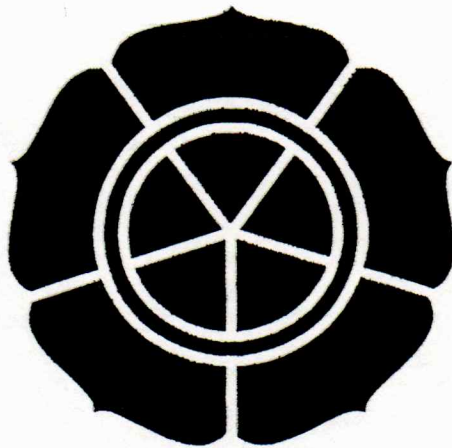


**PERANCANGAN APLIKASI MULTIMEDIA TENTANG
PERTOLONGAN PERTAMA PADA KECELAKAAN (P3K)**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

PUSPITA RINI

05.11.0833

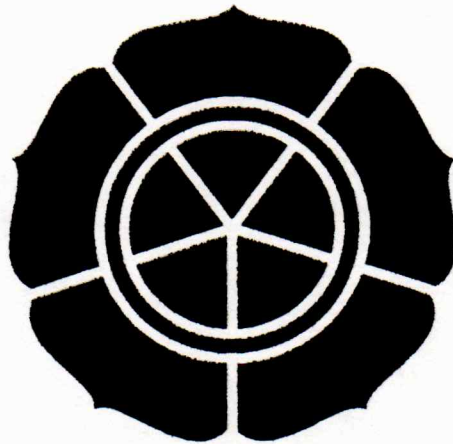
**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM” YOGYAKARTA**

2009

**PERANCANGAN APLIKASI MULTIMEDIA TENTANG
PERTOLONGAN PERTAMA PADA KECELAKAAN (P3K)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi
pada jenjang Strata Satu Jurusan Teknik Informatika



Disusun Oleh:

PUSPITA RINI

05.11.0833

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM” YOGYAKARTA
2009**

HALAMAN PENGESAHAN

PERANCANGAN APLIKASI MULTIMEDIA TENTANG PERTOLONGAN PERTAMA PADA KECELAKAAN (P3K)

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada jenjang Strata Satu
Jurusan Teknik Informatika di STMIK "AMIKOM" Yogyakarta



Disahkan dan disetujui oleh:

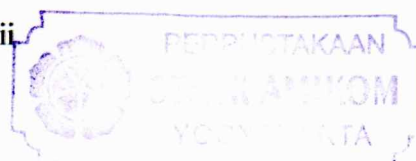


Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta

Prof. Dr. M. Suyanto, MM

Dosen Pembimbing

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom



BERITA ACARA


Skripsi ini telah dipresentasikan dan dipertahankan didepan dewan penguji.

Skripsi program pendidikan Strata Satu Jurusan Teknik Informatika

STMIK "AMIKOM" Yogyakarta

Nama : Puspita Rini
NIM : 05.11.0833
Tanggal : Rabu, 15 Juli 2009
Waktu : 13.00 WIB
Ruang : Pixel
Dewan Penguji :


Penguji I:


Kusrini, M.Kom

Penguji II:


Kusnawi, S.Kom, M.Eng

Penguji III:


Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom

PERSEMBAHAN

- ✚ Ta' ada hal didunia ini yang lebih kubanggakan dari pada kemampuan untuk memegang teguh apa yang kuyakini (ALLAH SWT) dan kucintai (Muhammad SAW rasulku) serta (ISLAM Agamaku) yang telah melahirkan aku dalam keluarga yang Islami. Sehingga aku dapat bertahan hidup sampai sekarang.
- ✚ Kupersembahkan dengan rasa syukur karya sederhana ini untuk orang2 yang begitu tulus menyayangi dan mencintaiku, Bapak dan ibuku yang tercinta yang telah memberi dorongan dan membimbingku dengan penuh rasa cinta dan kasih sayang serta do'a yang ta' pernah putus tercurahkan untukku.
- ✚ Tuk beib'koe Hasan Ely makasih atas supportnya n thanks atas pengertian serta kasihsayangmoe selama ini.
- ✚ Tuk kakak dan 2 adikku makasih atas pengertian kalian selama ini.
- ✚ Tuk Ami, Tina, Rahma makasih atas bantuannya yang dah bersedia jadi model korban di skripsikoe.
- ✚ Tuk teman, sahabat sekaligus saudaraku makasih atas kritik dan sarannya selama ini sehingga aku bisa menjadi lebih baik.

