

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Pemanfaatan *website* sebagai media promosi dan informasi kini semakin banyak diminati oleh berbagai kalangan karena dirasa lebih efektif dan efisien bila dibandingkan dengan cara konvensional dimana pihak yang ingin memasarkan produk barang maupun jasa akan mendatangi konsumen atau calon konsumennya untuk menjelaskan tentang rincian produknya. Selain itu dalam sebuah *website* juga bisa dimasukkan informasi yang bisa diakses 24 jam sehingga tidak tergantung pada hari dan jam kerja.

Cleo Photography didirikan sejak tahun 2010 di Yogyakarta. Cleo Photography merupakan perusahaan yang bergerak di bidang jasa fotografi. Produk yang ditawarkan beraneka ragam seperti foto studio, wisuda, keluarga, dokumentasi, pernikahan, produk, dan lain-lain. Sampai saat ini Cleo photography telah memiliki banyak konsumen baik dari kalangan dewasa, remaja, maupun anak-anak.

Saat ini semakin banyak perusahaan yang bergerak dibidang fotografi atau studio bermunculan di wilayah Yogyakarta. Namun studio-studio tersebut hanya sekedar menawarkan produknya tanpa memberi kemudahan layanan dan informasi terhadap konsumen. Selama ini konsumen terlebih dahulu harus datang

ke studio untuk mengetahui jenis produk yang ditawarkan beserta harganya, melakukan pemesanan produk dan membayarkan uang muka. Maka dari itu untuk memudahkan para konsumen dalam mengakses layanan dan informasi pada Cleo Photography, dibuatlah sebuah sistem informasi pemesanan berbasis web.

Diharapkan dengan adanya sistem ini dapat mempermudah konsumen untuk melakukan pemesanan produk, mengakses informasi, bertransaksi maupun melihat portofolio yang dimiliki Cleo Photography terlebih dahulu tanpa harus datang ke studio. Berdasarkan latar belakang masalah yang telah di paparkan di atas, maka diangkatlah sebuah judul “Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Pemesanan Jasa Fotografi Berbasis Web Pada Cleo Photography”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang dijelaskan di atas, maka dapat diketahui rumusan masalah dalam penelitian ini adalah ; Bagaimana cara membuat *website* sistem informasi untuk pemesanan produk fotografi ?

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah yang telah diuraikan di atas, maka penyusun membuat batasan masalah hanya pada pembuatan *website* sebagai media informasi dan pemesanan pada Cleo Photography.

Adapun batasan-batasan penelitian pada Cleo Photography adalah sebagai berikut :

1. Aplikasi dibuat menggunakan *framework Code Igniter*
2. Menggunakan pengolahan basis data berupa MySQL, dengan servis server berupa *apache* yang tergabung menjadi satu paket instalasi XAMPP.
3. Aplikasi akan diimplementasikan pada sebuah komputer dengan sistem operasi Windows sesuai dengan yang dimiliki Cleo Photography.

1.4 Tujuan Penelitian

Penelitian yang dilakukan ini mempunyai beberapa tujuan, yaitu :

1. Untuk membuat *website* sebagai media informasi dan pemesanan pada Cleo Photography.
2. Untuk meningkatkan kualitas layanan yang pada Cleo Photography.

1.5 Manfaat Penelitian

1. Bagi penulis :
 - a. Dapat menerapkan ilmu pengetahuan yang telah didapatkan selama masa studi di STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.
 - b. Dapat membaktikan diri kepada masyarakat dengan membantu memperoleh informasi dengan cepat dan mudah.
 - c. Untuk memenuhi persyaratan kelulusan program sarjana 1 jurusan Teknik Informatika pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "STMIK AMIKOM" Yogyakarta.

2. Bagi Cleo Photography :

- a. Dapat memberikan informasi terbaru secara cepat dan mudah dalam hal pemesanan produk jasa.
- b. Memberikan kemudahan dalam hal administrasi yang tidak lagi dilakukan secara manual.
- c. Mempermudah pencarian data pesanan dan data konsumen karena tersimpan di *database*.

3. Bagi Mahasiswa :

- a. Sebagai referensi mahasiswa lain yang mengambil skripsi pembuatan *website*.

