

**PERANCANGAN DESAIN USER INTERFACE DAN USER EXPERIENCE  
DENGAN METODE USER CENTERED DESIGN PADA APLIKASI  
MOBILE UNTUK KEDAI MINIMIS COFFEE**

**SKRIPSI**



Disusun Oleh  
Hari Surya Kurniawan  
18.12.0873

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI S1 – SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
TAHUN 2024**

**PERANCANGAN DESAIN USER INTERFACE DAN USER EXPERIENCE  
DENGAN METODE USER CENTERED DESIGN PADA APLIKASI  
MOBILE UNTUK KEDAI MINIMIS COFFEE**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Sistem Informasi



Disusun Oleh  
Hari Surya Kurniawan  
18.12.0873

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI S1 – SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
TAHUN 2024**

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

### **SKRIPSI**

#### **PERANCANGAN DESAIN USER INTERFACE DAN USER EXPERIENCE DENGAN METODE USER CENTERED DESIGN PADA APLIKASI MOBILE UNTUK KEDAI MINIMIS COFFEE**

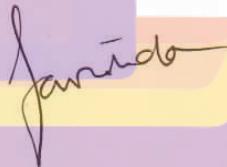
yang disusun dan diajukan oleh

**Hari Surya Kurniawan**

**18.12.0873**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal

**Dosen Pembimbing,**



**Lili Dwi Farida, S.Kom, M.Eng**

**NIK. 190302288**

## HALAMAN PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### PERANCANGAN DESAIN USER INTERFACE DAN USER EXPERIENCE DENGAN METODE USER CENTERED DESIGN PADA APLIKASI MOBILE UNTUK KEDAI MINIMIS COFFEE

yang disusun dan diajukan oleh

**Hari Surya Kurniawan**

18.12.0873

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal

**Susunan Dewan Pengaji**

**Nama Pengaji**

Nur'aini, M.Kom

NIK 190302066

Dwi Nurani, M.Kom

NIK 190302236

Lilis Dwi Farida, S.Kom, M.Eng

NIK 190302288

**Tanda Tangan**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal



**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.

NIK. 190302096

## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

**Yogyakarta, 20 Maret 2024**

**Materai 10.000 & Ttd**



**Hari Surya Kurniawan**

**NIM. 18.12.0873**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT atas segala nikmat dan karunia – Nya sehingga saya selaku penulis dari tugas akhir ini bisa menyelesaikannya dengan lancar. Berbagai rintangan dan kesulitan sudah saya hadapi dan akhirnya dapat berbuah manis dalam penulisan tugas akhir ini. Tugas akhir ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya sebagai sebuah wujud bakti dan kesungguhan dari seorang anak. Selain itu, saya ucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada orang-orang di bawah ini:

1. Kedua orang tua dan saudara-saudara saya yang cintai dan hormati. Terima kasih sudah memberikan dukungan doa, moral, dan material sehingga saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Lili Dwi Farida, S.Kom, M.Eng. selaku dosen pembimbing saya yang telah memberi arahan dan membantu saya dalam penyusunan tugas akhir ini.
3. Teman-teman “Underground Amikom YKC” satu kelas amikom yang selalu jadi tempat untuk berkeluh kesah saya. Terima kasih atas segala gelak tawa dan kenangan yang tidak akan terlupakan dalam memori saya.
4. Sahabat saya sebagai support system yang selalu menemani saya dalam kesulitan dan tanpa lelah untuk memberi semangat kepada saya.
5. Diri saya sendiri yang selalu berjuang dan bisa sampai di titik ini.

