

**IMPLEMENTASI PASAL 39 PERATURAN PEMERINTAH NOMOR 66
TAHUN 2015 DALAM PENGUATAN KERJA SAMA DI MUSEUM SANDI
YOGYAKARTA**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Firdha Eka Susanti Dianingsih

18.94.0085

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2024

**IMPLEMENTASI PASAL 39 PERATURAN PEMERINTAH NOMOR 66
TAHUN 2015 DALAM PENGUATAN KERJA SAMA DI MUSEUM SANDI
YOGYAKARTA**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Firdha Eka Susanti Dianingsih

18.94.0085

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

**IMPLEMENTASI PASAL 39 PERATURAN PEMERINTAH
NOMOR 66 TAHUN 2015 DALAM Penguatan KERJA SAMA
DI MUSEUM SANDI YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Firdha Eka Susanti Dianingsih

18.94.0085

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi pada
tanggal 10 Juni 2022

Dosen Pembimbing



Muhammad Zuhdan S.I.P, M.A

NIK. 190302318

PENGESAHAN

SKRIPSI

IMPLEMENTASI PASAL 39 PERATURAN PEMERINTAH NOMOR 66
TAHUN 2015 DALAM PenguATAN KERJA SAMA DI MUSEUM
SANDI YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Firdha Eka Susanti Dianingsih

18.94.0085

Telah dipertahankan dan di depan Dewan Penguji

pada tanggal 10 Juni 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Muhammad Zuhdan S.IP, M.A

NIK. 190302318

Hanantyo Sri Nugroho S.IP, M.A

NIK. 190302316

Ferri Wicaksono S.IP, M.A

NIK. 190302404

Tanda Tangan

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Ilmu Pemerintahan

Tanggal 10 Juni 2022

DEKAN FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL



Emha Taufiq Luthfi, S.T, M.Kom.

NIK. 190302125

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Firdha Eka Susanti Dianingsih
NIM : 18.94.0085
Program Studi : Ilmu Pemerintahan
Fakultas : Fakultas Ekonomi dan Sosial
Universitas : Universitas AMIKOM Yogyakarta

Menyatakan bahwa penelitian yang dibuat dalam skripsi ini adalah hasil karya ilmiah asli, bukan merupakan hasil plagiasi milik orang lain. Apabila dalam pernyataan ini tidak benar dan plagiasi ditemukan pada karya lain maka saya dengan ini menyatakan akan bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan oleh Universitas AMIKOM Yogyakarta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh untuk dapat dipertanggungjawabkan.

