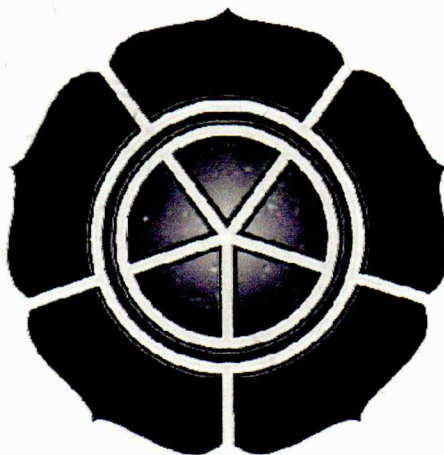


**ANALISIS DAN PERANCANGAN APLIKASI BERBASIS MULTIMEDIA
UNTUK MEDIA PROMOSI PADA KANTOR PENGACARA KONSULTAN
HUKUM PARA JUSTITIA CILACAP**

Skripsi



Disusun oleh :

HERA PUSPASARI

04.12.0990

**SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM”
YOGYAKARTA
2008**

HALAMAN PENGESAHAN

**ANALISIS DAN PERANCANGAN APLIKASI BERBASIS MULTIMEDIA
UNTUK MEDIA PROMOSI PADA KANTOR PENGACARA KONSULTAN
HUKUM PARA JUSTITIA CILACAP**

Skripsi

Disusun dan Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Ujian Memperoleh
Gelar Sarjana Komputer Pada Jurusan Sistem Informasi

STMIK "AMIKOM"

Yogyakarta

Disusun Oleh:

HERA PUSPASARI

04.12.0990

SISTEM INFORMASI

Telah diperiksa dan disetujui:

Ketua STMIK "AMIKOM"

Dosen Pembimbing



(Dr. Mohammad Suyanto, MM)

(Andi Sunyoto, M.Kom)

HALAMAN BERITA ACARA

Skripsi ini telah dipresentasikan dan dipertahankan di depan tim penguji Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta pada :

Hari : Selasa

Tanggal : 3 Juni 2008

Jam : 11.30

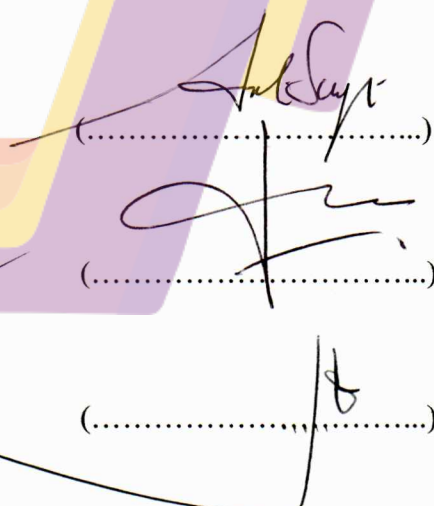
Tempat : *Ruang Pixel, Kampus Terpadu STMIK “AMIKOM” Yogyakarta
Jln. Ring Road Utara, Condong Catur, Depok, Sleman,
Yogyakarta.*

Tim Penguji :

