakarta.

Laporan ini dapat terselesaikan tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih pada:

- Bapak Prof.Dr. M. Suyanto, MM selaku Ketua STMIK AMIKOM YOGYAKARTA serta dosen pembimbing yang telah banyak memberikan masukan dan arahan kepada saya.
- Kepada seluruh pihak dinas instansi yang terkait yang telah memberikan izin dan memberikan data dan informasi tentang wisata Dieng.
- Teman-teman se-angkatan 2005, serta pihak-pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu.

Kami menyadari bahwa dalam penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan dan banyak kekurangan. Untuk itu kami mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari para pembaca sekalian.

Akhir kata semoga apa yang telah saya tuangkan dalam laporan ini dapat menambah wawasan dan pengetahuan kita semua, serta membawa manfaat di masa yang akan datang.

Yogyakarta, agustus 2009

Penyusun

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN BERITA ACARA.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar belakang.....	1
B. Rumusan masalah.....	2
C. Batasan masalah.....	3
D. Tujuan penelitian.....	3
E. Metodologi penelitian.....	4
F. Sistematika penulisan.....	5
<b>BAB II DASAR TEORI.....</b>	<b>7</b>
A. Konsep dasar multimedia.....	7
1. Sejarah multimedia.....	7
2. Definisi multimedia.....	8
3. Bunyi.....	10



B. Konsep dasar film .....	12
1. Sejarah film .....	12
2. Pengertian film documenter .....	14
C. Konsep dasar wisata.....	20
1. Pengertian wisata.....	20
2. Pengertian objek wisata .....	21
D. Kru .....	22
E. Kamera standar, broadcast, teknik pengambilan gambar, pengambilan gambar, gerakan kamera.....	25
F. Perangkat multimedia yang digunakan.....	43
1. Adobe premiere .....	43
2. Cool edit pro.....	44
3. Computer .....	47
G. Teori software .....	48
1. Cool edit pro.....	48
2. Macromedia flash MX.....	49
3. Adobe photoshop.....	49
4. Adobe premiere .....	50
H. Teori hardware .....	51
1. Masukan.....	51
2. Keluaran.....	52
3. Unit pemroses.....	54
<b>BAB III METODE PERANCANGAN .....</b>	<b>58</b>
A. Konsep perancangan.....	58