Yogyakarta, 9 Juni 2022

Pemberi Pernyataan



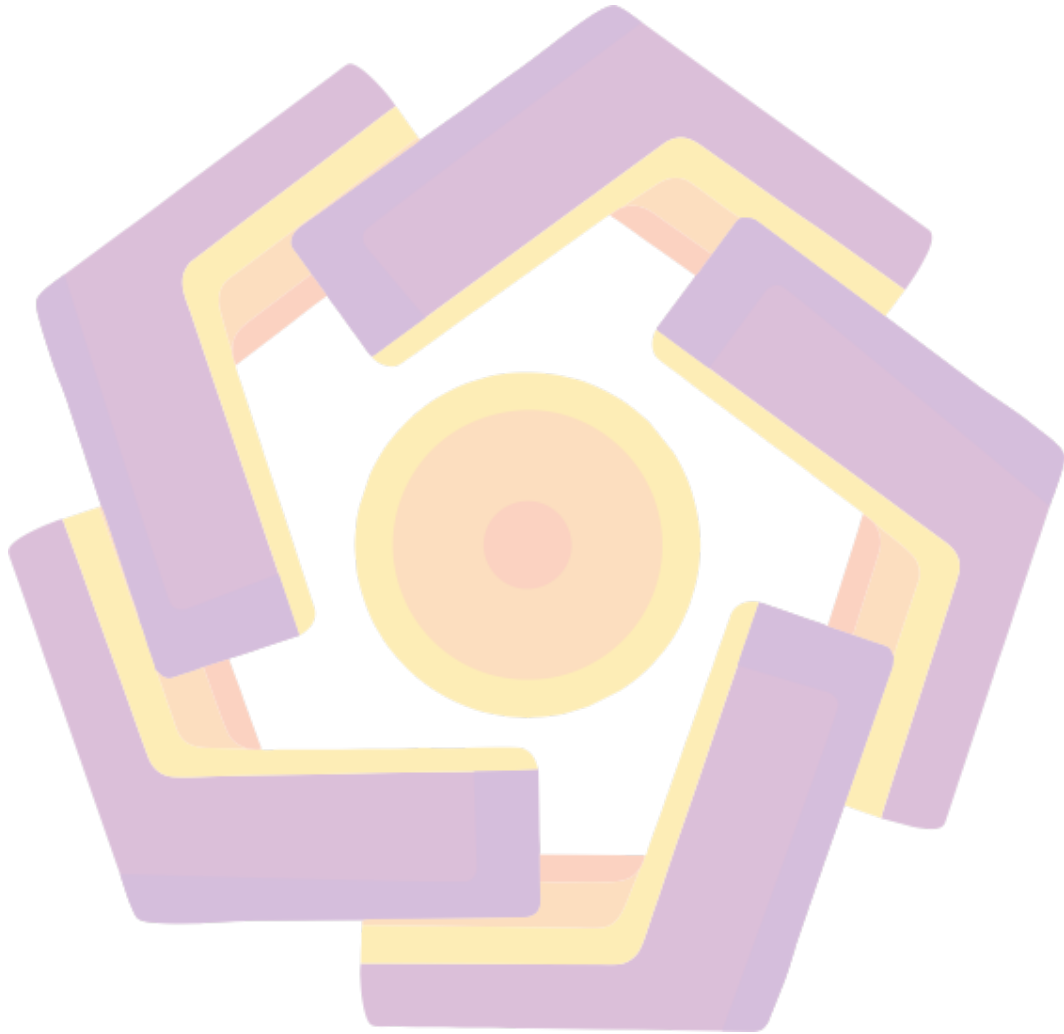
Firdha Eka Susanti Dianingsih

NIM. 18.94.0085

MOTTO

**“Ambillah risiko yang lebih besar dari apa yang dipikirkan orang lain aman.
Berilah perhatian lebih dari apa yang orang lain pikir bijak. Bermimpilah
lebih dari apa yang orang lain pikir masuk akal”**

(Claude T. Bissell)



PERSEMBAHAN

Pertama-tama saya mengucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada Tuhan YME yang telah memberikan kemudahan saya untuk mengerjakan penelitian ini dengan lancar berupa kesehatan hingga waktu luang sehingga saya dapat memaksimalkan hasil penelitian ini sebaik-baiknya.

Penelitian dengan judul “Implementasi Pasal 39 Peraturan Pemerintah Nomor 66 Tahun 2015 Dalam Penguatan Kerja Sama Di Museum Sandi Yogyakarta” ini saya persembahkan kepada ibu saya yang selalu mendo’akan kemudahan dalam menjalani pendidikan serta dukungan terbaiknya pada saya.

Tak lupa ucapan terima kasih teruntuk Bapak Muhammad Zuhdan S.IP, M.A sebagai dosen pembimbing yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan penelitian ini berupa koreksi, masukan hingga saran kepada saya. Selain itu Bapak Ferri Wicaksono S.IP, M.A yang turut berpartisipasi dalam kesesuaian isi penelitian ini hingga matang dan siap untuk dipublikasi.

Selain itu, kepada Kepala Museum Sandi Bapak Setyo Budi Prabowo S.ST yang telah membantu saya mengumpulkan data primer maupun keterangan berkaitan dengan judul penelitian saya. Tak lupa Mas Asnan Arifin yang sudah banyak membuka pikiran dan ide-ide pada pelaksanaan lapangan saya, dan seluruh pegawai Museum Sandi yang sudah banyak memberikan dukungan selama saya di museum.

Kepada Ahmad Siddikie Tamin yang telah memberikan banyak dukungan berupa waktu dan pikiran hingga menjadi tempat saya bercerita apapun. Terima kasih untuk banyak dukungan dan bantuan yang bisa mendorong saya di titik ini.

Teruntuk teman-teman dan kakak tingkat saya Clara Riska Agustina, Ikhsan Adit S, M. Rizki Syah Tio, yang sudah banyak saya repotkan untuk bertukar pikiran dan berkonsultasi mengenai penelitian ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah kami panjatkan pada kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada kami semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) di Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta.

