

**ANALISA DAN PERANCANGAN  
PROFIL PROVINSI SULAWESI BARAT  
BERBASIS MULTIMEDIA**

**SKRIPSI**



Disusun oleh:

**IQBAL SUTARNA**

**03.11.0275**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA**

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**

**“AMIKOM”**

**YOGYAKARTA**

**2007**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**ANALISA DAN PERANCANGAN  
PROFIL PROVINSI SULAWESI BARAT BERBASIS MULTIMEDIA**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai syarat untuk menyelesaikan  
Program Studi Strata-1 Jurusan Teknik Informatika  
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer  
“AMIKOM” Yogyakarta

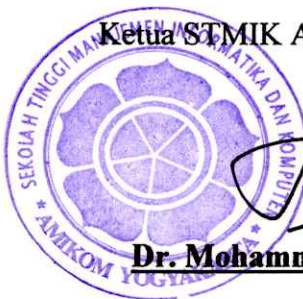
Diajukan Oleh :  
**IQBAL SUTARNA**  

---

**03.11.0275**

Yogyakarta, Juni 2007

Disahkan dan disetujui Oleh :



Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta

**Dr. Mohammad Suyanto, MM**

Dosen Pembimbing

**Dr. Mohammad Suyanto, MM**

**HALAMAN BERITA ACARA**

**ANALISA DAN PERANCANGAN  
PROFIL PROVINSI SULAWESI BARAT BERBASIS MULTIMEDIA**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai syarat untuk menyelesaikan  
Program Studi Strata-1 Jurusan Teknik Informatika  
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer  
“AMIKOM” Yogyakarta

Telah dipresentasikan dan dipertahankan di depan Penguji :

Hari/Tanggal : Selasa, 5 Juni 2007

J a m : 10.00 WIB

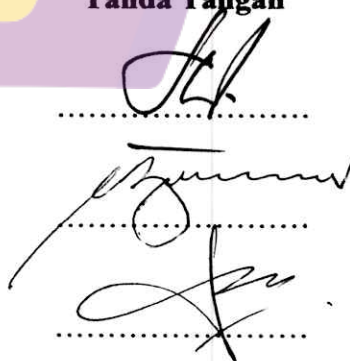
T e m p a t : Ruang PIXEL

STMIK AMIKOM Yogyakarta

**Tim Penguji**

1. Dr. Mohammad Suyanto, MM
2. Dr. Abidarin Rosidi, MMA
3. Sudarmawan, MT

**Tanda Tangan**



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Allah SWT, Yang telah memberi saya kehidupan, kesehatan, nikmat fisik, nikmat pikiran serta nikmat-nikmat lain yang tak terhingga.
2. Bapakku serta ibunda tercinta yang telah melahirkan saya ke dunia ini, telah merawat, menjaga, melindungi, mendoakan membiayai sekolah, dan masih banyak yang kau berikan, semoga anakmu bisa membalas ketulusanmu.
3. Kakakku dan Adik-adikku terima kasih atas doa dan dukungannya.
4. Bapak Dr. Mohammad Suyanto, MM. yang telah membimbing selama pembuatan skripsi ini.
5. Kekasih hatiku dimanapun kau berada...
6. My Best Friends : Cupi', Zendy-Asti, Mas Jo, Reza-Evi, Eko-sephianya, Pandu-Nita, Nina-Eka, Anton, Dion-Dewi, Nunung, papahnya Bintang, Ahmad, Manjavanis, Anto Bening, Adi Gendut, Jampai, Evan, Ronald, Johan, Adi Lebang, Chomid, Agus I&S, Delon-Kamari.  
*Jasa-jasamu melebihi Bung Karno...*
7. Teman-teman Angkatan 2003, khususnya buat anak-anak kelas B.

## MOTTO

*Jenius adalah 1 % inspirasi dan 99 % keringat. Tidak ada yang dapat menggantikan kerja keras. Keberuntungan adalah sesuatu yang terjadi ketika kesempatan bertemu dengan kesiapan.*

*melangkah tak selamanya kedepan, tetapi kadang melangkah kebelakang adalah yang terbaik*

*hilang bukan berarti tiada, melainkan menuntut sebuah kesungguhan tuk temukannya*

*Kita tidak bisa menjadi bijaksana dengan kebijaksanaan orang lain, tapi kita bisa berpengetahuan dengan pengetahuan orang lain.*

*Dari Abu Hurairah Abdurrahman bin Sakhr radhiallahuanhu dia berkata : Saya mendengar Rasulullah SAW bersabda : Apa yang aku larang hendaklah kalian menghindarinya dan apa yang aku perintahkan maka hendaklah kalian laksanakan semampu kalian Sesungguhnya kehancuran orang-orang sebelum kalian adalah karena banyaknya pertanyaan mereka (yang tidak berguna) dan penentangan mereka terhadap nabi-nabi mereka. (Bukhori dan Muslim)*

*Do all the goods you can, All the best you can, In all times you can, In all places you can, For all the creatures you can.*

## KATA PENGANTAR

Assalamu Alaikum Wr. Wb.

