

**PERANCANGAN MEDIA PELATIHAN BUDIDAYA JAMUR DI
NAURA JAMUR SLEMAN**

SKRIPSI



disusun oleh

Rijkard Yuliandrea

08.11.2297

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

**PERANCANGAN MEDIA PELATIHAN BUDIDAYA JAMUR DI
NAURA JAMUR SLEMAN**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

Rijkard Yuliandrea

08.11.2297

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PERANCANGAN MEDIA PELATIHAN BUDIDAYA JAMUR DI NAURA JAMUR SLEMAN

yang disusun oleh

Rijkard Yuliandrea

08.11.2297

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 11 Juni 2015

Dosen Pembimbing,

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom
NIK. 190302047

PENGESAHAN

SKRIPSI

PERANCANGAN MEDIA PELATIHAN BUDIDAYA JAMUR DI NAURA JAMUR SLEMAN

yang disusun oleh

Rijkard Yuliandrea

08.11.2297

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 11 Juni 2015

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom
NIK. 190302047

Tanda Tangan

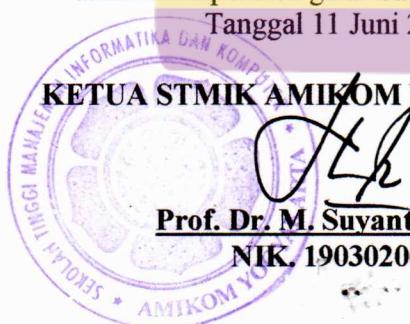


Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187

Sudarmawan, MT
NIK. 190302035

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 11 Juni 2015

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 11 Juni 2015



NIM. 08.11.2297

HALAMAN MOTTO

Selalu berdoa kepada Allah SWT akan semua yang kamu kerjakan.

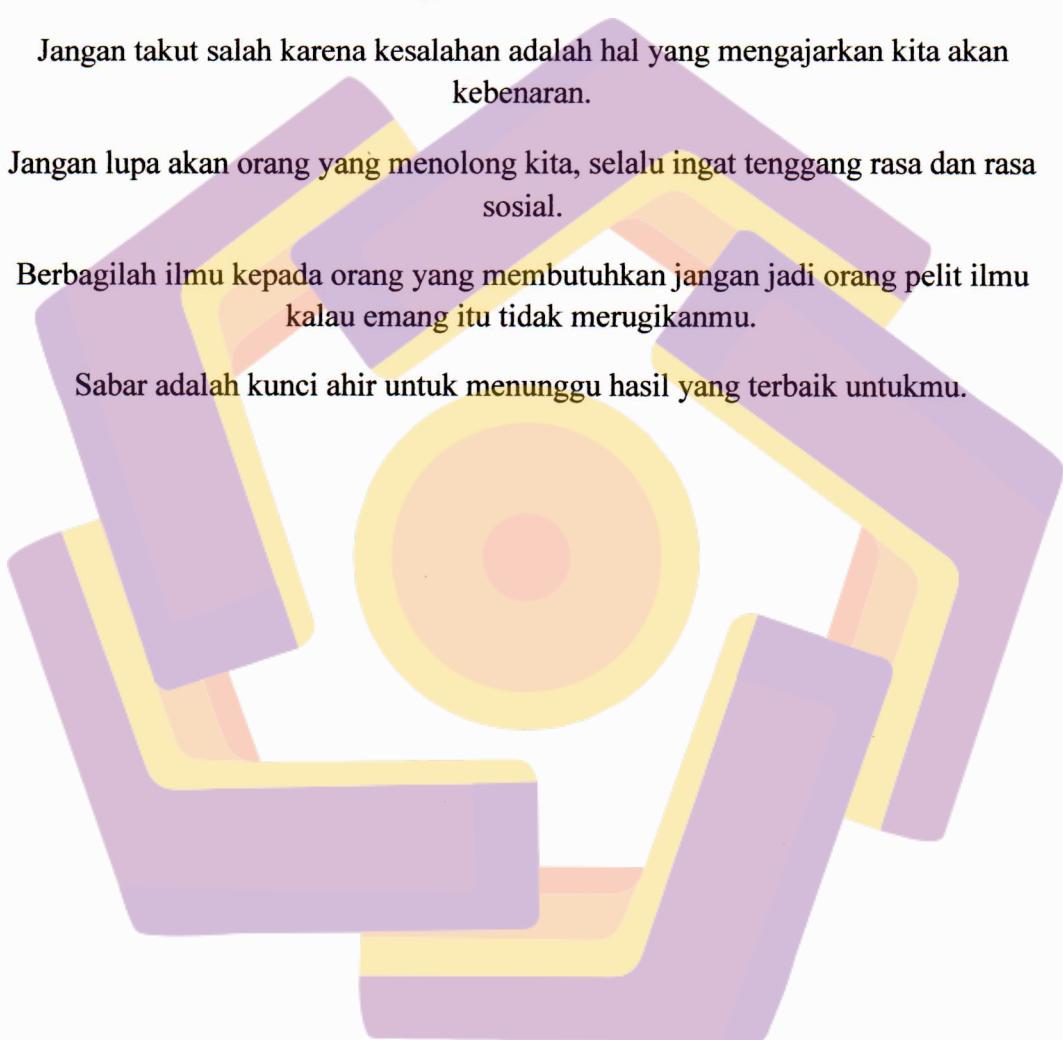
Setiap melakukan sesuatu selalu ingat kepada orang tua, sodara dan orang- orang yang berada sekitarmu.