1.6 Metodologi Penelitian

Dalam tahapan penelitian berdasarkan siklus hidup pengembangan sistem, penelitian ini dibagi menjadi enam bagian. Keenam bagian tersebut adalah tahapan perencanaan, analisis, desain, implementasi, uji coba dan pengelolaan sistem. Dan dalam penelitian ini tahapan-tahapan tersebut dijelaskan secara rinci seperti berikut :

1. Identifikasi dan Seleksi Proyek

Pada tahapan ini penulis menentukan tujuan proyek secara umum. Tujuan ini sangat erat kaitannya dengan manfaat proyek bagi penulis maupun Cleo Photography. Selain itu juga untuk menampung peluang tercapainya tujuan dari pembuatan sistem yang berbasis sistem informasi

manajemen. Selain melihat peluang untuk penerapannya di masa sekarang juga menilai peluang di masa depan.

2. Inisiasi dan Perencanaan

Pada bagian ini penulis melakukan penyusunan skema dengan berdasarkan pada dugaan sementara terhadap suatu sistem yang dirasa tepat dan dapat menjawab kebutuhan. Dalam perencanaan ini pula gambaran terhadap suatu tujuan sistem sudah disusun untuk kebutuhan yang masih bersifat umum sebagai garis besar perancangan sistem. Setelah melakukan perencanaan dengan matang penulis menyatukan pikiran dengan pihak Cleo Photography.

3. Analisis

Pada tahap analisis, penulis melakukan analisa kebutuhan terhadap bagian-bagian yang berhubungan langsung dengan perancangan sistem penawaran dan pemesanan produk. Dengan menggunakan teknik wawancara kepada pemilik dan administrator.

4. Desain

Pada tahapan desain, penulis melakukan pembuatan model yang dimulai dari pemodelan dalam diagram konteks, DFD (*Data Flow Diagram*) dan ERD (*Entity Relationship Diagram*). Setelah mencapai pembuatan model ERD, kemudian melakukan desain terhadap antarmuka (*interface*) dan penentuan fitur masing-masing aplikasi.

5. Implementasi dan Uji Coba

Implementasi dimulai dari pembuatan *interface*, lalu pembuatan struktur dan pengisian data base berdasarkan ERD, dan tahap terakhir adalah menghubungkan interface dengan basis data.

Untuk melakukan uji coba sistem, pengujian dimulai dari kelayakan dan tanggapan pengguna terhadap fitur-fitur pada *interface*. Setelah itu pengujian terhadap struktur data base termasuk peran masing-masing tabel dan penyederhanaan tipe data. Lalu tahapan berikutnya adalah pengujian terhadap algoritma pemrograman. Dan bagian terakhir adalah pengujian terhadap performa sistem.

6. Pengelolaan dan Pemeliharaan

Untuk pengelolaan sistem ini diserahkan kepada administrator Cleo Photography sebagai administrator, hal ini dikarenakan untuk menjaga sistem dari penyalahgunaan dari pihak-pihak yang memiliki otoritas tertinggi dari instansi tersebut. Selain itu juga untuk menjamin tingkat keberhasilan sistem dan meminimalkan kegagalan sistem, terutama yang dikarenakan oleh kesalahan pengguna.

1.7 Sistematika Penulisan

BAB I : PENDAHULUAN

Dalam bab ini penulis menguraikan tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, maksud dan tujuan penelitian, metodologi penelitian dan sistematika penulisan.

BAB II : LANDASAN TEORI

Di dalam bab ini akan diuraikan teori umum dan teori khusus yang dibahas secara detail yang berhubungan dengan perancangan *website* Cleo Photography. Teori yang sudah ada diterapkan guna mendukung penulisan penelitian ini. Dalam bagian ini mencantumkan semua teori yang berhubungan dengan semua proses rekayasa sistem, termasuk penjelasan tentang objek penelitian.

BAB III : ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

Dalam bab ini dibahas tentang analisis kebutuhan sistem dan perancangan sistem yang akan dibuat seperti rancangan halaman dan rancangan *database*.

BAB IV : IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Pada bab ini memaparkan hasil dari perancangan *website* mulai dari tahap analisa sampai pada pengujian sistem. Penjelasan dibuat dalam bentuk gambar dan tulisan.

BAB V : PENUTUP

Bab ini berisi tentang kesimpulan dari penyusunan skripsi ini dan saran dari peneliti untuk pihak yang akan membuat skripsi dengan tema yang sama dikemudian hari.