

BAB V

PENUTUP

6.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisa setelah penyusun membuat sebuah konsep program acara televisi Talk Show “Suara Inovasi Pemulihan Yogyakarta (SIP YO)”, maka penyusun dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut :

- 1) Proses produksi program acara Suara Inovasi Pemulihan Yogyakarta (SIP YO) memerlukan tiga tahap, yaitu pra produksi, produksi dan pasca produksi.
- 2) Pembahasan program acara yang akan ditayangkan di sebuah media televisi baik lokal maupun nasional membutuhkan kejelian dan ketepatan dalam mengatur dan mememanajemen acara.
- 3) Penerapan konsep program yang telah dibuat oleh script writer sudah sangat baik, karena konsep talk show seperti acara Suara Inovasi Pemulihan Yogyakarta (SIP YO) layak untuk dijual di stasiun televisi lokal di pulau Jawa.
- 4) Alat broadcast yang digunakan dalam memproduksi program acara masih jauh dari standart broadcasting, sehingga hasil produksi kurang maksimal.
- 5) Pengaturan job description bagi produser program sangat menentukan kelancaran kinerja seluruh tim produksi.
- 6) Dalam pembuatan sebuah program acara yang pertama kali dipertimbangkan oleh produser adalah biaya produksi serta keuntungan

yang akan di hasilkan, hal ini adalah menjadi salah satu tujuan sebuah Production House.

- Program acara Suara Inovasi Pemulihan Yogyakarta (SIP YO) yang ditayangkan di stasiun televisi lokal RBTV diharapkan dapat memberikan sebuah motivasi baru bagi masyarakat jogja dalam membangun kembali Yogyakarta.

6.2. Saran

Untuk lebih memahami dan mengerti tentang konsep program acara secara baik dan benar yang bertaraf nasional maka penulis masih perlu belajar banyak.

Garis besar pembuatan konsep program acara televisi :

- 1) Sistem penulisan konsep program acara masih sangat sederhana dan masih perlu pembelajaran dan perbaikan. Penulis juga tidak menampilkan seluruh alat produksi yang digunakan di studio.
- 2) Tulisan skripsi ini tidak hanya membahas masalah analisis biaya produksi ON AIR untuk acara Suara Inovasi Pemulihan Yogyakarta (SIP YO), namun juga mencakup bagaimana cara membuat sebuah program acara dengan baik, manajemen tim produksi dengan benar serta membuat konsep dan rundown program.
- 3) Penulis mengharapkan kedepan nanti ada mahasiswa yang tertarik untuk mengangkat lagi topik “Analisis Sistem Produksi Multimedia Broadcasting Program Acara Televisi “Suara Inovasi Pemulihan Yogyakarta (SIP YO)” RBTV, namun dengan judul program acara lain.

4) Masih banyak yang perlu diangkat mengenai topic Multimedia Broadcasting sebagai judul skripsi. Karena hal ini sangat berkaitan dengan STMIK Amikom Yogyakarta yang baru menambah satu mata kuliah pilihan yaitu Multimedia Broadcasting.

Topik yang bisa diangkat sebagai bahan skripsi :

- Analisis Sistem Produksi Multimedia Broadcasting OFF AIR Program Acara “Bincang Bisnis” RBTv.
- Analisis Sistem Produksi Multimedia Broadcasting Program Acara Bincang-Bincang Sore “Kota Kita” RBTv
- Analisis Sistem Produksi Multimedia Broadcasting Program Acara Bincang-Bincang Sore “Dokter kita” RBTv
- Analisis Sistem Produksi Multimedia Broadcasting Program Acara OFF AIR Wisata Culinary “Santap” RBTv
- Analisis Sistem Produksi Multimedia Broadcasting Program Acara OFF AIR Berita Harian “Apakabar Jogja (AKJ)” RBTv
- Analisis Sistem Produksi Multimedia Broadcasting Program Acara ON AIR “Lintas Batas Ruang dan Waktu” RBTv
- Analisis dan Perancangan Sistem Produksi off air Multimedia Broadcasting Program Acara “Suara Inovasi Pemulihan Yogyakarta (SIP YO)” RBTv

5) Penulis menyarankan bahwa semua sistem yang berhubungan dengan dunia Broadcasting dapat dijadikan sebagai bahan skripsi.

- 6) Hal yang lebih baik lagi apabila ada mahasiswa yang tertarik untuk mengangkat tentang keseluruhan produksi siaran yang secara pasti semua alat broadcasting televisi berhubungan dengan perangkat lunak dan perangkat keras Teknologi Informasi terutama dunia Informatika.
- 7) Harapan penulis semoga konsep sistem produksi multimedia broadcasting ini dapat bermanfaat dan syukur apabila dikemudian hari dapat dijadikan referensi dan pembahasan lebih lanjut akan pembenaran skripsi ini.