Puji Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan Rahmat dan Rahim kepada kita semua, karena atas petunjuk serta karunia dariNya pulalah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “ Analisa dan Perancangan Profil Provinsi Sulawesi Barat Berbasis Multimedia “.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan kelulusan program Strata-1 di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.

Dan tak lupa kita haturkan shalawat dan salam kepada junjungan kita nabi Muhammad SAW begitupun segenap keluarga serta para sahabat-sahabatnya, semoga kita senantiasa mendapat syafaat dari beliau.

Dalam Penyusunan skripsi ini, penulis telah berusaha semaksimal mungkin untuk dapat menuangkan segala kemampuan yang penulis miliki sekalipun begitu banyak halangan dan tantangan yang ada. Penulis dengan sepenuhnya menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan-kekurangan yang dikarenakan keterbatasan penulis sebagai manusia biasa yang memiliki keterbatasan-keterbatasan dan tak luput dari kesalahan dan kekhilafan.

Oleh karena penulis berterima kasih kepada para pembaca yang bersedia memberikan masukan-masukan yang sifatnya membangun guna kesempurnaan dan perbaikan dalam penulisan skripsi ini.

Harapan penulis, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya Pemerintah Sulawesi Barat dalam penyampaian informasi dan promosi dan terlebih pada diri penulis sendiri. Kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini, penulis haturkan terimakasih yang sedalam-dalamnya. Penulis juga mengucapkan terima kasih khusus kepada :

1. Bapak Drs. M. Suyanto. MM, selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta sekaligus selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Ir. Abas Ali Pangera, M.Kom, selaku ketua Jurusan Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta
3. Pemerintah Provinsi Sulawesi Barat yang bersedia memberikan informasi dan memberikan izin untuk melakukan penelitian.
4. Segenap staf dan karyawan STMIK “ AMIKOM “ Yogyakarta yang telah membantu dalam kelancaran administrasi sampai dengan terselesainya skripsi ini.
5. Seluruh teman-teman asrama Mandar-Jogja : Polmas, Majene dan Mamuju. Terima kasih atas segala bantuannya.
6. Serta Rekan-rekan dan semua pihak yang telah membantu dalam pembuatan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung.

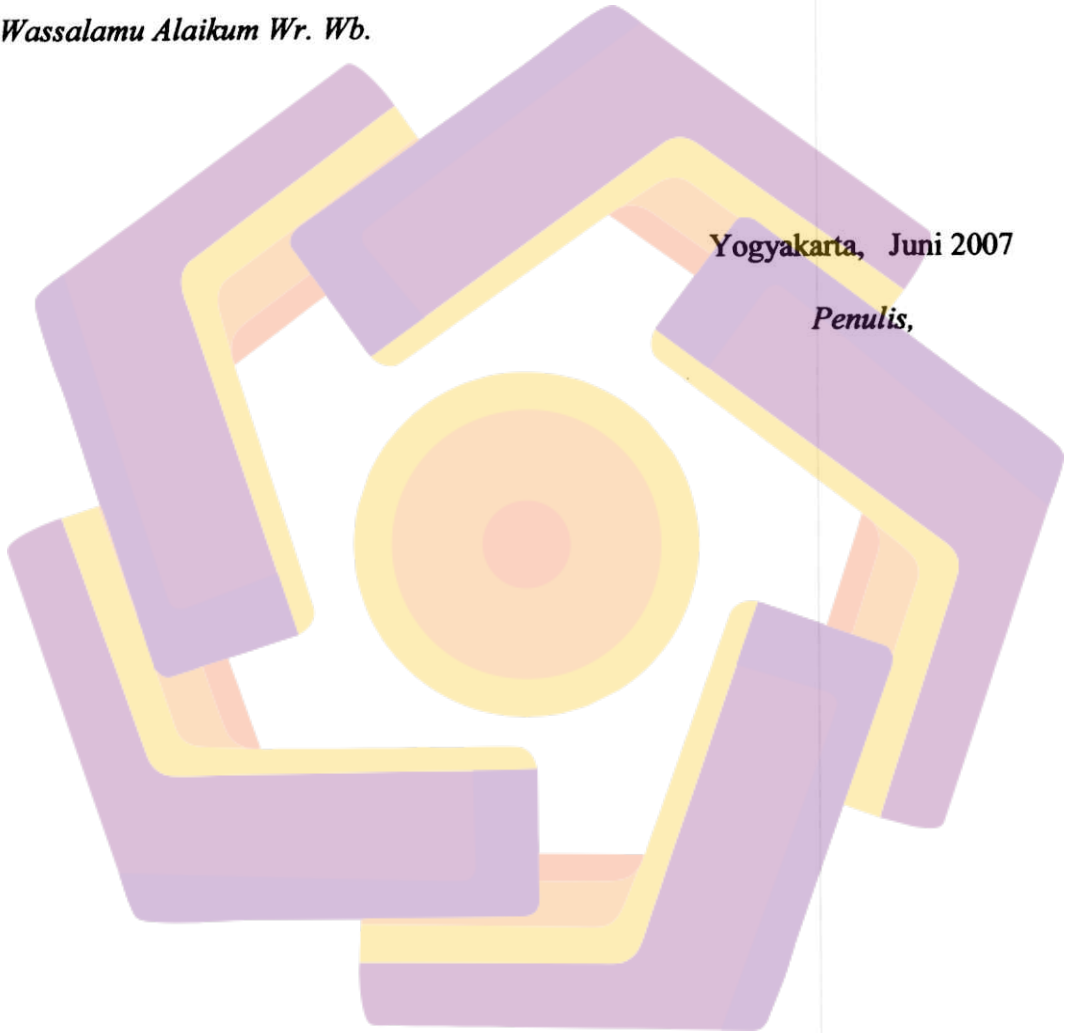
Semoga Allah SWT, senantiasa memberikan limpahan Rahmat dan RahimNya serta ampunan atas segala kehilafan kita dan member balasan yang setimpal atas segala amalan-amalan kita. AMIN

