

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis dan pembahasan yang telah dilakukan oleh penulis yang berjudul "Implementasi Teknik *Motion Graphic* Pada Iklan Mie Aceh Duta Serambi" dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Proses pembuatan video *Motion Graphic* ini melalui beberapa tahapan seperti membuat analisis kebutuhan, mencari referensi, pra-produksi, produksi, dan pasca produksi, menggunakan *After Effect* dan *Adobe Premier Pro*.
2. Video Iklan sesuai dengan *Storyboard*.
3. Video dapat memberikan informasi kepada masyarakat.
4. Hasil dari data responden pada beta sets didapatkan hasil sebesar 84,16%
5. Menghasilkan sebuah video iklan *motion graphic* yang berjudul "Implementasi Teknik *Motion Graphic* Pada Iklan Mie Aceh Duta Serambi" dengan durasi kurang dari 1 menit.

5.2 Saran

Setelah Penyusunan skripsi ini selesai, penulis mempunyai beberapa saran sebagai masukan untuk kedepannya, yaitu sebagai berikut:

Beri Penjelasan sedikit tentang makanan yang ada ditempat tersebut, seperti rasa dan aroma makanan.

Video bisa dikembangkan lebih jauh dari segi materi dan visual, materi bisa dengan memperkenalkan menu andalannya, untuk visual tidak harus banyak Sinematik saat masakan bisa dengan interaksi pembeli saat menikmati hidangan. Pengambilan *angel shot* camera pada beberapa cut masih perlu diperbaiki, ada pula beberapa saran dari ahli sebagai berikut:

Tabel 5. 1 Perbedaan Pakar Dan Ahli

NO	Pendapat Pakar	Pendapat Ahli
1	Sudah cukup baik & layak dipakai sebagai iklan, lebih baik lagi kalau pada saat background solid color, font & animation nya lebih bervariasi.	Perpaduan background merah (terlalu mencolok) dan hitam yg kurang tepat. (Bisa cari referensi).
2	Untuk motion text background dan textnya mungkin bisa lebih sedikit variatif, pakai pop up text yang efeknya "tuingg" or something. Pada saat transisi makanan ke minuman sekilas sedikit patah ya? Mungkin bisa menggunakan transisi yang lebih smooth lagi.	Bisa cari font yg lebih elegan.
3	Pemilihan Background Music sudah pas.	Music yg kurang pas dengan adegan.
4	Pengambilan angel shot camera pada beberapa cut masih perlu diperbaiki.	Pengambilan gambar yg kurang, sehingga terlihat kurang menarik untuk makanannya. (Bisa pelajari teknik pengambilan gambar untuk food & beverage).
5	Transisi cut to cut sangat pas.	Bisa cari referensi compositing & layouting (penempatan teks dll).