Puspita Rini

MOTTO

- ❖ *Manusia produktif adalah mereka yang mengisi waktu hidupnya dengan kegiatan-kegiatan yang bermanfaat untuk dirinya dan orang lain.*
- ❖ *Hidup adalah sebuah perjuangan, maka kejarlah mimpi-mimpimu walau badai kehidupan menghadang didepan*
- ❖ *"Jangan biarkan hati beku, gersang tanpa cahaya" maka dari itu diwajibkan QTa saling memperhatikan dan saling menasehati satu sama lain serta mendekatkan diri pada ALLAH SWT..*

Puspita Rini

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur senantiasa penyusun panjatkan kehadiran ALLAH SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya kepada penyusun, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perancangan Aplikasi Multimedia Tentang Pertolongan Pertama Pada Kecelakaan”.

Adapun tujuan penelitian skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi jenjang Sarjana (S1) pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.

Pada kesempatan ini perkenankanlah penyusun mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar - besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta
2. Bapak Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan bimbingan skripsi
3. Bapak dan Ibu dosen STMIK “AMIKOM” Yogyakarta yang telah mengajarkan ilmu yang sangat bermanfaat bagi penulis selama kuliah
4. Bapak dan Ibu di rumah yang selalu mendoakan agar aku berhasil
5. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini

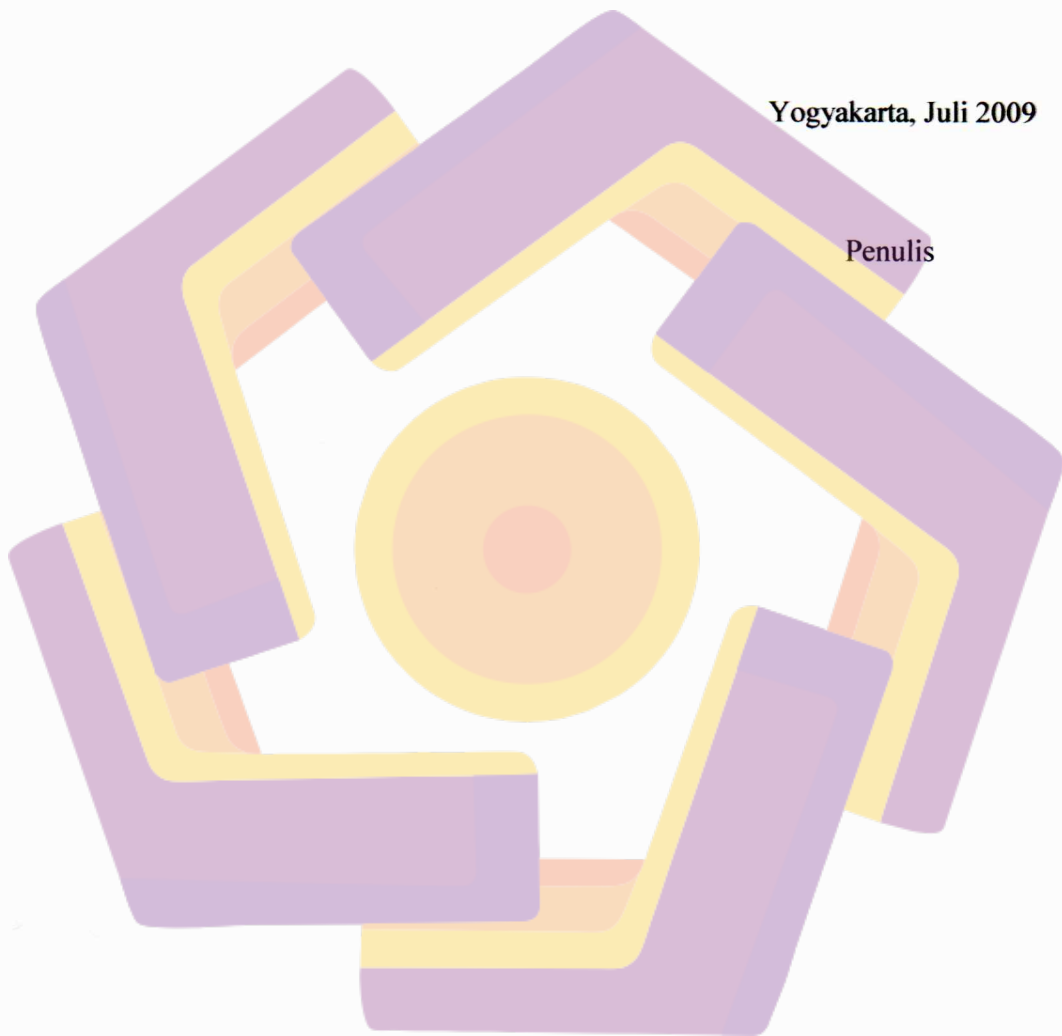
Penulis menyadari bahwa didalam penelitian skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangatlah penyusun harapkan guna perbaikan penelitian skripsi ini pada masa yang akan

datang dan menambah wawasan dan pengembangan ilmu yang telah penyusun peroleh selama ini.