1. Andi Sunyoto, M.Kom

2. Sudarmawan, M.T

3. Kusriani, S.Kom



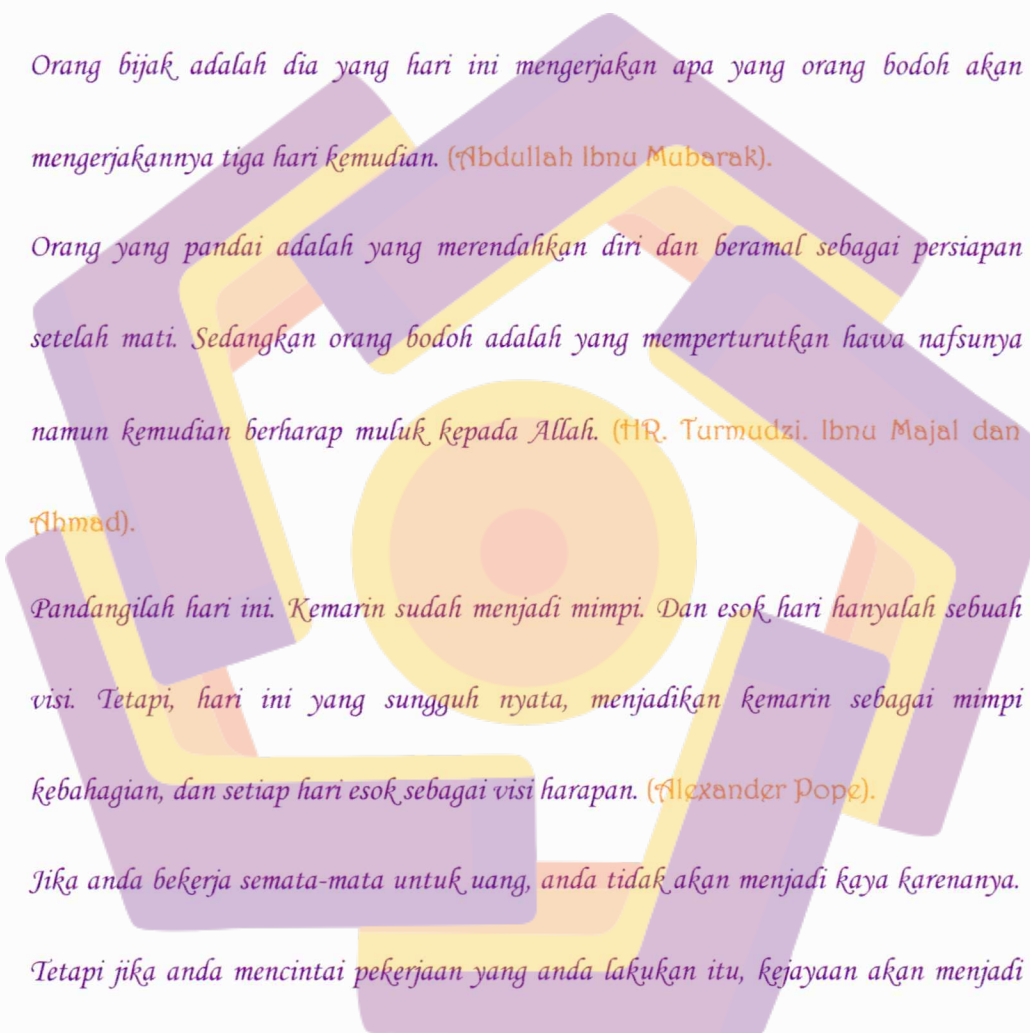
(.....)

(.....)

(.....)



- *Di antara semua pekerjaan yang paling susah ialah mengerti dan memahami, Setelah paham dan mengerti, segala sesuatu itu akan mudah dilakukan.*
- *Tiap sesuatu yang berharga bagi kehidupan, senantiasa meminta perjuangan dan pengorbanan.*
- *Keinginan dilandasi usaha yang keras adalah titik awal dari segala keberhasilan.*
- *Waktu akan terus berjalan dan tidak akan pernah berhenti bahkan terulang lagi, pergunakanlah waktumu untuk hal-hal yang bermanfaat, jangan sia-siakan setiap kesempatan dan peluang yang ada.*
- *Berusahalah untuk membuat orang lain tersenyum karena keceriaan merekalah yang membuat kita selalu tersenyum.*
- *Semua kegagalan – kegagalan di masa lalu akan menjadi perahumu menuju keberhasilan di masa yang akan datang.*
- *Hargailah pemberian dari Tuhanmu dengan menghargai dirimu sendiri.*
- *Jerih payah hanya akan berhasil kalau pelakunya tidak mudah putus asa. (Napoleon Hill).*

- 
- ☛ Orang menunggu kesempatan datang, padahal ia hadir setiap pagi. (Dennis the Menace).
 - ☛ Jangan, jangan, jangan, jangan, jangan sekali-kali menyerah. (Winston Churchill).
 - ☛ Orang-orang yang sukses memberikan perhatian lebih pada melakukan sesuatu yang benar daripada melakukan sesuatu dengan benar. (Peter F. Drucker).
 - ☛ Orang bijak adalah dia yang hari ini mengerjakan apa yang orang bodoh akan mengerjakannya tiga hari kemudian. (Abdullah Ibnu Mubarak).
 - ☛ Orang yang pandai adalah yang merendahkan diri dan beramal sebagai persiapan setelah mati. Sedangkan orang bodoh adalah yang memperturutkan hawa nafsunya namun kemudian berharap muluk kepada Allah. (HR. Turmudzi, Ibnu Majal dan Ahmad).
 - ☛ Pandangilah hari ini. Kemarin sudah menjadi mimpi. Dan esok hari hanyalah sebuah visi. Tetapi, hari ini yang sungguh nyata, menjadikan kemarin sebagai mimpi kebahagiaan, dan setiap hari esok sebagai visi harapan. (Alexander Pope).
 - ☛ Jika anda bekerja semata-mata untuk uang, anda tidak akan menjadi kaya karenanya. Tetapi jika anda mencintai pekerjaan yang anda lakukan itu, kejayaan akan menjadi milik anda. (Ray Kroc : Pengasas McDonalds).



