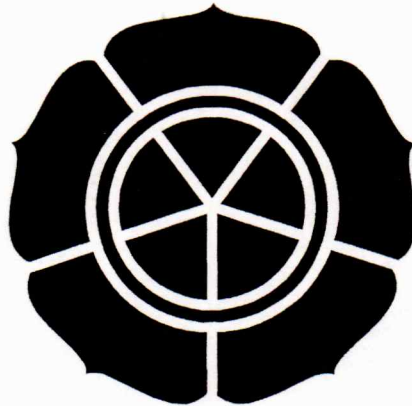


**PERANCANGAN WEB INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN
PROMOSI PADA SALON CANTIK**

SKRIPSI



Disusun oleh :

HERDA DICKY RAMANDITA

05.12.1150

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2009**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi

PERANCANGAN WEB INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI PADA SALON CANTIQ

Disusun Oleh:

Herda Dicky Ramandita

05.12.1150

Telah diterima dan disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi STMIK AMIKOM
Yogyakarta pada tanggal 11 Juni 2009.

Mengetahui,

Ketua STMIK AMIKOM,

Dosen Pembimbing Skripsi,



Prof. Dr. M. Suyanto, MM

Krisnawati, S.SI, MT

HALAMAN BERITA ACARA

Skripsi

PERANCANGAN WEB INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI PADA SALON CANTIQ

Disusun Oleh:

Herda Dicky Ramandita

05.12.1150

Telah dipertahankan di depan panitia Penguji Skripsi Jurusan Sistem Informasi
STMIK AMIKOM Yogyakarta pada