Akhir kata penyusun berharap semoga penelitian skripsi ini dapat bermanfaat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, Juli 2009

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
BERITA ACARA	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penulisan	2
1.5 Metode Pengumpulan Data	3
1.6 Sistematika Penulisan	3
BAB II DASAR TEORI	
2.1 Konsep Dasar Informasi	5
2.1.1 Pengertian Informasi	5
2.1.2 Kualitas Informasi	5

2.2 Konsep Dasar Multimedia	6
2.2.1 Pengertian Multimedia	6
2.2.2 Objek-objek Multimedia	7
2.2.3 Langkah-langkah Pengembangan Multimedia	10
2.2.4 Aliran Multimedia	13
2.3 Software yang Digunakan	18
2.3.1 Macromedia Dorector MX	18
2.3.2 Adobe Photoshop CS2	20
2.3.3 Adobe Audition	21
BAB III TINJAUAN UMUM DAN ANALISIS SISTEM	
3.1 Tinjauan Umum	24
3.1.1 Sejarah PMI	24
3.1.2 Visi dan Misi PMI	25
3.1.3 Peran dan Tugas PMI	26
3.1.4 Pelayanan PMI	27
3.1.5 Prinsip Bantuan PMI	29
3.1.6 Pertolongan Pertama Pada Kecelakaan (P3K)	30
3.1.7 Struktur Organisasi	32
3.2 Analisis Sistem	33
3.2.1 Identifikasi Sistem	33
3.2.2 Sasaran dan Batasan Masalah	34
3.2.3 Masalah dalam Sistem Multimedia	34
3.2.4 Analisis PIECES	34

3.2.4.1 Analisis Kinerja	35
3.2.4.2 Analisis Informasi	35
3.2.4.3 Analisis Ekonomi	36
3.2.4.3 Analisis Pengendalian	37
3.2.4.4 Analisis Efisiensi	37
3.2.4.5 Analisis Pelayanan	38
3.2.5 Analisis Kebutuhan Sistem	38
3.2.5.1 Aspek Hardware	39
3.2.5.2 Aspek Software	39
3.2.6 Analisis Kelayakan	40
3.2.6.1 Kelayakan Teknis	40
3.2.6.2 Kelayakan Operasional	40
3.2.6.3 Kelayakan Hukum	41
3.2.6.4 Kelayakan Ekonomi	41
3.2.6.4.1 Komponen Biaya	41
3.2.6.4.2 Komponen Manfaat	42
BAB IV PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI SISTEM	
4.1 Merancang Konsep	48
4.2 Merancang Isi	48
4.3 Merancang Naskah	49
4.4 Merancang Grafik	52
4.4.1 Rancangan Halaman Loading	53
4.4.2 Rancangan Halaman Menu Utama	53

4.4.3 Rancangan Halaman Pengertian P3K	54
4.4.4 Rancangan Halaman Jenis P3K	55
4.4.5 Rancangan Halaman Galery	57
4.5 Memproduksi Sistem	58
4.5.1 Desain Grafis	58
4.5.2 Editing Suara	60
4.5.3 Pembuatan Movie Home	61
4.5.3.1 Memulai Pembuatan Movie	61
4.5.3.2 Pembuatan Marker pada Menu Jenis	63
4.5.3.3 Membuat Tombol Navigasi pada Menu Home	63
4.5.4 Memasukkan Suara pada Menu Home	65
4.5.5 Merubah File *.Dir menjadi File *.Exe	65
4.6 Penggunaan Sistem	67
4.6.1 Spesifikasi Komputer yang digunakan	67
4.6.2 Cara menggunakan CD Aplikasi	67
4.7 Pemeliharaan Sistem	67
4.8 Menguji Sistem	68
4.9 Pengembangan Sistem	70
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran	72

