

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka dapat disimpulkan:

1. Proses produksi ini memakan waktu lima hari termasuk kegiatan persiapan *shooting*, *setting* tempat, *briefing talent* dan *briefing crew*.
2. Proses *editing* dimana menggabungkan semua *footage* yang diperlukan dan penambahan narasi memerlukan waktu 8 hari.
3. Proses *render* memerlukan waktu 3 menit dengan durasi 30 detik, dengan hasil *size render* 102MB dan format HD 1080p 25 menggunakan :
 - a. Prosesor : Intel(R) Core(TM) i5-2400 CPU @ 3.10GHz (4 CPUs), ~3.1GH
 - b. CPU: Intel Core i5 2.6 GHz dual-core
 - c. RAM: 4 GB RAM DDR3
 - d. VGA : NVIDIA Geforce GT 220
 - e. SSD : 256 GB
4. Hasil kuesioner yang diberikan kepada karyawan Rumah Makan Seafood Yu Gun, dari lima pernyataan yang diberikan menyatakan **SETUJU** (hasil lebih dari 50%) dan sudah bisa untuk ditayangkan di RBTv dengan menggunakan perhitungan Skala Likert.

5. Video iklan warung makan seafood Yu Gun ini telah ditayangkan di RBTv tanggal 11 Juli 2020 di acara Kabar Jogja.

5.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, ada beberapa saran yang ingin disampaikan untuk penelitian serupa di masa mendatang:

1. Lebih memantapkan lagi proses pra-produksi agar proses-proses lain setelah pra-produksi bisa lebih maksimal.
2. Membaca banyak literatur sesuai dengan hal yang melatarbelakangi suatu masalah yang sedang diteliti dari berbagai sumber itu sangat penting sehingga melalui literatur yang telah dibaca akan memberikan jalan disetiap langkah yang dipilih.
3. Penggunaan *double exposure* harus tepat guna, bukan hanya sebagai sebuah keindahan video tetapi digunakan untuk memvisualkan apa yang tidak dapat divisualkan menggunakan *liveshoot* dan *liveshoot* menopang penggunaan *double exposure* sesuai kebutuhan.