Hari/Tanggal: Selasa/ 9 Juni 2009

Tempat : Ruang Network

Gedung II, STMIK AMIKOM Yogyakarta

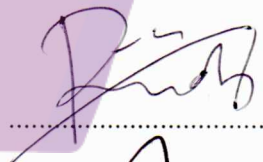
Pukul : 13.00 WIB

Susunan Panitia Penguji,

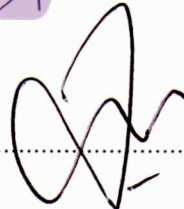
1. Krisnawati, S.Si, MT



2. M. Rudyanto Arief, MT



3. Armadyah Amborowai, S.Kom, M.Eng

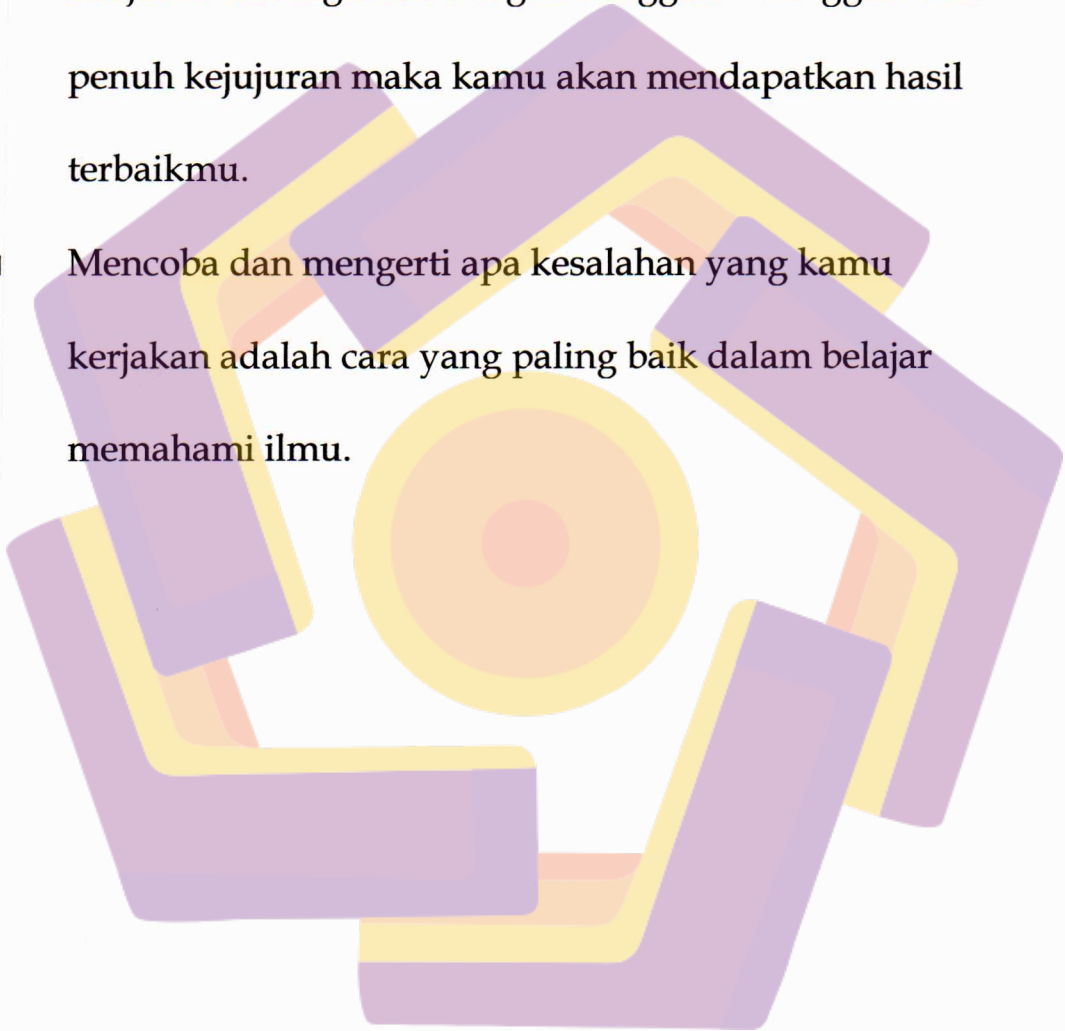


HALAMAN PERSEMBAHAN

- Terimakasih kepada ALLAH SWT, karena berkah, rahmat dan ridho Mu hamba bisa menyelesaikan skripsi ini.AMIN.
- MAMA PAPAH tercinta dan juga ADIK PERTAMA "vian" dan ADIK KEDUA "mitha" dan buat keluarga dirumah yang selalu mendoakanku, terima kasih atas doanya.
- my Dearest "Vidya" makasih bwt perhatian, kesabaran, support dan semuanya.i love u.
- Buat maey prend (Dika, Edi, Deni, Gopez, Eko dan temen seperjuangan lainnya) thx ya udah nemenin nglembur, semoga sukses buwat semua dan juga SIB05 family.

HALAMAN MOTTO

- Kerjakan lah tugasmu dengan sungguh – sungguh dan penuh kejujuran maka kamu akan mendapatkan hasil terbaikmu.
- Mencoba dan mengerti apa kesalahan yang kamu kerjakan adalah cara yang paling baik dalam belajar memahami ilmu.



KATA PENGANTAR

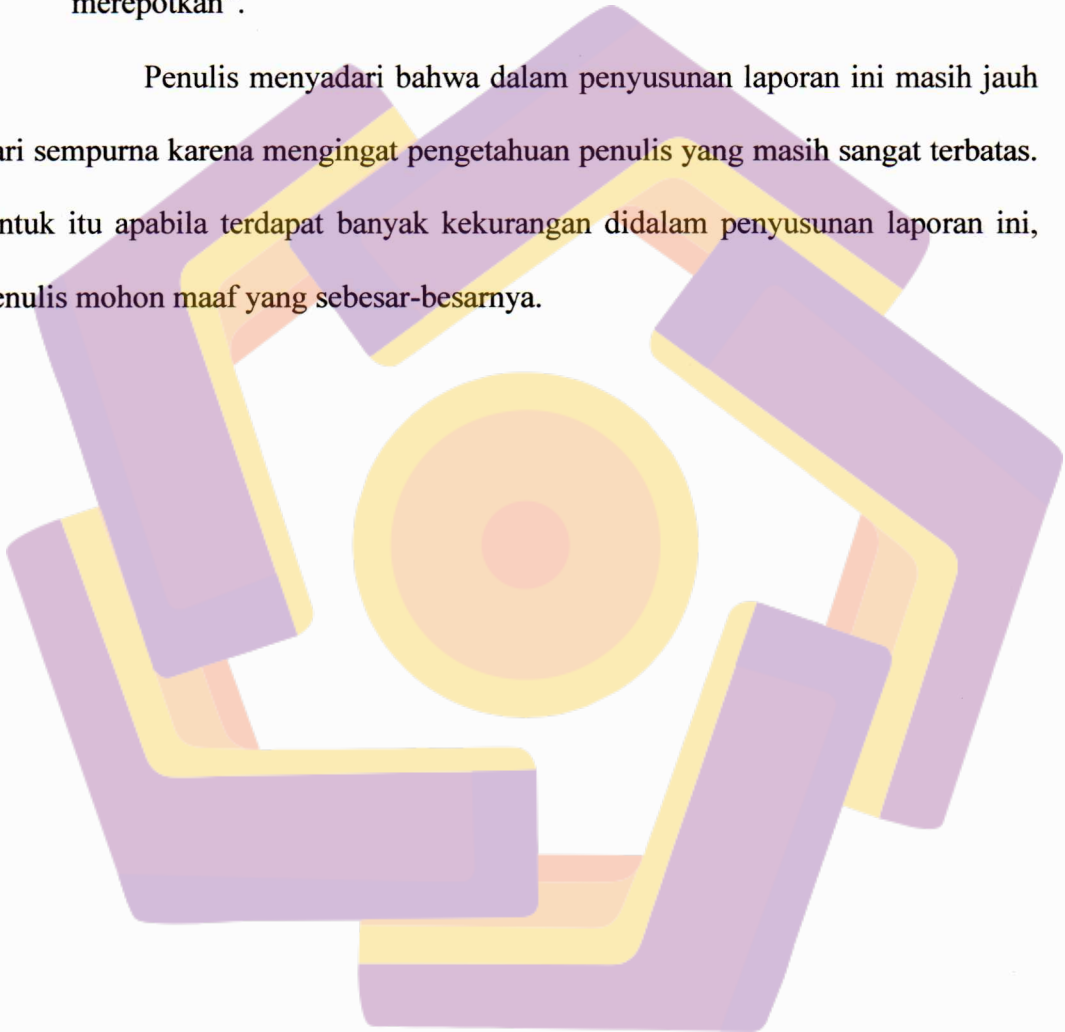
Segala puji dan syukur, Alhamdulillah, penulis persembahkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahNya, Shalawat serta Salam selalu penulis haturkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi yang berjudul **“PERANCANGAN WEB INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI PADA SALON CANTIQ”**. Laporan skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi Strata 1 dalam bidang Sistem Informasi di STMIK “AMIKOM” YOGYAKARTA.