Skripsi ini penulis persembahkan untuk :

- ② Papah dan Mamahku yang sangat aku sayangi dan aku cintai makasih atas doa yang selalu mengiringiku dan memotivasi aku selama ini, asalkan kalian tau kalian tidak ada duanya & tidak akan tergantikan oleh siapapun. So, PeaCe n LoVe forever..... Okey...!!!
- ② Adek-adekku yang ganteng-ganteng Prama & Donna selalu awali hari-harimu dengan berdoa yaa biar kita semua jadi orang yang sukses terus, dan jangan lupa juga doain Papah dan Mamah biar bersatu kembali tanpa halangan suatu apapun dari pihak yang tidak bertanggung jawab.
- ② "KELUARGA BESAR" ku di Purworejo, Pemalang dan Bandung terima kasih atas doa, semangat, dan bimbingannya yang telah diberikan buatku untuk menjadi orang yang selalu kuat dan tegar dalam menghadapi masalah yang berat sekalipun.

SpeCiaL Thanks to

- ☺ Sembah sujudku kepada Sang Maha Segala-galanya "ALLAH SWT" yang selalu melimpahkan rahmat, ridlo-Nya serta memberikan ilmu dan kekuatan kepada penulis & kita semua.
- ☺ Bapak Andi Sunyoto, M.Kom. Selaku dosen pembimbingku yang telah banyak memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan skripsi *maturnuwun sanget nggeh Pak.*
- ☺ Teman-teman S1-SI-F Angkatan 2004 terimakasih atas Shering ilmu dan pengalamannya selama ini.
- ☺ Teman-teman seperjuanganku Yoyok, Khusna, Itsa, Ayu, Danar & Agus cantik (Kis-ku), Yanuar (Kis-B), Dika & Tony (Kis-D), Jiki (Kis-C).
Yee.... akhirnya kita wisuda bareng coy!!!
Buat Aya buruan selesaiin skripsimu masa ketinggalan ma kita, ga jadi deh kita wisuda bareng pie to kamu.

Semoga laporan skripsi yang penyusun persembahkan ini akan bermanfaat bagi kita semuanya.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan anugerah kepada setiap hambanya yang beriman dan berikhtiar sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“ANALISIS DAN PERANCANGAN APLIKASI BERBASIS MULTIMEDIA UNTUK MEDIA PROMOSI PADA KANTOR PENGACARA KONSULTAN HUKUM PARA JUSTITIA CILACAP”**. Shalawat serta salam juga tidak lupa penulis kirimkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW yang telah memberikan teladan mulia dalam menuntun ummatnya.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa STMIK “AMIKOM”. Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Sejak persiapan hingga terselesainya skripsi ini, maka penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Drs. Mohammad Suyanto, MM. Selaku Ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

2. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, MM. Selaku Ketua jurusan Sistem Informasi STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.
3. Bapak Andi Sunyoto, M.Kom. Selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan skripsi *maturnuwun sanget nggeh Pak*.
4. Bapak Teguh Supranyoto, SH. Selaku Pimpinan Kantor Pengacara dan Konsultan Hukum Para Justitia Cilacap, yang telah mempercayakan dan mengizinkan kepada penulis untuk membuat aplikasi multimedia dan laporan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen STMIK “AMIKOM” Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmunya kepada penulis selama kuliah.
6. Buat Papah dan Mamahku makasih banget udah mensupport, membantu dan mendoakan terlaksanakannya skripsi ini. Semoga Papah dan Mamah akurat-akur aja ya jangan ada lagi pertentangan diantara kalian, tumbuhkanlah rasa cinta dan kasih diantaranya kembali, aku ingin melihat orang tuaku utuh lagi yang terlihat mesra dan bahagia kembali seperti dulu because I love U all.
7. Buat adek-adekku Prama dan Donna yang nggak ada duanya, belajar yang rajin ya biar kalian jadi orang sukses dan sayangilah orangtuamu dan kakakmu yang paling cantik ini hehehe..... Do'ain juga ya kakakmu ini biar jadi orang yang sukses selalu, Amien....
8. My Soulmate (Andre), makasih buat semua yang kamu berikan kepadaku selama ini baik semua bantuan dan semangat untuk memotifasi aku dalam



menjalankan skripsi ini, semoga tetap terima aku sebagai sandaran hatimu ya,,,
life is so beautiful that was I feel.