Kemudian adanya penyusunan skripsi ini digunakan sebagai bukti fisik bahwa penulis telah menunaikan kewajiban dan tanggung jawabnya untuk menyelesaikan penelitian skripsi. Tentu penulis tidak sendiri, banyak sekali peran dan dukungan pihak lain yang membantu penyusunan dan penulisan skripsi ini, sehingga penulis ingin mengucapkan rasa terima kasihnya pada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Muhammad Zuhdan SIP., MA. selaku Ketua Program Studi Ilmu Pemerintahan Universitas Amikom Yogyakarta dan dosen pembimbing penelitian saya.
4. Bapak Setyo Budi Prabowo S.ST selaku Kepala Museum Sandi Yogyakarta dan narasumber penelitian.
5. Seluruh Pegawai Museum Sandi Yogyakarta yang telah membantu saya dapat memperoleh data baik lisan maupun tulisan, sekaligus rekan untuk dapat bertukar informasi bermanfaat selama proses penelitian berlangsung.
6. Orang tua saya baik Ayah dan Ibunda juga adik-adik saya yang saya sayangi.
7. Ahmad Siddikie Tamin sebagai partner yang selalu mendukung kegiatan saya.

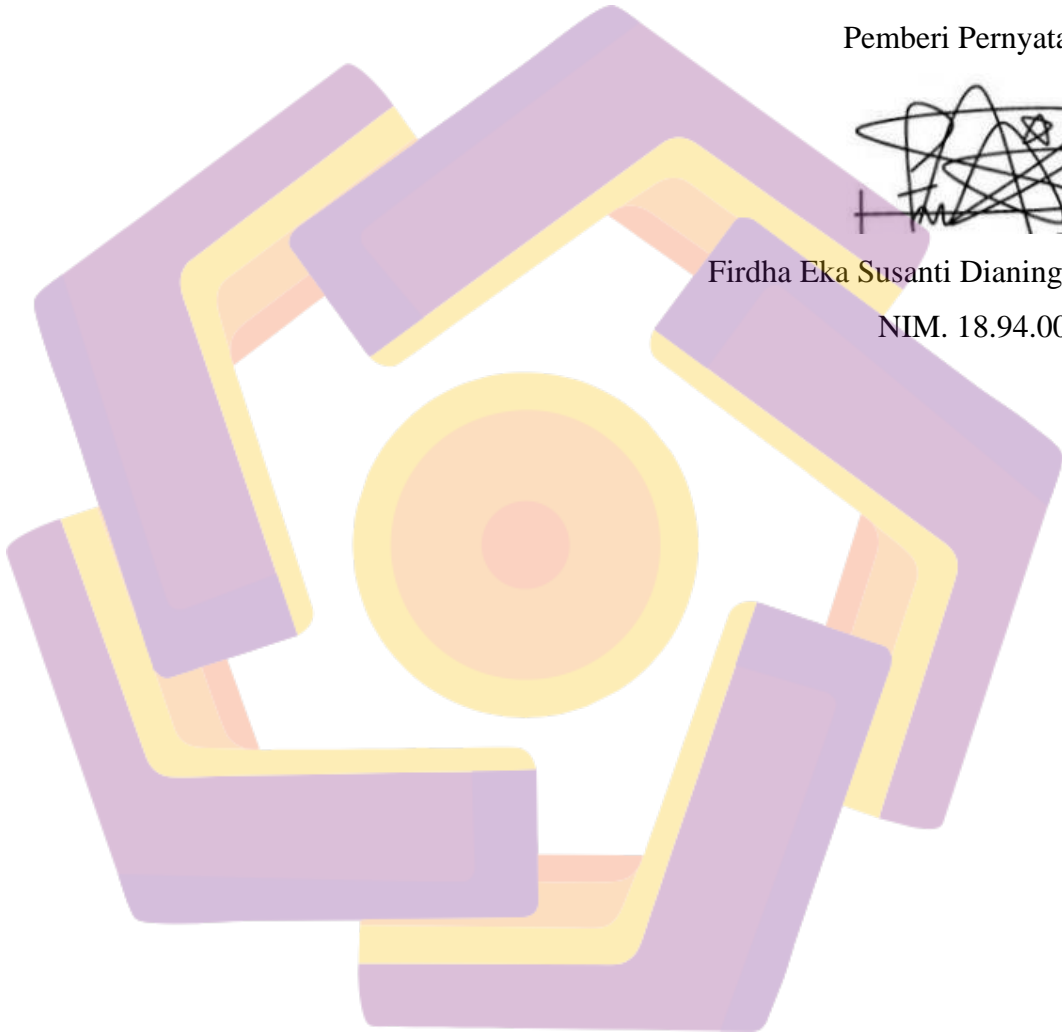
8. Sahabat dan teman seperjuangan saya Clara Riska Agustina, Naafi'ah, Ikhsan Adit Setyawan. Muhammad Rizki Syah Tio, dan teman-teman lainnya yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Yogyakarta, 9 Juni 2022