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis banyak memperoleh bimbingan, dorongan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini dengan ketulusan dan kerendahan hati penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. DR. Mohammad Suyanto, MM selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Infomatika dan Komputer “STMIK AMIKOM” Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryanto, MM selaku Ketua Jurusan Sistem Informasi “STMIK AMIKOM” Yogyakarta.
3. Ibu Krisnawati, S.SI, MT selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahannya selama ini.
4. Papah ma Mamah yang tak henti-hentinya meneriakkan kebahagiaanku di dalam sujudnya, membesarkanku dengan keringatnya, membuatku tegak berdiri karena ucapannya. Thanks for all.

5. For Dearest my Lovely, vidya. Untuk motivasinya, semangatnya, cinta kasihnya, dan kesetiiaanya. I believe in trust to you.
6. Owner salon Cantiq Skin And Body Care, yang telah berbaik hati mengijinkan penulis melakukan penelitian. “Maaf mba - mas, saya sudah merepotkan”.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan ini masih jauh dari sempurna karena mengingat pengetahuan penulis yang masih sangat terbatas. Untuk itu apabila terdapat banyak kekurangan didalam penyusunan laporan ini, penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN BERITA ACARA.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	2
C. Batasan Masalah.....	2
D. Tujuan Penelitian.....	3
E. Manfaat Penelitian.....	3
F. Metode dan Sistematika Penulisan Laporan Penelitian.....	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
A. Media Informasi dan Promosi.....	6
A.1. Pengertian.....	6
B. Internet.....	7
A.2. Pengertian.....	7
B.1. Sejarah.....	8
B.2. Kegunaan Internet.....	9

C.	Website.....	10
C.1.	Pengertian Website.....	10
C.2.	WWW (World Wide Web).....	10
C.3.	Hypertext Markup Language (HTML).....	11
C.4.	Web Server	13
C.5.	Web Browser	13
D.	Database	14
D.1.	Konsep Basis Data.....	14
D.2.	Desain Basis Data.....	16
D.3.	Teknik Normalisasi	21
E.	Perangkat Lunak Pembangun Website.....	26
E.1.	Xampp	26
E.2.	Dreamweaver.....	31
E.3.	Image Editor	33
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....		36
A.	Analisis Sistem.....	36
A.1.	Studi Pendahuluan.....	36
A.2.	Indentifikasi Masalah	36
A.3.	Memahami Sistem Yang Ada.....	37
A.4.	Menganalisa Sistem.....	37
B.	Perancangan Sistem.....	48
B.1.	Perancangan Struktur Menu	48
B.2.	Perancangan Basis Data	51

B.3. Rancangan Interface	68
BAB IV TESTING DAN IMPLEMENTASI.....	76
A. TESTING	76
B. PEMBAHASAN PROGRAM.....	81
C. Manual Program	84
B.4. Admin.....	84
B.5. User	93
BAB V PENUTUP	101
A. Kelebihan Program.....	101
B. Kekurangan Program.....	101
C. Kesimpulan.....	101
D. Saran.....	102