9. Buat anak-anak kozZ Berta, Ana, Nike, Mba Titin, Via, Ochy, Nelly, sahabatku Devi, Sepsi, Ocha, Vika di Cilacap dan temen-temen gaul Kak Didot, Kak Adhe, Agit, Hafiz, Angga, Ndaru, Kak Amik thanks atas kebaikan dan suportnya untukku salut banget dech, dan semua temen-temenku yang nggak bisa aku sebutin satu persatu, thanks for all, I like U guys.
10. Semua pihak yang telah membantu baik dukungan moril maupun materiil, pikiran, dan tenaga dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan-kekurangan dan kelemahan-kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun ke alamat *e-mail* : hera_poespa04@yahoo.com. Atas saran dan kritikan-nya penulis mengucapkan banyak terima kasih.

Yogyakarta, Juni 2008

Penulis

Hera Puspasari

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN BERITA ACARA	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	4
1.5 Metodologi Penelitian	5
1.6 Metodologi Pengumpulan Data	6
1.7 Sistematika Penulisan	7
1.8 Jadwal Penelitian	8

BAB II LANDASAN TEORI DAN TINJAUAN UMUM	9
2.1 Pengertian Company Profile	9
2.2 Konsep Dasar Multimedia	9
2.2.1 Pengertian Multimedia	9
2.2.2 Elemen-elemen dalam Multimedia	10
2.3 Langkah – langkah dalam Mengembangkan Sistem Multimedia..	10
2.3.1 Pendefinisian Masalah Multimedia	16
2.3.2 Sasaran dan Batasan Sistem Multimedia.....	16
2.3.3 Alat Bantu Untuk Merancang Aliran Aplikasi Multimedia.	17
2.4 Sistem Perangkat Lunak (software).....	20
2.4.1 Macromedia Flash 8	20
2.4.2 Adobe PhotoShop CS 3	23
2.4.3 Cool Edit Pro 2.0	27
2.5 Tinjauan Umum	28
2.5.1 Sejarah Perusahaan Serta Profil Kantor Pengacara dan Konsultan Hukum “PARA JUSTITIA” Cilacap	28
2.5.2 Partnership	30
2.6 Visi dan Misi Dalam Jasa Pelayanan Hukum	31
2.7 Struktur Organisasi	31
2.7.1 Kegiatan Jasa Pelayanan Hukum Pada kantor Pengacara Konsultan Hukum “PARA JUSTITIA”Cialacap	32
2.7.2 Bagan Struktur Organisasi Kantor Pengacara dan	

Konsultan Hukum “PARA JUSTITIA” Cilacap	34
2.8 Program-Program Dalam Jasa Pelayanan Hukum	35
2.9 Kasus-Kasus Yang Ditangani	36
2.10 Kendala Yang Dihadapi	36
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	38
3.1 Analisis Sistem	38
3.2 Identifikasi Masalah.....	39
3.3 Usulan Sistem Multimedia	40
3.4 Analisis PIECES	41
3.4.1 Analisis Kinerja (<i>Performance</i>)	41
3.4.2 Analisis Informasi (<i>Information</i>)	42
3.4.3 Analisis Ekonomi (<i>economics</i>)	43
3.4.4 Analisis Pengendalian (<i>Control</i>)	44
3.4.5 Analisis Efisiensi (<i>Efficiency</i>)	46
3.4.6 Analisis Pelayanan (<i>Service</i>)	46
3.5 Analisis Kelayakan	47
3.5.1 Kelayakan Teknis	47
3.5.2 Kelayakan Ekonomi	48
3.5.3 Kelayakan Operasi	48
3.5.4 Kelayakan Hukum	49