*Wabillahitaufiq Walhidayah...*

*Wassalamu Alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, Juni 2007

*Penulis,*





## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....                    | i    |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....               | ii   |
| <b>HALAMAN BERITA ACARA</b> .....             | iii  |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....              | iv   |
| <b>MOTTO</b> .....                            | v    |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                   | vi   |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                       | ix   |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                    | xiii |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                     | xv   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                      |      |
| A. Latar Belakang .....                       | 1    |
| B. Rumusan Masalah .....                      | 2    |
| C. Batasan Masalah .....                      | 3    |
| D. Maksud dan Tujuan .....                    | 3    |
| E. Metode Pengumpulan Data .....              | 5    |
| F. Sistematika Penulisan Laporan .....        | 5    |
| <b>BAB II DASAR TEORI</b>                     |      |
| A. Konsep Dasar Multimedia .....              | 7    |
| 1. Sejarah Multimedia .....                   | 7    |
| 2. Defenisi Multimedia .....                  | 9    |
| 3. Perkembangan Multimedia .....              | 10   |
| 4. Elemen-elemen Multimedia .....             | 13   |
| B. Struktur Sistem Informasi Multimedia ..... | 18   |
| 1. Struktur Linier .....                      | 18   |
| 2. Struktur Hierarki .....                    | 18   |
| 3. Struktur Piramida .....                    | 19   |
| 4. Struktur Polar .....                       | 19   |
| C. Tahap Pengembangan Sistem Multimedia ..... | 20   |
| 1. Mendefenisikan Masalah .....               | 20   |
| 2. Merancang Konsep .....                     | 20   |
| 3. Merancang Isi .....                        | 20   |
| 4. Menulis Naskah .....                       | 20   |
| 5. Merancang Grafik .....                     | 21   |
| 6. Memproduksi Sistem .....                   | 21   |

|  |    |
|--|----|
| 7. Melakukan tes pemakai .....                 | 21 |
| 8. Menggunakan Sistem .....                    | 21 |
| 9. Memelihara Sistem .....                     | 21 |
| D. Sistem Perangkat Lunak Yang digunakan ..... | 23 |
| 1. Macromedia Flash 8 .....                    | 23 |
| a. Title Bar .....                             | 24 |
| b. Menu Bar .....                              | 24 |
| c. Tool Box .....                              | 24 |
| d. Timeline .....                              | 24 |
| e. Stage .....                                 | 24 |
| f. Property Inspector .....                    | 24 |
| g. Panel Action .....                          | 25 |
| h. Library Window .....                        | 25 |
| 2. Adobe Photoshop CS2 .....                   | 25 |
| a. Menu Bar .....                              | 27 |
| b. Tool Box .....                              | 28 |
| c. Options Bar .....                           | 28 |
| d. Pallete .....                               | 28 |
| e. Status Bar .....                            | 28 |
| 3. Adobe Audition .....                        | 28 |