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	CONTOH SCRIPT HTML	12
Gambar 2.2	SIMBOL DFD.....	18
Gambar 2.3	SIMBOL Flowchart.....	19
Gambar 2.4	SIMBOL - SIMBOL DALAM ERD.....	21
Gambar 2.5	NOTA RENTAL VIDEO CD.....	22
Gambar 2.6	RELASI ANTARTABEL	25
Gambar 2.7	HASIL PENULISAN SCRIPT PHP	27
Gambar 2.8	RUANG KERJA PHP MYADMIN	28
Gambar 2.9	RUANG KERJA DREAMWEAVER.....	33
Gambar 2.10	RUANG KERJA ADOBE PHOTOSHOP CS	35
Gambar 3.1	STRUKTUR MENU USER.....	49
Gambar 3.2	STRUKTUR MENU ADMINISTRATOR.....	50
Gambar 3.3	FLOWCHART SISTEM.....	52
Gambar 3.4	DIAGRAM KONTEKS (Level 0)	53
Gambar 3.5	DFD LEVEL 1	54
Gambar 3.6	DFD LEVEL 2 PENGOLAHAN DATA PROFIL	56
Gambar 3.7	DFD LEVEL 2 PENGOLAHAN DATA CONTACT.....	56
Gambar 3.8	DFD LEVEL 2 PENGOLAHAN DATA PROMO.....	57
Gambar 3.9	DFD LEVEL 2 PENGOLAHAN DATA TREATMENT RAMBUT.....	57
Gambar 3.10	DFD LEVEL 2 PENGOLAHAN DATA TREATMENT WAJAH.....	58
Gambar 3.11	DFD LEVEL 2 PENGOLAHAN DATA TREATMENT BADAN.....	58
Gambar 3.12	DFD LEVEL 2 PENGOLAHAN DATA BANNER	59
Gambar 3.13	DFD LEVEL 2 PENGOLAHAN DATA COMMENT	59
Gambar 3.14	RANCANGAN HALAMAN MENU UTAMA	68
Gambar 3.15	RANCANGAN HALAMAN ABOUT CANTIQ	69
Gambar 3.16	RANCANGAN HALAMAN PROMO.....	70

Gambar 3.17	RANCANGAN HALAMAN CONTACT US	71
Gambar 3.18	RANCANGAN HALAMAN TREATMENT RAMBUT.....	72
Gambar 3.19	RANCANGAN HALAMAN TREATMENT WAJAH.....	73
Gambar 3.20	RANCANGAN HALAMAN TREATMENT BADAN	74
Gambar 3.21	RANCANGAN HALAMAN COMMENT USER	75
Gambar 4.1	HALAMAN LOGIN ADMIN.....	84
Gambar 4.2	HALAMAN HOME.....	85
Gambar 4.3	HALAMAN TAMBAH ADMIN.....	85
Gambar 4.4	HALAMAN PROFIL SALON	86
Gambar 4.5	HALAMAN TAMBAH CONTACT	87
Gambar 4.6	HALAMAN TAMBAH PROMO	88
Gambar 4.7	HALAMAN TAMBAH TREATMENT RAMBUT	89
Gambar 4.8	HALAMAN TREATMENT WAJAH	90
Gambar 4.9	HALAMAN TAMBAH TRTREATMENT BADAN	91
Gambar 4.10	HALAMAN TAMBAH BANNER.....	92
Gambar 4.11	HALAMAN COMMENT USER.....	92
Gambar 4.12	HALAMAN HOME.....	94
Gambar 4.13	HALAMAN ABOUT CANTIQ.....	95
Gambar 4.14	HALAMAN TREATMENT RAMBUT	96
Gambar 4.15	HALAMAN TREATMENT WAJAH	97
Gambar 4.16	HALAMAN TREATMENT BADAN	98
Gambar 4.17	HALAMAN CONTACT.....	99
Gambar 4.18	HALAMAN COMMENT	100

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	BENTUK TIDAK NORMAL.....	22
Tabel 2.2	BENTUK NORMAL KESATU.....	23
Tabel 2.3	BENTUK NORMAL KEDUA	24
Tabel 2.4	BENTUK NORMAL KETIGA.....	24
Tabel 2.5	PERINTAH – PERINTAH DALAM DDL.....	30
Tabel 2.6	PERINTAH - PERINTAH DALAM DML.....	30
Tabel 3.1	BENTUK NORMAL PERTAMA	60
Tabel 3.2	BENTUK NORMAL KEDUA	61
Tabel 3.3	TABEL ADMIN.....	62
Tabel 3.4	TABEL ABOUT	63
Tabel 3.5	TABEL CONTACT	63
Tabel 3.6	TABEL PROMO.....	63
Tabel 3.7	TABEL TREATMENT RAMBUT.....	64
Tabel 3.8	TABEL TREATMENT WAJAH.....	65
Tabel 3.9	TABEL TREATMENT BADAN.....	65
Tabel 3.10	TABEL BANNER.....	66
Tabel 3.11	COMMENT.....	66
Tabel 4.1	HASIL TESTING APLIKASI	76