## KATA PENGANTAR

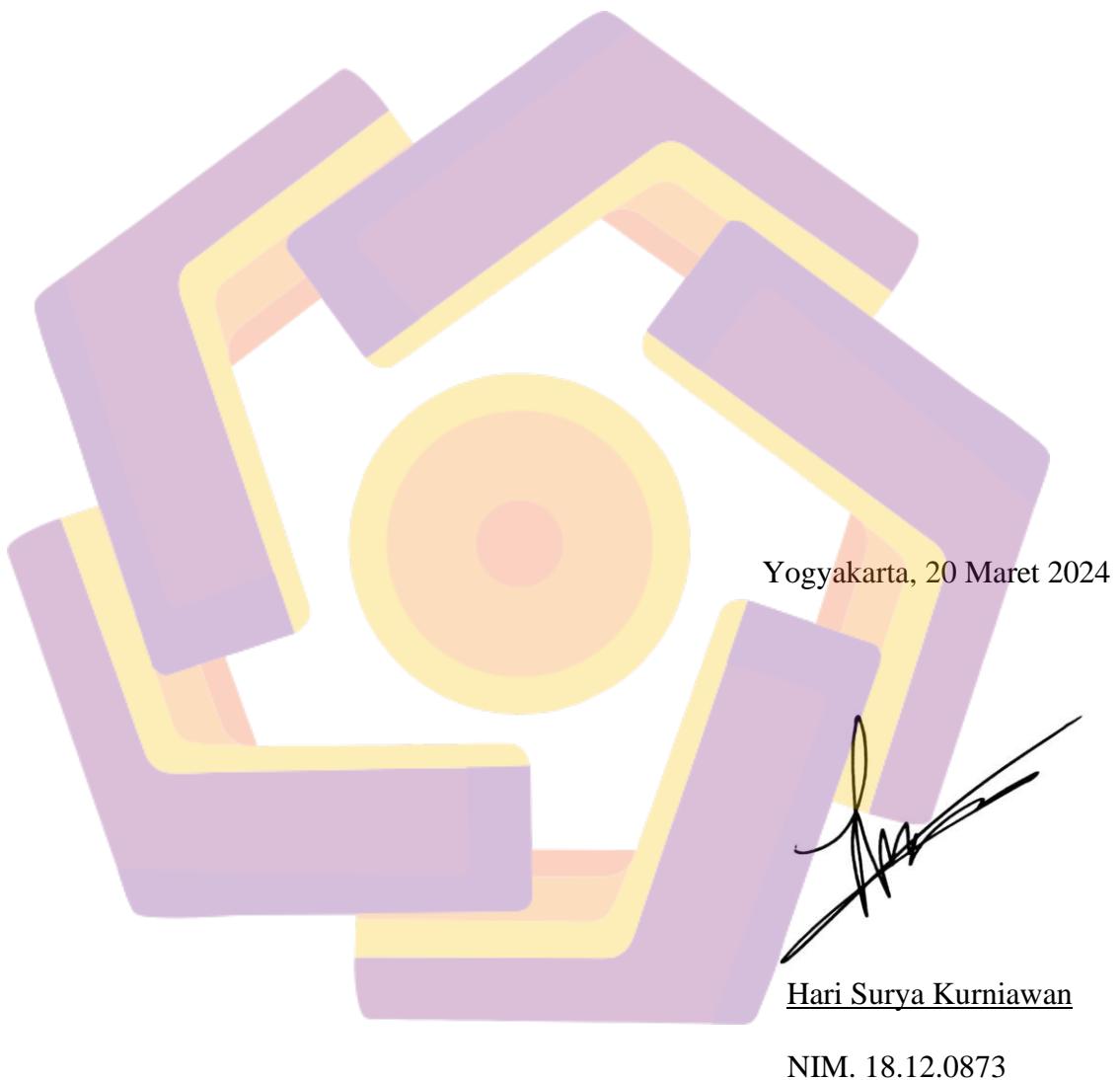
Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas berkah, rahmat, dan hidayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Adapun judul skripsi yang penulis ajukan adalah **“PERANCANGAN DESAIN USER INTERFACE DAN USER EXPERIENCE DENGAN METODE USER CENTERED DESIGN PADA APLIKASI MOBILE UNTUK KEDAI MINIMIS COFFEE”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Strata-1 Sistem Informasi di Universitas Amikom Yogyakarta. Proses penyusunan skripsi ini melibatkan banyak pihak yang memberikan dukungan berupa dukungan do'a, moril maupun materil. Oleh karena itu penulis mengucapkan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi – tingginya kepada berbagai pihak dibawah ini yaitu:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al Fatta, S.Kom, M.Kom, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Anggit Dwi Hartanto, M.Kom, selaku Kepala Program Studi Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Ibu Lilis Dwi Farida, S.Kom, M.Eng, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah berkenan memberikan tambahan ilmu dan solusi pada setiap permasalahan atas kesulitan dalam penulisan skripsi ini.
5. Partner Abadi, Sahabat, Teman, dan Kerabat yang telah membantu dan memberi support sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata penulis hanya bisa berharap semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi penulis dan pembaca sekalian walaupun masih jauh dari sempurna untuk itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun

dikemudian hari dan semoga Allah SWT membala kebaikan serta selalu mencerahkan taufik dan hidayah-Nya.



## DAFTAR ISI

<u>JUDUL</u> .....	i
<u>HALAMAN PERSETUJUAN</u> .....	ii
<u>HALAMAN PENGESAHAN</u> .....	iii
<u>PERNYATAAN ORISINALITAS</u> .....	iv
<u>HALAMAN PERSEMBAHAN</u> .....	v
<u>KATA PENGANTAR</u> .....	vi
<u>DAFTAR ISI</u> .....	viii
<u>DAFTAR GAMBAR</u> .....	xii
<u>DAFTAR TABEL</u> .....	xiv
<u>ABSTRAC</u> .....	xv
<u>ABSTRAK</u> .....	xvi
<u>BAB I PENDAHULUAN</u> .....	1
<u>1.1</u> <u>Latar Belakang</u> .....	1
<u>1.2</u> <u>Rumusan Masalah</u> .....	2
<u>1.3</u> <u>Tujuan Penelitian</u> .....	2
<u>1.4</u> <u>Manfaat Penelitian</u> .....	2
<u>1.5</u> <u>Batasan Penelitian</u> .....	2
<u>1.6</u> <u>Sistematika Bab</u> .....	3
<u>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</u> .....	4
<u>2.1</u> <u>Studi Sebelumnya</u> .....	4

<b>2.2</b>	<b><u>Dasar Teori</u></b>	<b>9</b>
<b>    2.2.1.</b>	<b><u>Perancangan</u></b>	<b>9</b>
<b>    2.2.2.</b>	<b><u>Mobile</u></b>	<b>10</b>
<b>    2.2.3.</b>	<b><u>User Interface</u></b>	<b>10</b>
<b>    2.2.4.</b>	<b><u>User Experience</u></b>	<b>12</b>
<b>    2.2.5.</b>	<b><u>User Centered Design</u></b>	<b>13</b>
<b>    2.2.6.</b>	<b><u>System Usability Scale</u></b>	<b>14</b>
<b>    2.2.7.</b>	<b><u>Desain Low Fidelity</u></b>	<b>15</b>
<b>    2.2.8.</b>	<b><u>Desain High Fidelity</u></b>	<b>15</b>
<b>    2.2.9.</b>	<b><u>Wireframe</u></b>	<b>15</b>
<b>    2.2.10.</b>	<b><u>Mockup</u></b>	<b>15</b>
<b>    2.2.11.</b>	<b><u>Point Of Sale System</u></b>	<b>16</b>
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>		<b>17</b>
<b>    3.1</b>	<b><u>Objek Penelitian</u></b>	<b>17</b>
<b>    3.2</b>	<b><u>Tahapan Penelitian</u></b>	<b>19</b>
<b>        3.2.1</b>	<b><u>Empathize</u></b>	<b>20</b>
<b>        3.2.2</b>	<b><u>Define</u></b>	<b>20</b>
<b>        3.2.3</b>	<b><u>Ideate</u></b>	<b>20</b>
<b>        3.2.4</b>	<b><u>Prototype</u></b>	<b>20</b>
<b>        3.2.5</b>	<b><u>Testing</u></b>	<b>21</b>
<b>    3.3</b>	<b><u>Menentukan Calon Pengguna</u></b>	<b>21</b>