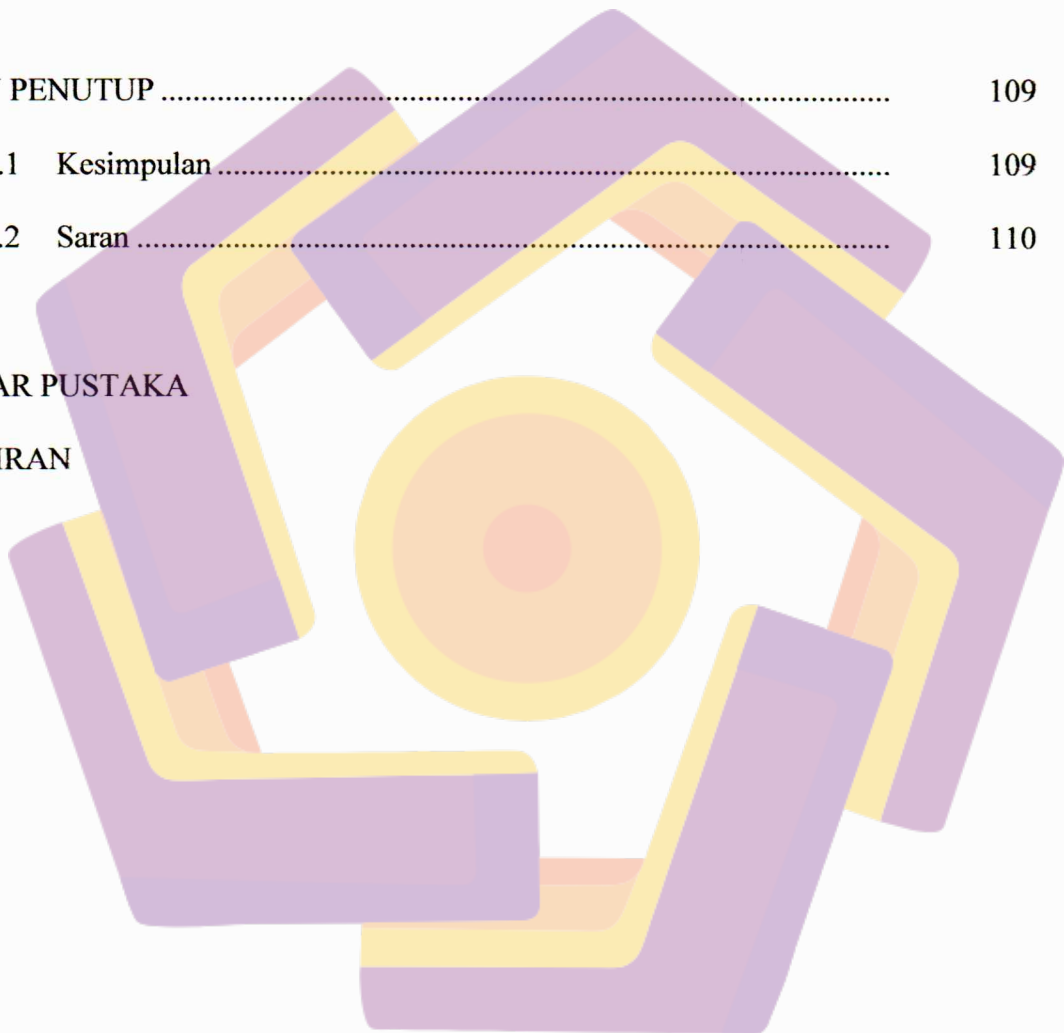
3.5.5	Kelayakan Jadwal	49
3.5.6	Kelayakan Strategik	49
3.6	Analisis Kebutuhan Sistem	50
3.6.1	Aspek Hardware	50
3.6.2	Aspek Software	51
3.6.3	Aspek Brainware.....	52
3.7	Analisis Kebutuhan Informasi	52
3.8	Analisis Biaya dan Manfaat	53
3.8.1	Analisis Payback Period	54
3.8.2	Analisis Return On Investment (ROI)	55
3.8.3	Analisis Net Present Value (NPV).....	56
3.9	Perancangan Sistem	58
3.9.1	Studi Kelayakan.....	58
3.9.2	Merancang Konsep	58
3.9.3	Merancang Isi	59
3.9.4	Merancang Naskah.....	60
3.9.5	Merancang Grafik	63
a.	Rancangan Intro	63
b.	Rancangan Menu Utama.....	64
c.	Rancangan Menu Sejarah.....	67
d.	Rancangan Menu Partnership	69
e.	Rancangan Menu Visi dan Misi	71

f. Rancangan Menu Struktur Organisasi	73
g. Rancangan Menu Kegiatan dan Jasa Hukum	75
h. Rancangan Menu Galeri	77
i. Rancangan Menu Kontak Kami	79
j. Rancangan Menu Close Window	81

