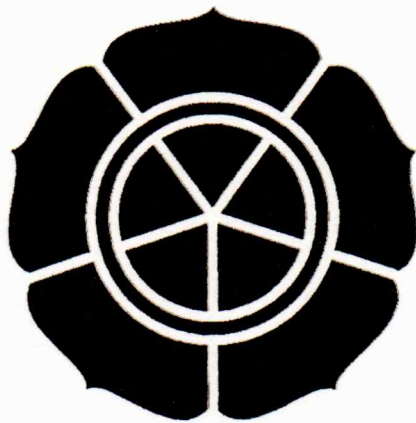


**MULTIMEDIA INTERKTIIF PEMBELAJARAN MESIN
OTOMOTIF DENGAN MENGGUNAKAN ANIMASI 3
DIMENSI UNTUK TINGKAT SMK (pada mesin diesel)**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

RUSLI SANJAYA

05.12.1311

JURUSAN SISTEM INFORMASI

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

AMIKOM

YOGYAKARTA

2009

HALAMAN PERSETUJUAN

MULTIMEDIA INTERKTIF PEMBELAJARAN MESIN OTOMOTIF DENGAN MENGGUNAKAN ANIMASI 3 DIMENSI UNTUK TINGKAT SMK (pada mesin diesel)

Skripsi

Skripsi ini disusun sebagai syarat kelulusan program pendidikan strata-1, jurusan
Sistem Informatika pada sekolah tinggi manajemen Informatika dan Komputer

STMIK "AMIKOM" Yogyakarta

Disusun Oleh :

Nama : Rusli Sanjaya

NIM : 05.12.1311

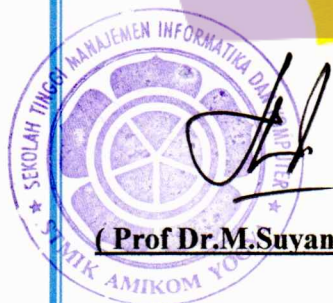
Jenjang : Strata I

Disahkan dan disetujui oleh :

Ketua

STMIK "AMIKOM" Yogyakarta

Dosen Pembimbing



(Prof Dr.M.Suyanto, MM)

(Andi Sunyoto, M.Kom)

HALAMAN PENGESAHAN

**MULTIMEDIA INTERKTIF PEMBELAJARAN MESIN
OTOMOTIF DENGAN MENGGUNAKAN ANIMASI 3
DIMENSI UNTUK TINGKAT SMK (pada mesin diesel)**

Yang di ajukan dan disusun oleh :

Nama : Rusli Sanjaya

NIM : 05.12.1311

Jenjang : Strata I

Skripsi ini telah di presentasikan dan di uji dihadapan dewan penguji Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 25 November 2009

Jam : 11,30

Tempat : Ruang Pixel, Kampus Terpadu AMIKOM

JL. Ring Road Utara, Condong Catur, Depok, Sleman,
Yogyakarta

Penguji 1 : Bambang Sudaryatno, DRS, MM (.....)

Penguji 2 : Heri Sismoro, S.Kom, M.Kom (.....)

Penguji 3 : Kusnawi, S.Kom, M.Eng (.....)

MOTTO

- Yakinlah dengan apa yang kamu kerjakan seolah-olah pasti berhasil , selanjutnya serahkanlah kepada Allah.
- Janganlah kamu berdo'a agar hidup ini mudah, tapi berdo'alah agar kamu kuat dalam menjalani hidup ini.

