

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Fenomena kejahatan *klitih* ini sudah memberikan dampak negatif secara masif terhadap masyarakat Yogyakarta maupun pelancong yang ingin berlibur di Yogyakarta. Luka akibat benda tajam dari para pelaku *klitih* ini menyebabkan trauma psikis hingga memberikan kecacatan fisik kepada korban sehingga mengancam masa depan korban, untuk pelaku yang sudah menjalani proses hukum memiliki dampak yang tidak kalah merugikan yaitu sulitnya untuk mendapat kepercayaan masyarakat lagi dan citranya semakin memburuk. Oleh karena itu film dokumenter ini dibuat untuk memberikan edukasi baik ke generasi muda maupun generasi yang akan mendatang untuk lebih bijak dalam bertindak sehingga tidak merugikan diri sendiri maupun orang lain.

Film dokumenter KLITIH: Kejahatan yang Menjamur ini merupakan salah satu dari sekian banyak film dokumenter yang peduli kepada masa depan bangsa Indonesia, karna film dokumenter ini memberikan wawasan kepada generasi muda. Film dokumenter ini juga memiliki visual dan narasi yang menarik karna menampilkan 3 narasumber baik dari mantan pelaku, korban, hingga relawan yang terjun untuk memberantas *klitih*. Pesan yang dibawakan melalui salah satu metode komunikasi persuasif membuat pesan yang diberikan memiliki unsur ajakan untuk menghindari fenomena *klitih* tersebut.

Pemanfaatan teori komunikasi persuasif dan komunikasi jarum suntik yang digunakan penulis untuk merancang narasi, merupakan metode pendekatan penulis kepada audiens melalui pesan yang memiliki unsur ajakan untuk menghindari fenomena *klitih* tersebut. Pesan yang diberikan dalam sebuah film merupakan salah satu titik krusial dikarenakan tanpa adanya pesan pada suatu film, film tersebut tidak memiliki nilai makna dan tidak memiliki pesan moral yang akan diangkat oleh pembuat film.

## 5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan diatas, dapat dikemukakan saran-saran oleh penulis, sebagai berikut:

### 5.2.1 Saran Akademis

- a. Untuk peneliti selanjutnya agar lebih menggali lebih dalam lagi terkait fenomena yang diteliti, dikarenakan masih banyak faktor-faktor lain yang dapat mempengaruhi fenomena tersebut.

### 5.2.1 Saran Praktis

- a. Untuk penulis selanjutnya yang ingin mengkaji topik yang serupa, agar lebih detail dalam mengkaji fenomena *klitih* terutama dalam mencari faktor-faktor dari munculnya fenomena tersebut.
- b. Untuk pihak sekoah untuk selalu memperhatikan kegiatan dan perkembangan siswa ketika berada di lingkungan sekolah.
- c. Peran orang tua sebagai Pendidikan pertama anak sangat dibutuhkan agar anak tidak terjerumus ke lingkungan yang salah.