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Memproduksi Sistem	82
4.1.1 Macromedia Flash 8	82
1. Jendela Time Line	83
2. Jendela Color Swatches dan Color Mixer	84
3. Action Script	85
4. Membuat Tombol	85
5. Mengimpor Suara	87
6. Animasi Tween	87
7. Background	89
8. Membuat File.EXE.(Execution)	91
4.1.2 Adobe Photoshop CS3	92
4.1.3 Cool Edit Pro 2.0	94
4.2 Implementasi Sistem Sistem	96
4.2.1 Mengetes Sistem Multimedia	96
4.2.2 Penggunaan Sistem Multimedia	97

4.2.3 Tampilan Aplikasi Perhalaman	98
4.2.4 Pemeliharaan Sistem Multimedia	104
4.2.5 Penerapan Rencana Implementasi	106
4.2.6 Kegiatan implementasi	107
BAB V PENUTUP	109
5.1 Kesimpulan	109
5.2 Saran	110
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Elemen – elemen Multimedia.....	10
Gambar 2.2. Proses Pengembangan Sistem Multimedia.....	15
Gambar 2.3. Strutur Linier	17
Gambar 2.4. Struktur Hierarki.....	18
Gambar 2.5. Struktur Piramida	18
Gambar 2.6. Struktur Polar	19
Gambar 2.7. Macromedia Flash 8	22
Gambar 2.8. Layer Adobe Photo Shop CS 3.....	26
Gambar 2.9. Tampilan Area Kerja Cool Edit Pro	28
Gambar 2.10. Struktur Organisasi	34
Gambar 3.1. Struktur Hierarki pada Aplikasi Multimedia KPKHPJC	61
Gambar 3.2. Sketsa Rancangan Intro (Pembuka).....	64
Gambar 3.3. Sketsa Rancangan Utama	65
Gambar 3.4. Sketsa Rancangan Menu Sejarah	67
Gambar 3.5. Sketsa Rancangan Menu Gambaran Umum.....	69
Gambar 3.6. Sketsa Rancangan Menu Visi dan Misi.....	71
Gambar 3.7. Sketsa Rancangan Menu Struktur Organisasi	73
Gambar 3.8. Sketsa Rancangan Menu Kegiatan dan jasa Hukum	75
Gambar 3.9. Sketsa Rancangan Menu Galeri	77
Gambar 3.10. Sketsa Rancangan Menu Kontak Kami.....	79
Gambar 3.11. Sketsa Rancangan Menu Close Window.....	81

Gambar 4.1. Layar Kerja Macromedia Flash 8	83
Gambar 4.2. Timeline pada Jendela Macromedia flash	83
Gambar 4.3. Jendela Color Mixer dan Color Swathces	84
Gambar 4.4. Jendela Action Script Pada Macromedia Flash	85
Gambar 4.5. Animasi Tween Pada Frame	88
Gambar 4.6. Membuat Animasi Motion Tween.....	89
Gambar 4.7 . Publish Setting.....	91
Gambar 4.8. Tampilan Image Size.....	93
Gambar 4.9. Tampilan Adobe Photoshop CS3	93
Gambar 4.10. Tampilan Cool Edit Pro 2.0	95
Gambar 4.11. Gambar Intro	99
Gambar 4.12. Tampilan Menu Utama.....	99
Gambar 4.13. Tampilan Sejarah.....	100
Gambar 4.14. Tampilan Partnership	100
Gambar 4.15. Tampilan Halaman Visi dan Misi	101
Gambar 4.16. Tampilan Halaman Struktur Organisasi	101
Gambar 4.17. Tampilan Kegiatan Jasa Pelayanan Hukum	102
Gambar 4.18. Tampilan Halaman Galeri	102
Gambar 4.19. Tampilan Kontak Kami	103
Gambar 4.20. Halaman Credit Tittle	103
Gambar 4.21. Tampilan Halaman Dialog Exit.....	104

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Rancangan Jadwal Penelitian	8
Tabel 3.1. Hardware yang dibutuhkan untuk membangun sistem informasi berbasis multimedia	51
Tabel 3.2. Biaya Analisis dan Manfaat	53
Tabel 3.3. Hasil keputusan Analisis	57
Tabel Lampiran. Harga Perangkat Keras	