<b>3.4</b>	<b><u>Wawancara</u></b> .....	<b>22</b>
<b>3.5</b>	<b><u>User Persona</u></b> .....	<b>23</b>
<b>3.6</b>	<b><u>User Needs</u></b> .....	<b>26</b>
<b>3.7</b>	<b><u>Pain Point</u></b> .....	<b>27</b>
<b>3.8</b>	<b>Menspesifikasi Kebutuhan Pengguna.....</b>	<b>29</b>
<b>3.9</b>	<b><u>Design System</u></b> .....	<b>32</b>
<b>3.10</b>	<b><u>Tools Yang Digunakan</u></b> .....	<b>34</b>
<b><u>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</u></b> .....		<b>36</b>
<b>4.1</b>	<b><u>Wireframe</u></b> .....	<b>36</b>
<b>4.1.1</b>	<b><u>Wireframe halaman login</u></b> .....	<b>36</b>
<b>4.1.2</b>	<b><u>Wireframe halaman menu order</u></b> .....	<b>37</b>
<b>4.1.3</b>	<b><u>Wireframe halaman detail order</u></b> .....	<b>38</b>
<b>4.1.4</b>	<b><u>Wireframe Orders</u></b> .....	<b>39</b>
<b>4.1.5</b>	<b><u>Wireframe Sales summary</u></b> .....	<b>40</b>
<b>4.1.6</b>	<b><u>Wireframe Item Sales</u></b> .....	<b>41</b>
<b>4.1.7</b>	<b><u>Wireframe Category Sales</u></b> .....	<b>42</b>
<b>4.1.8</b>	<b><u>Wireframe Payment Methods</u></b> .....	<b>43</b>
<b>4.1.9</b>	<b><u>Wireframe Management Product</u></b> .....	<b>44</b>
<b>4.1.10</b>	<b><u>Wireframe Management Discount</u></b> .....	<b>45</b>
<b>4.1.11</b>	<b><u>Wireframe Edit Discount</u></b> .....	<b>46</b>
<b>4.2</b>	<b><u>Prototype</u></b> .....	<b>46</b>

<b>4.2.1 Tampilan halaman login POS System Kedai Minimis Coffee .....</b>	<b>47</b>
<b>4.2.2 Tampilan halaman Choose Category .....</b>	<b>48</b>
<b>4.2.3 Tampilan halaman Detail Order .....</b>	<b>49</b>
<b>4.2.4 Tampilan Data.....</b>	<b>50</b>
<b>4.2.5 Tampilan Sales Summary .....</b>	<b>51</b>
<b>4.2.6 Tampilan antarmuka Item Sales .....</b>	<b>52</b>
<b>4.2.7 Tampilan antarmuka Management Product.....</b>	<b>53</b>
<b>4.2.8 Tampilan antarmuka Management Discount .....</b>	<b>54</b>
<b>4.3      Evaluasi Terhadap Kebutuhan Pengguna.....</b>	<b>55</b>
<b>4.4      Pre-testing Process.....</b>	<b>56</b>
<b>4.5      Testing Process.....</b>	<b>57</b>
<b>4.6      Re-testing Process .....</b>	<b>59</b>
<b>4.7      Pembahasan dan Evaluasi .....</b>	<b>61</b>
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>62</b>
<b>5.1      Kesimpulan .....</b>	<b>62</b>
<b>5.1      Kesimpulan .....</b>	<b>62</b>
<b>REFRENSI .....</b>	<b>63</b>