Jangan takut salah karena kesalahan adalah hal yang mengajarkan kita akan kebenaran.

Jangan lupa akan orang yang menolong kita, selalu ingat tenggang rasa dan rasa sosial.

Berbagilah ilmu kepada orang yang membutuhkan jangan jadi orang pelit ilmu kalau emang itu tidak merugikanmu.

Sabar adalah kunci ahir untuk menunggu hasil yang terbaik untukmu.



PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk :

1. Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik.
2. Nabi Muhammad SAW, yang menjadi rahmat bagi alam semesta serta menjadi suri tauladan bagi kita.
3. Orangtua yang telah merawat, mendidik ku dan mendoakan serta memberi semangat dan juga kakak-kakakku.
4. Bapak Prof.DR.M.Suyanto,MM selaku Kepala STMIK AMIKOM Yogyakarta.
5. Bapak Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom. sebagai Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah memberikan bimbingan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Bapak Sukardi selaku Pemilik NAURA JAMUR yang telah memberikan ijin penelitian.
7. Seluruh teman di rumah, keluarga besar Ti.G, keluarga besar KLAYAPAN dan teman-temanku bermain game.
8. Kepada temanku satya herwaman, agung ginanjar, kris abdi gama aji dan gilang wahyu paksidra yang telah membantu menyemangatiku dan medoakan aku.
9. Seluruh orang yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahhirobbil 'alamin. Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena atas segala rahmat dan nikmat serta hidayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan lancar sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi jenjang strata 1 (S1) Jurusan Teknik Informatika di STMIK AMIKOM Yogyakarta. Sholawat serta salam semoga terus tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi suri tauladan yang baik bagi kita semua.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman. Oleh karena itu, penulis sangat berterimakasih apabila pembaca berkenan memberikan kritik dan saran yang membangun.

Akhirnya kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Yogyakarta, 11 Juni 2015

Rijkard Yuliandrea
08.11.2297

DAFTAR ISI

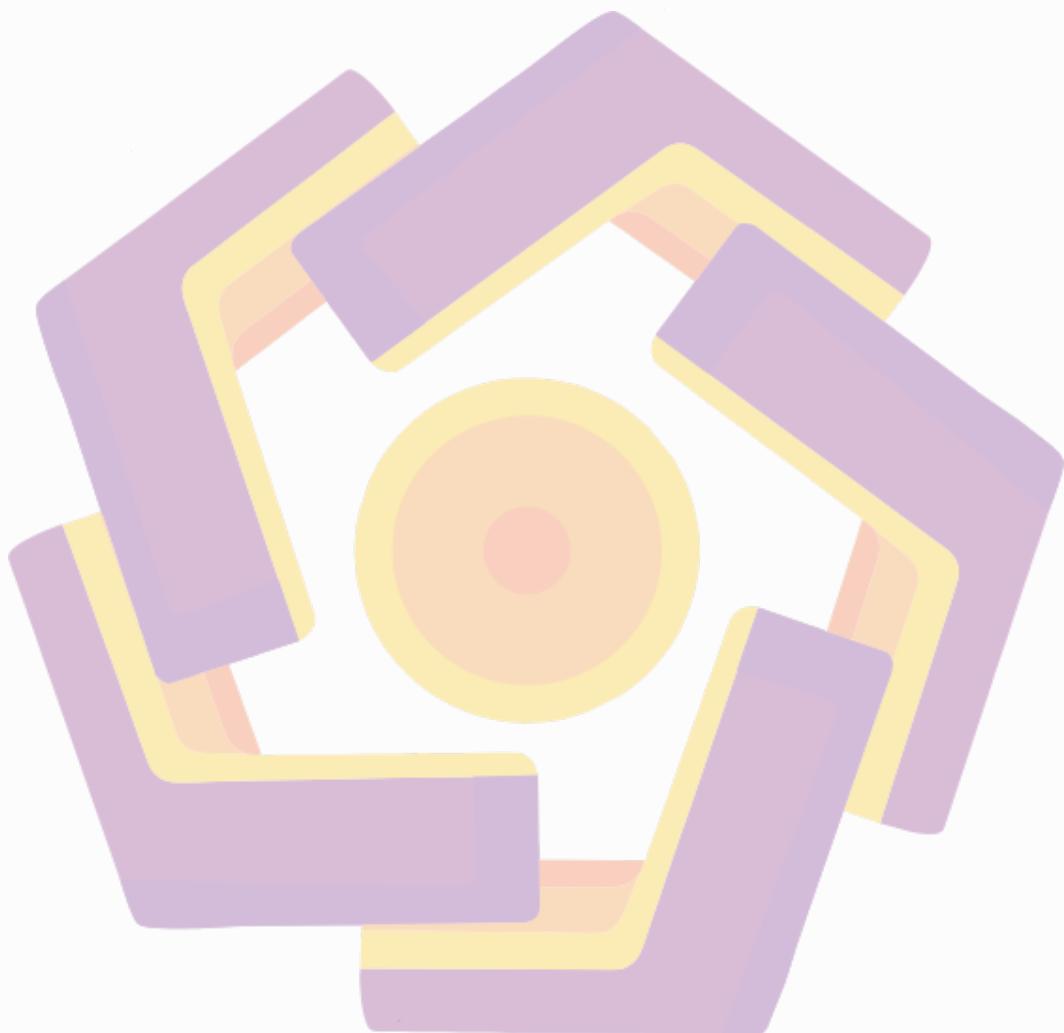
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
INTISARI	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Metode Penelitian	3
1.6 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Pengertian Pelatihan	6
2.2 Definisi multimedia	6
2.3 Elemen - elemen Multimedia	8
2.4 Aliran Aplikasi multimedia	9
2.5 Tahap – tahap Pengembangan multimedia	14
2.6 Animasi	17
2.7 Perangkat Lunak Yang Digunakan	18
2.7.1 Adobe Photoshop CS 5	18
2.7.2 Adobe Flash CS 5	19