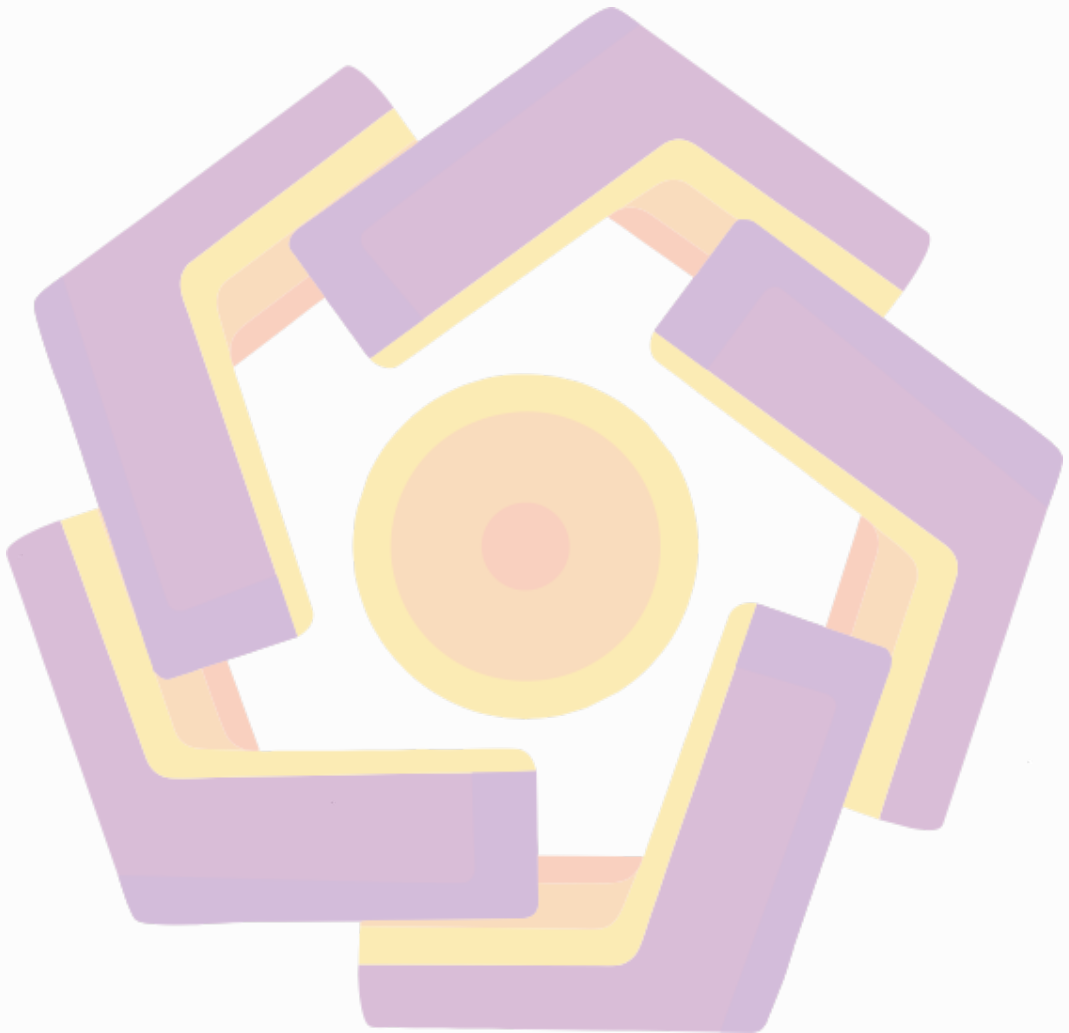


HALAMAN PERSEMBAHAN

Yang pertama, yang utama dan yang saya utamakan Segala puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu, dan skripsi ini saya persembahkan buat

- Ayah, Ibu, dan Adikku tercinta, karena mereka yang selalu mendo'akan dan membimbing saya sehingga menjadi anak yang soleh berbakti kepada Orang tua.
- My lovely Vania Primaniar makasih buat semua perhatian dan kasih sayangnya.
- My bro Ridlo Rizky Agung , Mbah Nini terima kasih dukungan doa yang selalu di berikan.
- Mr. Boonito Takeshi terima kasih yang telah mengajari saya, Fatur Rijal Alatas, PMR terima kasih telah menyumbangkan suaranya, Pay-the, Bawux, Jhonatan , Hoffman, Tong Chi Pay, Masman, P-Dhe, Ujang, Ohang, Yoga gembel, Adhit coly.
- Teman – teman kost ijo “Green House” Morries. Kodok, Kentang, Jhon FC, Wawan gutheng, Cienk, Pak Ndut terima kasih materinya dan yang lainnya yang tidak saya sebutin satu persatu dan tidak ketinggalan AA 4082 FM yang selalu menemani.

- Seluruh teman – teman saya di Jogja dan temen – temen kelas S1 Sistem Informasi D angkatan 2005.



KATA PENGANTAR



Assalamu'alikum Wr.Wb

Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Skripsi

Adapun penyusunan Laporan Skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan kelulusan Program Pendidikan Strata-1 di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer STMIK "AMIKOM" Yogyakarta.