### **BAB III GAMBARAN UMUM**

|  |    |
|--|----|
| A. Sejarah terbentuknya Sulawesi Barat ..... | 30 |
| B. Visi dan Misi .....                       | 33 |
| 1. Visi .....                                | 33 |
| 2. Misi .....                                | 33 |
| C. Kondisi Umum Wilayah .....                | 34 |
| 1. Kabupaten Mamasa .....                    | 35 |
| 2. Kabupaten Polewali Mandar .....           | 35 |
| 3. Kabupaten Majene .....                    | 36 |
| 4. Kabupaten Mamuju .....                    | 37 |
| 5. Kabupaten Mamuju Utara .....              | 38 |
| D. Sarana dan Prasarana .....                | 40 |
| E. Potensi Sumber Daya Alam .....            | 40 |
| 1. Perkebunan .....                          | 40 |
| 2. Kehutanan .....                           | 42 |
| 3. Kelautan dan Perikanan .....              | 43 |
| 4. Peternakan .....                          | 43 |
| 5. Pertambangan .....                        | 44 |
| 6. Pariwisata .....                          | 46 |
| 7. Jasa Perdagangan .....                    | 47 |
| 8. Perindustrian .....                       | 48 |
| F. Produk Unggulan .....                     | 48 |
| 1. Komoditi Perkebunan .....                 | 48 |
| 2. Komoditi Hasil Hutan .....                | 48 |
| 3. Komoditi Hortikultura .....               | 49 |

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 4. Perikanan dan Kelautan ..... | 49 |
| 5. Peternakan .....             | 49 |
| 6. Pertambangan .....           | 49 |
| 7. Industri .....               | 49 |

**BAB IV ANALISIS SISTEM**

|  |    |
|--|----|
| A. Pengertian .....                          | 50 |
| B. Identifikasi Masalah .....                | 51 |
| C. Analisis Sistem .....                     | 51 |
| 1. Analisis Kinerja .....                    | 52 |
| 2. Analisis Informasi .....                  | 53 |
| 3. Analisis Ekonomi .....                    | 54 |
| 4. Analisis Pengendali .....                 | 55 |
| 5. Analisis Efisiensi .....                  | 57 |
| 6. Analisis Pelayanan .....                  | 57 |
| D. Analisis Kelayakan .....                  | 58 |
| 1. Analisis Kelayakan Teknologi .....        | 58 |
| 2. Analisis Kelayakan Hukum .....            | 59 |
| 3. Analisis Kelayakan Operasi .....          | 59 |
| 4. Analisis Kelayakan Ekonomi .....          | 59 |
| 5. Analisis Biaya dan Manfaat .....          | 60 |
| a. Komponen Biaya .....                      | 60 |
| b. Komponen Manfaat .....                    | 62 |
| c. Komponen Analisis Biaya dan Manfaat ..... | 64 |
| 1. Metode Periode Pengembalian .....         | 64 |
| 2. Metode Pengembalian Investasi .....       | 65 |
| 3. Metode Nilai Sekarang Bersih .....        | 67 |
| 6. Analisis Kebutuhan Sistem .....           | 68 |
| a. Kebutuhan Hardware .....                  | 69 |
| b. Kebutuhan Software .....                  | 69 |
| c. Teknologi Teknisi .....                   | 69 |

**BAB V PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI SISTEM**

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| A. Perancangan Sistem .....      | 70 |
| B. Merancang Konsep .....        | 71 |
| C. Merancang Isi .....           | 72 |
| D. Merancang Naskah .....        | 73 |
| E. Merancang Grafik .....        | 76 |
| F. Rancangan CD Interaktif ..... | 77 |
| 1. Intro .....                   | 77 |
| 2. Menu Utama .....              | 78 |
| 3. Home .....                    | 78 |
| 4. Pemerintahan .....            | 79 |
| 5. Potensi .....                 | 79 |
| 6. Pendidikan .....              | 80 |