2.10	Tinjauan Umum	21
BAB III ANALIS DAN RANCANGAN.....		22
3.1	Pelatihan Budidaya Jamur Di Naura Jamur	22
3.1.1	Jenis Jamur Yang Di Budidayakan	23
3.1.1.1	Jamur Tiram	23
3.1.1.2	Jamur Shitake	23
3.1.1.3	Jamur Kuping	24
3.2	Analisis Sistem	24
3.2.1	Analisis Kelemahan Sistem	24
3.2.2	Analisis Kekuatan (<i>Strengths</i>)	25
3.2.3	Analalisis Kelemahan (<i>Weaknesses</i>)	25
3.2.4	Analisis Peluang (<i>Oporunities</i>)	26
3.2.5	Analisis Anacaman (<i>Treaths</i>).....	26
3.3	Analisis Kebutuhan	26
3.3.1	Analisis Kebutuhan Fungsional	26
3.3.2	Analisis Kebutuhan Nonfungsional	27
3.3.2.1	Kebutuhan Operasional	27
3.4	Analisis Kelayakan	29
3.4.1	Analisis Teknologi	29
3.4.2	Kelayakan Hukum	29
3.4.3	Kelayakan Ekonomi	30
3.5	Perancangan Aplikasi Budidaya Jamur	30
3.5.1	Logo Aplikasi	32
3.5.2	Antar Muka	32
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		38
4.1	Memproduksi Sistem	38
4.1.1	Pembuatan Desain Grafik	38
4.1.2	Perancangan Aplikasi Media Pelatihan	39
4.1.2.1	Pembuatan Background	39
4.1.2.2	Import Grafik dan Gambar	40
4.1.2.3	Penempatan Tombol dan Gambar	41

4.1.2.4 Membuat Tombol Navigasi	41
4.1.2.5 Animasi	43
4.1.3 Import Audio	44
4.1.4 Membuat Flash Ke Format .EXE	44
4.2 Tampilan Aplikasi	46
4.2.1 Tampilan Menu Opening Aplikasi	46
4.2.2 Halaman Jenis Jamur	46
4.2.3 Halaman Baglog	47
4.2.4 Halaman Budidaya	49
4.2.5 Halaman Tips	50
4.3 Pembahasan Hasil Responden	51
4.4 Memelihara Sistem	52
BAB V PENUTUP	53
5.1 Kesimpulan	53
5.2 Saran	54
Daftar Pustaka	xvi

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Hasil pengujian system terhadap responden	51
---	----