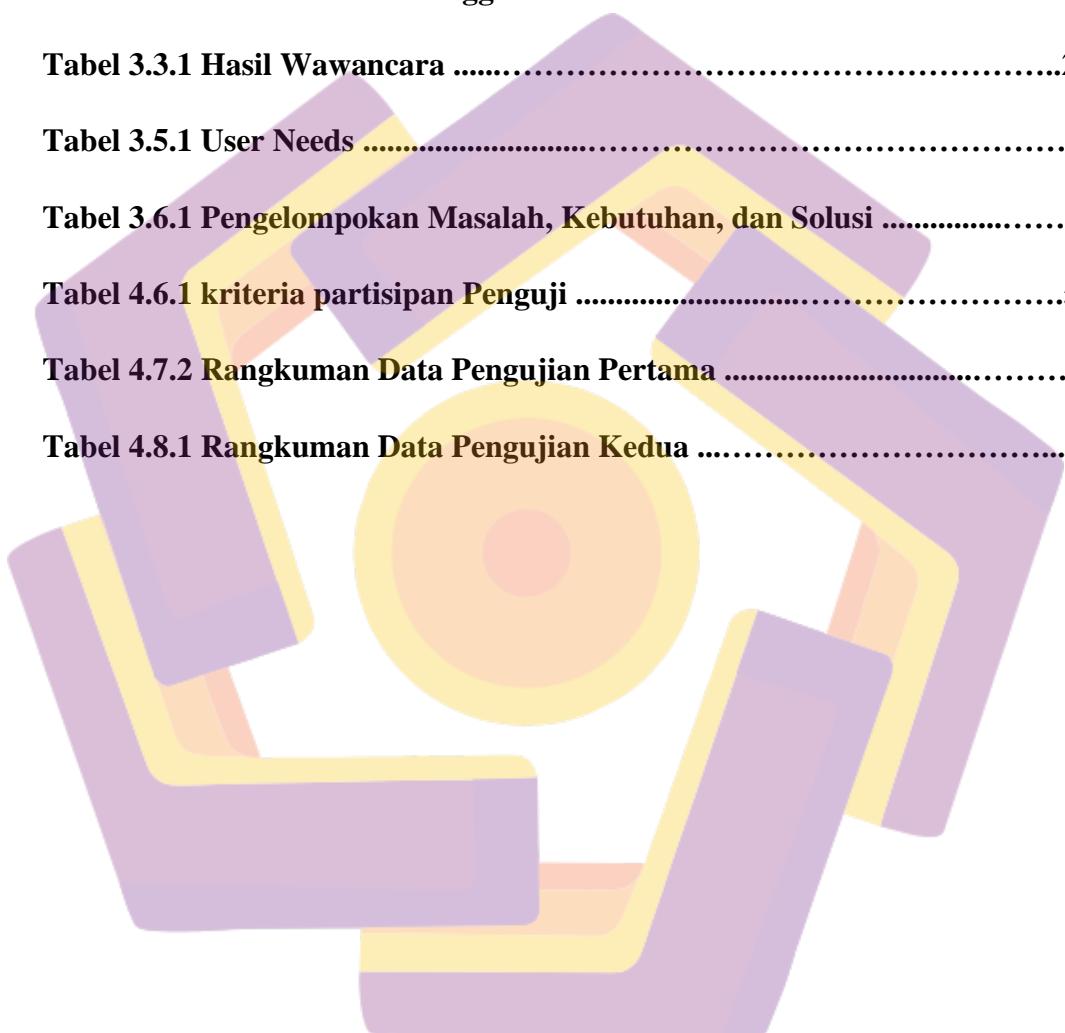
## DAFTAR GAMBAR

Gambar Tabel 2.1 Proses User Centered Design .....	13
Gambar Tabel 3.1 Tahapan UCD .....	18
Gambar Tahapan Penelitian 3.1 Alur Penelitian.....	19
Gambar User Persona 3.5.1 User 1 .....	24
Gambar User Persona 3.5.2 User 2 .....	25
Gambar User Persona 3.5.3 User 3 .....	25
Gambar User Persona 3.5.4 User 4 .....	26
Gambar 3.8.1 Information Architecture .....	29
Gambar User Flow 3.8.2 Transaksi .....	30
Gambar User Flow 3.8.3 Tambah Product .....	31
Gambar Design System 3.9.1 Colour Palatte .....	32
Gambar Design System 3.9.2 Font .....	33
Gambar 3.10.1 Tools Logo Figma .....	34
Gambar 3.10.2 Tools Logo App Maze .....	34
Gambar 3.10.3 Tools Flowmapp .....	35
Gambar 3.10.4 Tools Flaticon .....	35
Gambar 4.1.1 Wireframe Login .....	36
Gambar 4.1.2 Wireframe Menu Order .....	37
Gambar 4.1.3 Wireframe Detail Order .....	38
Gambar 4.1.4 Wireframe Orders .....	39
Gambar 4.1.5 Sales Summary .....	40