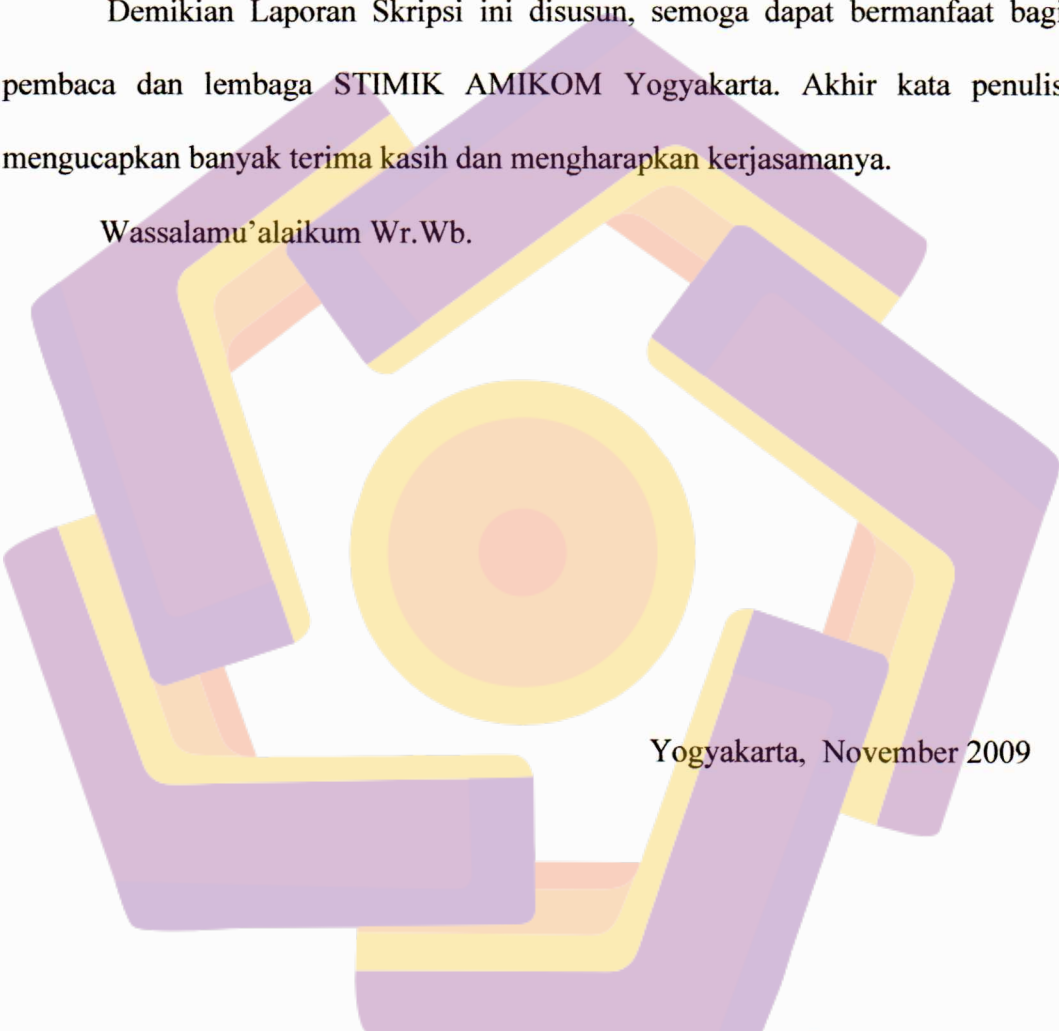
Terselesainya Laporan Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak yang telah memberikan dorongan moral maupun spiritual dan juga bimbingan ilmu pengetahuan, oleh karena itu pada kesempatan yang sangat berharga ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof.Dr M Suyanto MM selaku ketua STMIK "AMIKOM" Yogyakarta
2. Bapak Andi Sunyoto M.Kom selaku dosen pembimbing.
3. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, M.M selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK "AMIKOM" Yogyakarta.
4. Kepada kedua orang tua saya yang telah memberikan bimbingan dan mendorong baik segi materi maupun rohani.
5. Kepada semua teman-teman saya yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari sebagaimana kodratnya seorang manusia yang tak luput dari kesalahan dan kekurangan dalam penyusunan Laporan Skripsi ini dan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca yang budiman.

Demikian Laporan Skripsi ini disusun, semoga dapat bermanfaat bagi pembaca dan lembaga STIMIK AMIKOM Yogyakarta. Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih dan mengharapkan kerjasamanya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.