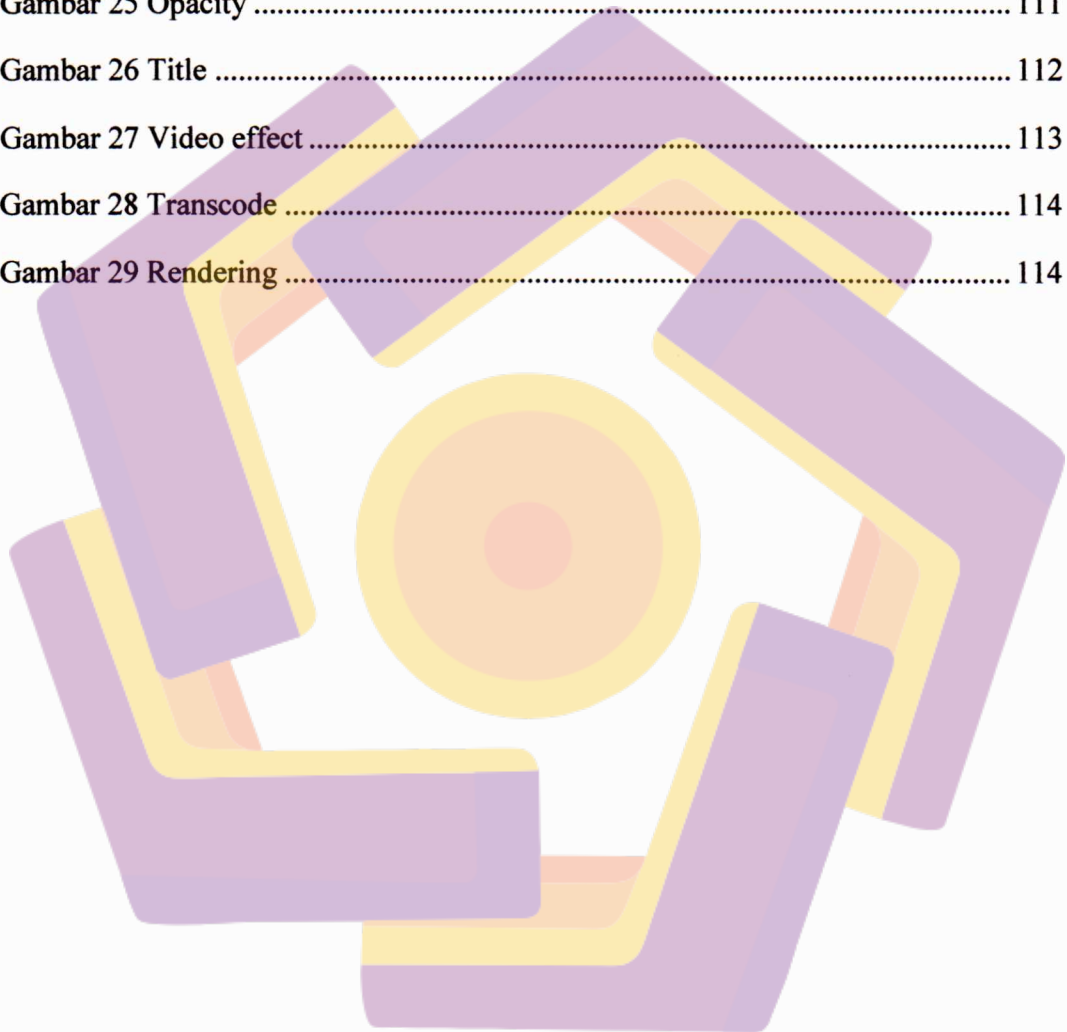


B. Konsep visual .....	59
C. Konsep kreatif .....	61
D. Ide .....	74
E. Tema .....	74
F. Menulis logline .....	74
G. Diagram scene .....	75
H. Tahapan dalam pembuatan produksi film .....	75
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b> .....	91
A. Hasil perancangan .....	91
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	145
A. Kesimpulan .....	145
B. Saran .....	146
<b>Lampiran</b>	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Contoh kamera video.....	24
Gambar 2 Tampilan awal adobe premiere pro .....	43
Gambar 3 Tampilan kotak dialog.....	44
Gambar 4 Tampilan timeline windows .....	45
Gambar 5 Tampilan awal cool edit pro .....	45
Gambar 6 Tampilan jendela cool edit pro.....	46
Gambar 7 Processor AMD .....	54
Gambar 8 CO Proccesor, CU, ALU, RAM.....	56
Gambar 9 Contoh Story board .....	76
Gambar 10 Kawasan wisata dieng plateau.....	91
Gambar 11 Jalan menuju dieng.....	93
Gambar 12 Telaga pengilon .....	94
Gambar 13 Telaga Warna.....	95
Gambar 14 Goa Semar .....	97
Gambar 15 Candi Dieng.....	98
Gambar 16 Tuk Bimolukar .....	98
Gambar 17 Agowisata Tambi .....	99
Gambar 18 Locket masuk DPT .....	99
Gambar 19 Dieng Platheau Theater .....	100
Gambar 20 Kotak Dialog .....	104
Gambar 21 Frame Project .....	106

Gambar 22 Import File.....	107
Gambar 23 Source Monitor.....	109
Gambar 24 Timeline.....	109
Gambar 25 Opacity .....	111
Gambar 26 Title .....	112
Gambar 27 Video effect .....	113
Gambar 28 Transcode .....	114
Gambar 29 Rendering .....	114



## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Standart broadcast video .....	26
Tabel 2 Rincian biaya dan manfaat .....	83
Tabel 3 Kelayakan.....	86