<b>Gambar 4.1.6 item Summary .....</b>	<b>41</b>
<b>Gambar 4.1.7 Wireframe Category Sales .....</b>	<b>42</b>
<b>4.1.8 Wireframe Payment Methods .....</b>	<b>43</b>
<b>Gambar 4.1.9 Wireframe Management Product .....</b>	<b>44</b>
<b>Gambar 4.1.10 Wireframe Management Discount .....</b>	<b>45</b>
<b>Gambar 4.1.11 Wireframe Edit Discount .....</b>	<b>46</b>
<b>Gambar 4.2.1 Tampilan Login .....</b>	<b>47</b>
<b>Gambar 4.2.2 Tampilan Choose Category .....</b>	<b>48</b>
<b>Gambar 4.2.3 Tampilan Detail Order .....</b>	<b>49</b>
<b>Gambar 4.2.4 Tampilan Data .....</b>	<b>50</b>
<b>Gambar 4.2.5 Tampilan Sales Summary .....</b>	<b>51</b>
<b>Gambar 4.2.6 Tampilan Item Sales .....</b>	<b>52</b>
<b>Gambar 4.2.7 Tampilan Management Product.....</b>	<b>53</b>
<b>Gambar 4.2.8 Management Discount .....</b>	<b>54</b>
<b>Gambar 4.5.1 Proses pengujian menggunakan aplikasi Maze.design .....</b>	<b>58</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1.1 Studi Sebelumnya .....</b>	<b>6</b>
<b>Tabel 3.3.1 Kriteria Calon Pengguna .....</b>	<b>21</b>
<b>Tabel 3.3.1 Hasil Wawancara .....</b>	<b>22</b>
<b>Tabel 3.5.1 User Needs .....</b>	<b>26</b>
<b>Tabel 3.6.1 Pengelompokan Masalah, Kebutuhan, dan Solusi .....</b>	<b>28</b>
<b>Tabel 4.6.1 kriteria partisipan Pengudi .....</b>	<b>57</b>
<b>Tabel 4.7.2 Rangkuman Data Pengujian Pertama .....</b>	<b>58</b>
<b>Tabel 4.8.1 Rangkuman Data Pengujian Kedua .....</b>	<b>60</b>

