

BAB IV

PENUTUP

4.1. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil analisa, pembahasan dan evaluasi, maka dapat ditarik kesimpulan yaitu :

1. Dalam proses pembuatan efek visual *scene* “*Energy Ball*” pada *project film* “*Limitless Battle*” menerapkan beberapa teknik meliputi *keying*, *rotoscoping*, *masking*, *layering*, pembuatan *asset* efek visual, *compositing*, *editing*, dan diakhiri dengan proses *rendering*. Penulis telah berhasil merealisasikan konsep efek visual *scene* “*Energy Ball*” dari *project film* “*Limitless Battle*”.
2. Video hasil render *scene* “*Energy Ball*” telah diuji oleh 3 responden ahli multimedia dari CV Parama terkait dengan aspek teknis, *creative*, dan kerapihan dengan hasil skor 80,75%. Hasil tersebut menunjukkan bahwa termasuk dalam kategori “Baik Sekali”

4.2. SARAN

Berdasarkan pada kesimpulan yang telah diambil dari pembuatan *scene* “*Energy Ball*” pada *project film* “*Limitless Battle*”, penelitian ini memiliki beberapa kekurangan yang dapat membangun motivasi untuk penelitian lebih lanjut. Oleh karena itu, ada beberapa saran yang dapat diberikan untuk penelitian selanjutnya, yaitu meningkatkan aspek kerapihan dalam *compositing* guna mencapai hasil yang lebih baik serta perlu adanya eksplorasi teknik-teknik baru dalam penerapan visual efek agar menghasilkan efek visual yang dapat mendukung film secara keseluruhan.