Yogyakarta, November 2009

Penyusun

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN BERITA ACARA	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Batasan Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6 Sistematika Penulisan	5
1.7 Jadwal Penelitian.....	6

BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Pengertian Mesin Diesel	7
2.1.1 Cara Kerja Mesin Diesel	7
2.1.2 Tipe Mesin Diesel	8
2.1.3 Komponen Utama Mesin Diesel	9
2.2 Pengertian Multimedia.....	13
2.2.1 Sejarah Perkembangan Multimedia	16
2.2.2 Pengertian Animasi	18
2.2.3 Pengembangan Aplikasi (Sistem) Multimedia.....	18
2.4 Sistem Perangkat Keras (hardware)	23
2.5 Sistem Perangkat Lunak (software).....	23
2.5.1 Autodesk 3ds Max 2009.....	23
2.5.2 Adobe Photoshop CS3	29
2.5.3 Macromedia Director MX	31
2.5.4 Adobe Audition 2.0	34
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN.....	37
3.1 Identifikasi Masalah.....	37
3.1.1.Usulan Sistem Multimedia	39
3.1.2 Analisis PIECES	39
3.2 Analisis Kebutuhan Sistem.....	42
3.3 Analisis Kelayakan Sistem	45
3.3.1 Kelayakan Teknologi.....	47

3.3.2	Kelayakan Hukum	49
3.3.3	Kelayakan Operasional.....	49
3.3.4	Kelayakan Strategik.....	50
3.4	Analisis Biaya dan Manfaat.....	50
3.4.1	Metode Periode Pengembalian (<i>Payback Period</i>)	52
3.4.2	Metode Pengembalian Investasi (<i>Return Of Investment</i>)	53
3.4.3	Metode Nilai Sekarang Bersih (<i>Net Present Value</i>)	55
3.5	Perancangan Sistem Multimedia	56
3.5.1	Merancang Konsep	56
3.5.2	Merancang Isi.....	57
3.5.3	Merancang Naskah.....	59
3.5.4	Merancang Grafik	61
3.5.4.1	Sketsa Tampilan Intro	61
3.5.4.2	Sketsa Tampilan Menu Utama.....	62
3.5.4.3	Sketsa Tampilan Menu Sejarah.....	63
3.5.4.4	Sketsa Tampilan Menu Komponen.....	64
3.5.4.5	Sketsa Tampilan Sub Menu Komponen.....	65
3.5.4.6	Sketsa Tampilan View 360 ⁰	69
3.5.4.7	Sketsa Tampilan Menu Proses Pembakaran.....	70
3.5.4.8	Sketsa Tampilan Menu Proses Pelumasan.....	70
3.5.4.9	Sketsa Tampilan Menu Video	71
3.5.4.10	Sketsa Tampilan Menu Tips Perawatan	72

3.5.4.11	Sketsa Tampilan Menu About Me	73
3.5.4.12	Sketsa Tampilan Menu Keluar	74
BAB IV PRODUKSI DAN TESTING SISTEM MULTIMEDIA		75
4.1	Memproduksi Sistem	75
4.1.1	Pembuatan Background.....	75
4.1.2	Pembuatan Tombol	77
4.1.2.1	Pembuatan Tombol Pada Menu Utama.....	77
4.1.1.2	Pembuatan Tombol Navigasi	79
4.1.1.3	Pembuatan Object 3d (shockwave 3D)	81
4.1.1.4	Export file *.jpg.....	82
4.2	Proses Produksi Menu Utama.....	83
4.2.1	Memulai Pembuatan Movie	83
4.2.2	Menyusun Sprite	86
4.2.3	Memberi Penanda Cursor Pada Model	86
4.2.4	Channel Volume Slider	88
4.2.5	Membuat Navigasi Tombol.....	89
4.2.6	Menggunakan 3D Behaviour Library	91
4.2.7	Pengisian Suara (sound)	93
4.2.8	Sub Menu Dengan Teks <i>Slider</i>	94
4.2.9	Sub Menu Dengan Gambar	94
4.2.10	Menghubungkan Antar Halaman	94

