

## Bab V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan uraian-uraian yang telah dijelaskan dalam pembuatan karakter pada bab-bab sebelumnya, dapat diambil beberapa kesimpulan diantaranya :

- a. Aksi karakter Abdan dengan versi 3 dimensi lebih nyata dan menarik, karena bisa dilihat pergerakan karakter yang dinamis
- b. Tidak perlu membuat gambar yang banyak untuk membuat sebuah animasi, karena dapat dilakukan hanya dengan menggerakkan karakter yang telah jadi saja
- c. Ekspresi wajah atau sering disebut facial expression terlihat lebih nyata dibandingkan 2 dimensi
- d. Penguasaan lighting yang kurang menjadi kendala dalam pembuatan karakter Abdan secara nyata.

## 5.2 Saran

Dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Untuk itu apabila anda ingin membuat situs untuk sebuah perusahaan khususnya produsen film animasi 3dimensi, saran penulis :

- a. Kesulitan dalam membuat wajah yang mirip dengan aslinya menjadi kendala mendasar. Karakter diusahakan dibuat semirip mungkin dengan aslinya, oleh karena itu harus lebih fokus pada detail karakter sehingga bisa membuat karakter yang mirip aslinya
- b. Pembuatan film animasi 3D sebaiknya didukung dengan hardware yang high tech agar dalam proses pengerjaannya tidak terbentur masalah lambatnya proses rendering
- c. Cerita dari film harus dibuat semenarik mungkin agar penonton tidak bosan.