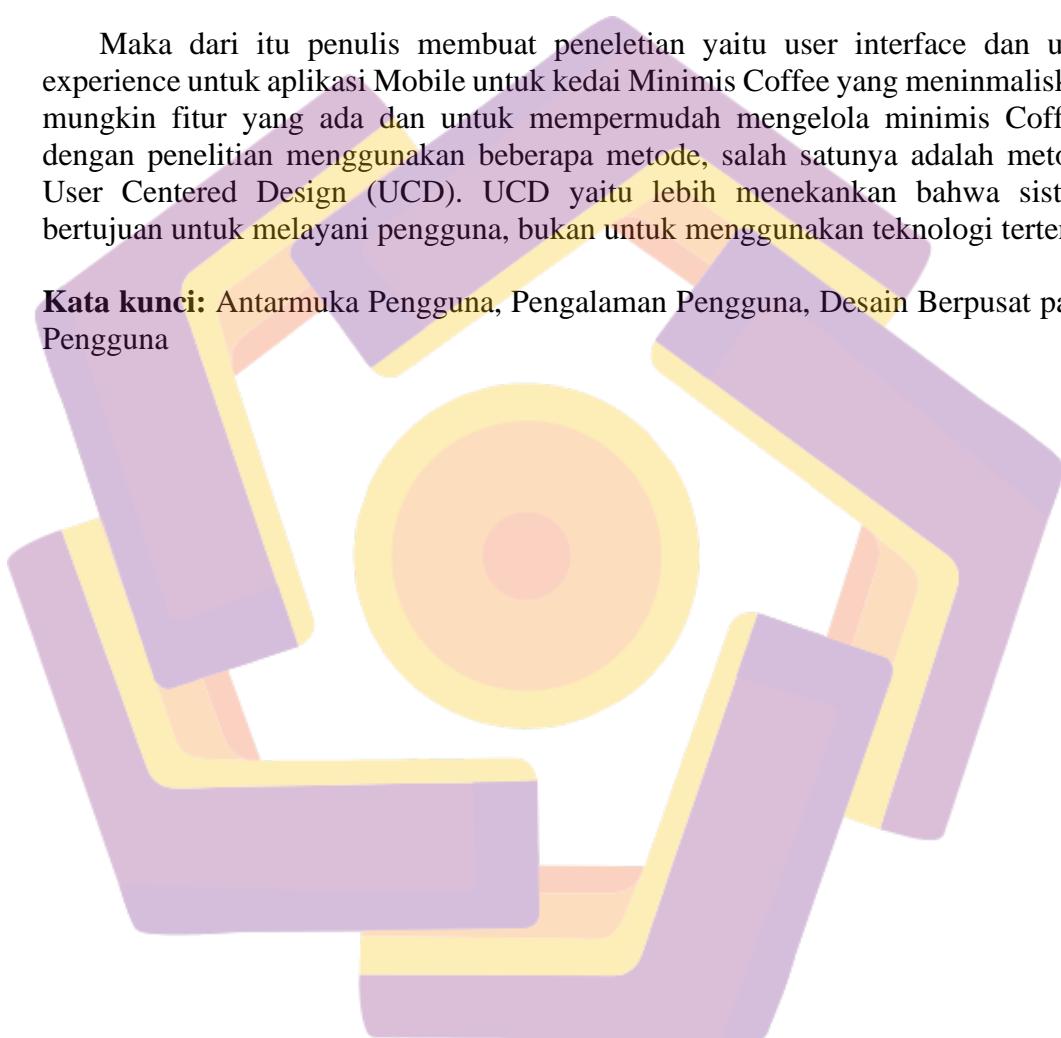


## ***ABSTRACT***

Aplikasi Mobile untuk kedai Minimis Coffee adalah aplikasi berupa POS System yang digunakan untuk transaksi dan pencatatan penjualan untuk kedai Minimis Coffee yang menjual minuman dan makanan. Aplikasi POS System sudah sangat tidak asing untuk jaman sekarang karena sangat mempermudah untuk mengelola suatu usaha.

Maka dari itu penulis membuat penelitian yaitu user interface dan user experience untuk aplikasi Mobile untuk kedai Minimis Coffee yang menimbaliskan mungkin fitur yang ada dan untuk mempermudah mengelola minimis Coffee. dengan penelitian menggunakan beberapa metode, salah satunya adalah metode User Centered Design (UCD). UCD yaitu lebih menekankan bahwa sistem bertujuan untuk melayani pengguna, bukan untuk menggunakan teknologi tertentu

**Kata kunci:** Antarmuka Pengguna, Pengalaman Pengguna, Desain Berpusat pada Pengguna



## **ABSTRAK**

*The Mobile Application for Minimis Coffee shop is a POS (Point of Sale) System application used for transactions and sales recording at the Minimis Coffee shop that sells drinks and food. The POS System application is very familiar nowadays as it greatly facilitates the management of a business.*

*Therefore, the author conducted research on the user interface and user experience for the Mobile Application for Minimis Coffee shop, which minimizes the existing features and simplifies the management of Minimis Coffee. The research employed several methods, one of which is the User-Centered Design (UCD) method. UCD emphasizes that the system aims to serve users, not to use specific technology.*

**Keyword:** *User Interface, User Experience, User Centered Design*