4.2.11 Menu Exit.....	95
4.3 Membuat File Projector (*. exe).....	96
4.4 Testing Sistem	98
4.5 Menggunakan Sistem	100
4.6 Memelihara Sistem	100
4.7 Tampilan Tiap-Tiap Menu.....	101
4.7.1. Menu Intro	101
4.7.2 Menu Sejarah Singkat.....	103
4.7.3 Menu Komponen	103
4.7.4 Menu Keterangan Komponen.....	104
4.7.5 Menu Show 360 ⁰	105
4.7.6 Menu Proses Pembakaran.....	105
4.7.7 Menu Proses Pelumasan	107
4.7.8 Menu Video	108
4.7.9 Menu About Me	108
4.7.10 Menu Tips Perawatan	109
BAB V PENUTUP	110
5.1 Kesimpulan.....	110
5.2 Saran	110
DAFTAR PUSTAKA.....	111
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Komponen Mesin Diesel	9
Gambar 2.2. Elemen-Elemen Multimedia	14
Gambar 2.3. Siklus Pengembangan Multimedia.....	18
Gambar 2.4. Rincian Siklus Pengembangan Multimedia	22
Gambar 2.5. Autodesk 3Ds Max 2009.....	28
Gambar 2.6. Tampilan Adobe Photoshop CS3	31
Gambar 2.7. Tampilan Macromedia Director MX.....	33
Gambar 2.8. Tampilan Area Kerja Adobe Audition 2.0.....	36
Gambar 3.1. Diagram Aplikasi	58
Gambar 3.2. Tampilan Intro.....	61
Gambar 3.3. Tampilan Menu Utama.....	63
Gambar 3.4. Tampilan menu sejarah singkat.....	64
Gambar 3.5. Tampilan menu komponen mesin	65
Gambar 3.6. Tampilan menu komponen " <i>Piston & Connecting rod</i> "	66
Gambar 3.7. Tampilan menu komponen " <i>Camshaft</i> "	66
Gambar 3.8. Tampilan menu komponen " <i>Crankshaft</i> "	67
Gambar 3.9. Tampilan menu komponen " <i>Block cilinder</i> ".	67
Gambar 3.10. Tampilan menu komponen " <i>Oil pan</i> "	68
Gambar 3.11 Tampilan menu komponen " <i>Valve</i> "	68
Gambar 3.12 Tampilan menu view 360 ⁰	69
Gambar 3.13 Tampilan menu proses pembakaran.....	70

Gambar 3.14 Tampilan menu proses pelumasan	71
Gambar 3.15 Tampilan Menu Video	72
Gambar 3.16 Tampilan Menu Tips Perawatan	73
Gambar 3.17 Tampilan Menu About Me	73
Gambar 3.18. Tampilan Menu Exit	74
Gambar 4.1. Tampilan Menu Untuk Mengatur Ukuran File	76
Gambar 4.2. Tampilan Photoshop pembuatan background	76
Gambar 4.3. Tampilan Menu Untuk Mengatur Ukuran File	77
Gambar 4.4. Tampilan Photoshop pembuatan tombol pada menu utama.....	78
Gambar 4.5. Tampilan proses penyimpanan tombol pada menu utama	78
Gambar 4.6. Tombol navigasi pada menu home.....	79
Gambar 4.7 Ukuran File untuk tombol navigasi.....	80
Gambar 4.8. Tampilan Photoshop pembuatan tombol navigasi	80
Gambar 4.9. Tombol navigasi pada menu komponen.....	81
Gambar 4.10. Tampilan 3Dsmax pembuatan menu komponen.....	81
Gambar 4.11. Proses Export shockwave 3D.....	82
Gambar 4.12. Proses Export file *.jpg	83
Gambar 4.13. Tampilan pengaturan stage pada macromedia director.....	84
Gambar 4.14. Tampilan import file.....	84
Gambar 4.15. Tampilan image option.....	85
Gambar 4.16. Tampilan import file shockwave.....	85
Gambar 4.17. Tampilan stage dan score	86
Gambar 4.18. Tampilan Model Rollover Cursor	87

Gambar 4.19. Kotak dialog parameter for “Model Rollover Cursor”	88
Gambar 4.20. Tampilan daftar Library Sound	89
Gambar 4.21. Tampilan kotak dialog parameter library sound	89
Gambar 4.22. Tampilan library 3D action	92
Gambar 4.23. Tampilan library 3D triggers.....	92
Gambar 4.24. Tampilan frame sound.....	93
Gambar 4.25. Tampilan marker	95
Gambar 4.26. Publish Setting.....	97
Gambar 4.27. Icon File Autorun	99
Gambar 4.28. Tampilan Intro.....	101
Gambar 4.29. Tampilan Menu Utama.....	102
Gambar 4.30. Tampilan menu sejarah singkat.....	103
Gambar 4.31. Tampilan menu sejarah singkat.....	103
Gambar 4.32. Tampilan menu keterangan komponen mesin.....	104
Gambar 4.33. Tampilan menu view 360 ⁰	105
Gambar 4.34. Tampilan menu proses pembakaran.....	105
Gambar 4.35. Tampilan menu proses pelumasan	107
Gambar 4.36. Tampilan menu video pemasangan.....	108
Gambar 4.37. Tampilan menu about me.....	108
Gambar 4.38. Tampilan menu tips perawatan	109
Gambar 4.39. Tampilan menu keluar.....	109

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Jadwal Pelaksanaan Kegiatan	6
Tabel 3.1. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Kelayakan dan Pertanyaan Kunci.	46
Tabel 3.2. Ketersediaan dan Kelayakan.....	47
Tabel 3.3. Perhitungan Analisis Biaya - Manfaat	51