Pemberi Pernyataan



Firdha Eka Susanti Dianingsih
NIM. 18.94.0085



DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	v
LEMBAR MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xi
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Sistematika Bab	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Landasan Teori	8
2.2 Penelitian Terdahulu	12
2.3 Kerangka Berpikir... ..	16
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian	18
3.2 Objek Penelitian	18

3.3 Subjek Penelitian	20
3.4 Jenis Data dan Sumber Data.....	20
3.5 Teknik Pengumpulan Data	21
3.7 Teknik Analisis Data	22

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

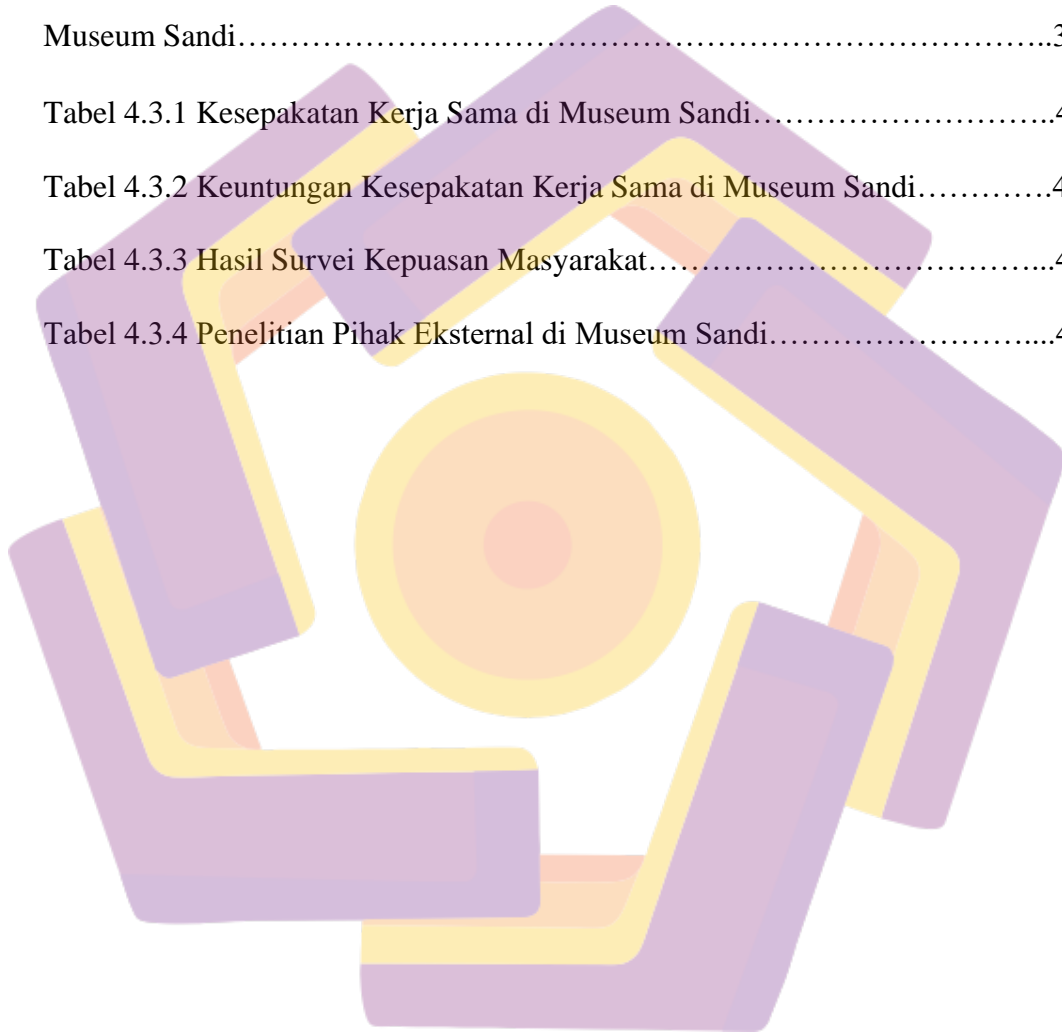
4.1 Perspektif Kepatuhan.....	24
4.2 Kelancaran Rutinitas.....	38
4.3 Kesesuaian Antara Pelaksanaan Dan Dampak Yang Dikehendaki.....	41