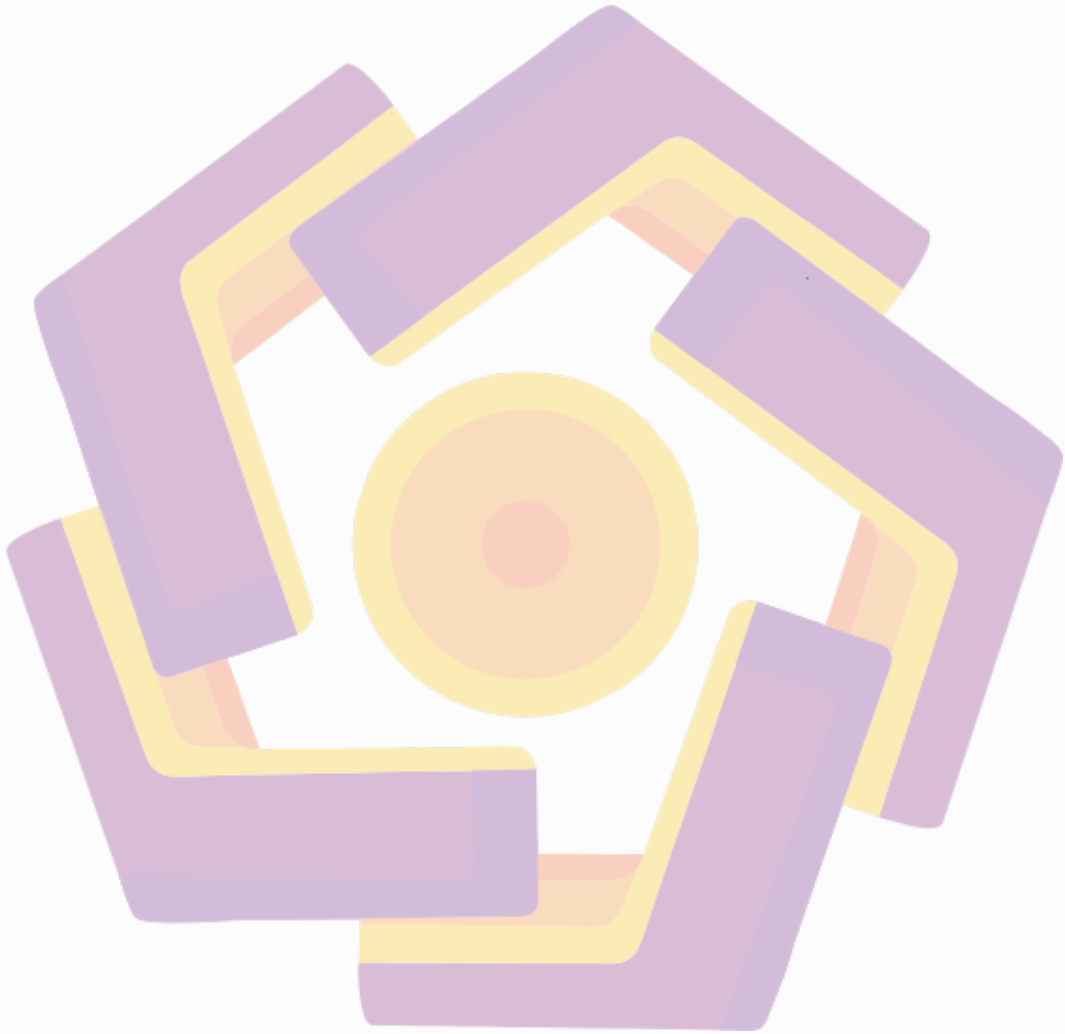
DAFTAR PUSTAKA

Lampiran

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Pengembangan Sistem Aplikasi Multimedia	12
Gambar 2.2	Struktur Linear	13
Gambar 2.3	Struktur Menu	14
Gambar 2.4	Struktur Hierarki	15
Gambar 2.5	Struktur Jaringan	16
Gambar 2.6	Struktur Kombinasi	17
Gambar 2.7	Tampilan Macromedia Director MX	20
Gambar 2.8	Tampilan Adobe Photoshop CS2	21
Gambar 2.9	Tampilan Adobe Audition 1.5	23
Gambar 3.1	Struktur Organisasi	32
Gambar 4.1	Struktur Rancangan Aplikasi	50
Gambar 4.2	Desain Loading	53
Gambar 4.3	Desain halaman Menu Utama	54
Gambar 4.4	Desain halaman Pengertian P3K	55
Gambar 4.5	Desain halaman Jenis P3K-pingsan	56
Gambar 4.6	Desain halaman Galery-peralatan P3K	57
Gambar 4.7	Bagan memproduksi Sistem	58
Gambar 4.8	Tampilan menu mengatur ukuran file	59
Gambar 4.9	Tampilan Adobe Audition 1.5	60
Gambar 4.10	Tampilan Macromedia Director MX	61
Gambar 4.11	Mengimport File	62

Gambar 4.12	Marker Project Score	63
Gambar 4.13	Jendela Event dan Action Behavior Inspector	65
Gambar 4.14	Jendela Chanel Audio	65
Gambar 4.15	Tampilan menu Format dalam Publish Setting	66
Gambar 4.16	Tampilan menu Projector dalam Publish Setting	66



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Perhitungan Analisis Biaya dan Manfaat	43
Tabel 3.2	Hasil Analisis	47
Tabel 4.1	Hasil Uji Pemakai	70