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Elemen Multimedia	7
Gambar 2.2 Struktur Linier	10
Gambar 2.3 Struktur Menu	10
Gambar 2.4 Struktur Hierarki	11
Gambar 2.5 Struktur Jaringan	12
Gambar 2.6 Struktur Kombinasi	13
Gambar 2.7 Tampilan Adobe Photoshop CS 5	18
Gambar 2.8 Tampilan Adobe Flash CS 5	20
Gambar 3.1 Struktur Menu aplikasi budidaya jamur di Naura Jamur	31
Gambar 3.2 Logo perusahaan	32
Gambar 3.3 Tampilan Halaman Utama	33
Gambar 3.4 Tampilan Halaman Profil	33
Gambar 3.5 Tampilan Awal Jenis Jamur dan Baglog	34
Gambar 3.6 Tampilan halaman bahan baglog	35
Gambar 3.7 Tampilan halaman media pembuatan baglog	35
Gambar 3.8 Halaman Ciri Jamur Berkualitas	36
Gambar 3.9 Tampilan Halaman Budidaya Jamur	36
Gambar 3.10 Tampilan Halaman Tips	37
Gambar 4.1 Tampilan Image Size	38
Gambar 4.2 Desain Background Aplikasi	39
Gambar 4.3 Lembar Awal Adobe CS 5	40
Gambar 4.4 Tampilan Import to Library	40
Gambar 4.5 Tampilan Mengubah Gambar kedalam Bentuk Button	41
Gambar 4.6 Tampilan Pilih Action Script 2.0	42
Gambar 4.7 Tampilan Penambahan Action Script Pada Button	42
Gambar 4.8 Tampilan Membuat Clasic Tween Pad Adobe Flash CS 5	43
Gambar 4.9 Tampilan Import To Library	44

Gambar 4.10 Tampilan Publish Settings	45
Gambar 4.11 Tampilan Awal Aplikasi Media Pelatihan	46
Gambar 4.12 Tampilan Menu Halaman Jenis Jamur	46
Gambar 4.13 Tampilan Sub Menu Halaman Jenis Jamur	47
Gambar 4.14 Tampilan Halaman Baglog	47
Gambar 4.15 Tampilan Halaman Bahan Baku Baglog	48
Gambar 4.16 Tampilan Halaman Bahan Pembuatan Baglog	48
Gambar 4.17 Tampilan Halaman Ciri – Ciri Baglog Berkualitas	49
Gambar 4.18 Tampilan Halaman Budidaya	49
Gambar 4.19 Tampilan Halaman Langkah-Langkah Budidaya Jamur	50
Gambar 4.20 Tampilan Halaman Tips	50



INTISARI

Multimedia diambil dari kata multi dan media. Multi berarti banyak dan media berarti media atau perantara. Multimedia adalah gabungan dari beberapa unsur yaitu teks, grafik, suara, video dan animasi yang menghasilkan presentasi yang menakjubkan. Multimedia juga mempunyai komunikasi interaktif yang tinggi. Bagi pengguna komputer multimedia dapat diartikan sebagai informasi komputer yang dapat disajikan melalui audio atau video, teks, grafik dan animasi. Dengan memanfaatkan multimedia kita bisa meningkatkan pembangunan baik pembangunan individu maupun kelompok

Salah satu pemanfaatan multimedia kali ini sebagai media pelatihan budidaya jamur. Media pelatihan ini berisikan tentang informasi budidaya jamur mulai dari cara pengolahan sampai produksi jamur. Disini dapat digambarkan bahwa multimedia adalah suatu kombinasi data atau media untuk menyampaikan suatu informasi sehingga informasi itu tersaji dengan lebih menarik.

Dari pemanfaatan multimedia tersebut dapat diperoleh sebuah informasi mengenai budidaya jamur. Oleh karena itu saya akan membuat sebuah media pelatihan yang memanfaatkan multimedia sebagai gambaran lengkap mengenai informasi pelatihan budidaya jamur. Media pelatihan ini juga bisa digunakan sebagai salah satu referensi untuk melakukan beberapa kegiatan seperti membuka bisnis jamur, produsi jamur ataupun bisa juga sebagai media pelatihan untuk kelompok tani mengenai jamur.

Kata kunci : *multimedia, media, informasi, pelatihan.*

ABSTRACT

Multimedia derived from multi and media. Multi means many and media means media or intermediaries. Multimedia is a combination of several elements, namely text, graphics, sound, video and animation that produces stunning presentations. Multimedia also has a high interactive communication. For multimedia computer user can be defined as a computer information that can be presented through audio or video, text, graphics and animation. By utilizing our multimedia development could enhance the development of both individuals and group.

One use of multimedia this time as the media mushroom cultivation training. Media training contains about mushroom cultivation information ranging from how the processing to the production of mushrooms. Here can be described that multimedia is a combination of data or media to convey information so that the information is presented with more appealing.

From the use of multimedia can be obtained an information about mushroom cultivation. Therefore I will make a media training that utilizes multimedia as a complete picture of mushroom cultivation training information. Media training can also be used as a reference to perform some business kegiatan like opening mold, mildew or produsi can also as media training to farmer groups about mushrooms.

Keywords : multimedia, media, information, training.