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	50
5.2 Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA.....	52

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Grafik Kunjungan Museum Sandi Yogyakarta.....	4
Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu.....	16
Tabel 4.2.1 Kontribusi Pemangku Kepentingan yang Terlibat Kerja Sama di Museum Sandi.....	38
Tabel 4.3.1 Kesepakatan Kerja Sama di Museum Sandi.....	42
Tabel 4.3.2 Keuntungan Kesepakatan Kerja Sama di Museum Sandi.....	43
Tabel 4.3.3 Hasil Survei Kepuasan Masyarakat.....	47
Tabel 4.3.4 Penelitian Pihak Eksternal di Museum Sandi.....	49



INTISARI

“Implementasi Pasal 39 Peraturan Pemerintah Nomor 66 Tahun 2015 Dalam Penguatan Kerja Sama Di Museum Sandi Yogyakarta”

Penelitian dengan Implementasi Pasal 39 Peraturan Pemerintah Nomor 66 Tahun 2015 Dalam Penguatan Kerja Sama Di Museum Sandi Yogyakarta mengkaji bentuk-bentuk kerja sama yang telah dilakukan museum sesuai dengan acuan aturan yang berlaku. Melalui metode kualitatif deskriptif, peneliti menjabarkan dalam bentuk gambaran mengenai ragam program yang dijalankan di Museum Sandi.

Pelaksanaan penelitian ini dilakukan dengan dua analisa, yang pertama adalah penggalian data bentuk kegiatan dan program apa saja yang telah dilaksanakan museum sebagai bentuk kepatuhan pada aturan yang menjadi landasan operasional museum dalam menjalankan tugas maupun fungsinya. Kemudian yang kedua, berdasarkan tiga faktor keberhasilan implementasi kebijakan publik yang dikemukakan oleh Ripley dan Franklin, 1986:89 peneliti mencocokkan hasil wawancara dan menggabungkan observasi selama penelitian berlangsung di Museum Sandi dengan durasi 6 bulan lamanya.

Hasil penelitian ini kemudian menunjukkan bahwa Museum Sandi telah berhasil mengimplementasikan PP No 6 Tahun 2015 yang pengukurannya dilihat dari 3 indikator yakni perspektif kepatuhan yang diturunkan melalui acuan peraturan atau Undang-undang terkait, kemudian diukur dengan kelancaran rutinitas dari tidak adanya persoalan implementasi, dan terakhir mengacu pada kepuasan yang diterima sasaran penerima manfaat yaitu masyarakat umum.

Kata Kunci : Implementasi Kebijakan dan Program Museum

ABSTRACT

IMPLEMENTATION OF ARTICLE 39 GOVERNMENT REGULATION NUMBER 66 OF 2015 IN STRENGTHENING COOPERATION AT SANDI MUSEUM YOGYAKARTA

Research with the Implementation of Article 39 of Government Regulation Number 66 of 2015 in Strengthening Cooperation at the Yogyakarta Sandi Museum examines the forms of cooperation that have been carried out by the museum in accordance with applicable regulatory references. Through descriptive qualitative methods, researchers describe in the form of a description of the various programmes run at Museum Sandi.

The implementation of this research is carried out with two analyses, the first is data collection on the forms of activities and programmes that have been carried out by the museum as a form of compliance with the rules that form the basis for the museum's operations in carrying out its duties and functions. Then secondly, based on the three success factors of public policy implementation proposed by Ripley and Franklin, 1986: 89, researchers matched the results of interviews and combined observations during the research took place at Museum Sandi with a duration of 6 months.

The results of this study then show that Museum Sandi has successfully implemented PP No. 6 of 2015, which is measured from 3 indicators, namely the perspective of compliance derived through reference to related regulations or laws, then measured by the smooth routine of the absence of implementation problems, and finally refers to the satisfaction received by the target beneficiaries, namely the general public.

Keywords : Implementation of Museum Policies and Programmes