|   |     |
|---|-----|
| 7. Pariwisata .....                                     | 80  |
| 8. Kabupaten Kota .....                                 | 81  |
| 9. Galery .....   | 81  |
| G. Memproduksi Sistem .....                             | 82  |
| 1. Pembuatan Grafik .....                               | 82  |
| 2. Mengelola Sound dengan Adobe Audition 1.5 .....      | 83  |
| 3. Pembuatan Interaktif dengan Macromedia Flash 8 ..... | 84  |
| a. Membuat background menu utama .....                  | 85  |
| b. Membuat tombol .....                                 | 86  |
| c. Animasi Masking .....                                | 87  |
| d. Menyisipkan Actionscript (frame event) .....         | 88  |
| e. Memasukkan suara .....                               | 89  |
| f. Membuat tampilan fullscreen .....                    | 90  |
| g. Membuat file EXE .....                               | 90  |
| 4. Pemakaian Autorun .....                              | 92  |
| 5. Mempublikasikan dengan Compact Disc (CD) .....       | 93  |
| H. Implementasi Sistem .....                            | 95  |
| 1. Mengetes Sistem .....                                | 95  |
| 2. Penggunaan Sistem .....                              | 95  |
| 3. Memelihara Sistem .....                              | 97  |
| a. Hardware .....                                       | 97  |
| b. Software .....                                       | 97  |
| c. Update Sistem .....                                  | 98  |
| I. Implementasi Tampilan Aplikasi.....                  | 99  |
| <b>BAB VI PENUTUP</b>                                   |     |
| A. Kesimpulan .....                                     | 103 |
| B. Saran .....  | 104 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>                                   |     |
| <b>LAMPIRAN</b>   |     |

## DAFTAR GAMBAR

|             |   |    |
|-------------|---|----|
| Gambar 2.1  | Elemen-elemen Multimedia .....          | 13 |
| Gambar 2.2  | Desain Struktur Linier .....            | 18 |
| Gambar 2.3  | Desain Struktur Hierarki .....          | 18 |
| Gambar 2.4  | Desain Struktur Piramida .....          | 19 |
| Gambar 2.5  | Desain Struktur Polar .....             | 19 |
| Gambar 2.6  | Proses Pengembangan Multimedia .....    | 22 |
| Gambar 2.7  | Tampilan Macromedia Flash 8 .....       | 23 |
| Gambar 2.8  | Tampilan Adobe Photoshop CS2 .....      | 27 |
| Gambar 2.9  | Tampilan Adobe Audition .....           | 29 |
| Gambar 5.1  | Perancangan Struktur Hierarki .....     | 74 |
| Gambar 5.2  | Sketsa tampilan Intro .....             | 77 |
| Gamabr 5.3  | Sketsa tampilan Menu Utama .....        | 78 |
| Gambar 5.4  | Sketsa tampilan Home .....              | 78 |
| Gambar 5.5  | Sketsa tampilan Pemerintahan .....      | 79 |
| Gambar 5.6  | Sketsa tampilan Potensi .....           | 79 |
| Gambar 5.7  | Sketsa tampilan Pendidikan .....        | 80 |
| Gambar 5.8  | Sketsa tampilan Pariwisata .....        | 80 |
| Gambar 5.9  | Sketsa tampilan Kabupaten Kota .....    | 81 |
| Gambar 5.10 | Sketsa tampilan Galery .....            | 81 |
| Gambar 5.11 | Tampilan Adobe Photoshop CS2 .....      | 82 |
| Gambar 5.12 | Tampilan Adobe Audition .....           | 84 |
| Gambar 5.13 | Susunan Layer tampilan menu utama ..... | 85 |

|             |  |     |
|-------------|--|-----|
| Gambar 5.14 | Symbol Graphic .....                                 | 86  |
| Gambar 5.15 | Tampilan tombol/button .....                         | 87  |
| Gambar 5.16 | Keadaan Frame UP, OVER, DOWN dan HIT .....           | 87  |
| Gambar 5.17 | Tampilan Timeline .....                              | 88  |
| Gambar 5.18 | Tampilan untuk mengaktifkan Event Stop .....         | 89  |
| Gambar 5.19 | Contoh frame script .....                            | 89  |
| Gambar 5.20 | Tampilan Properties sound .....                      | 89  |
| Gambar 5.21 | Tampilan timeline .....                              | 90  |
| Gambar 5.22 | Contoh frame script untuk fullscreen .....           | 90  |
| Gambar 5.23 | Tampilan Publish Setting .....                       | 91  |
| Gambar 5.24 | Tampilan Notepad .....                               | 92  |
| Gambar 5.25 | Tampilan autorun di dalam folder CD interaktif ..... | 93  |
| Gambar 5.26 | Tampilan nero 7 Premium .....                        | 94  |
| Gambar 5.27 | Tampilan Add File .....                              | 94  |
| Gambar 5.28 | Tampilan Intro .....                                 | 99  |
| Gambar 5.29 | Tampilan Home .....                                  | 99  |
| Gambar 5.30 | Tampilan Pemerintahan .....                          | 100 |
| Gambar 5.31 | Tampilan Potensi .....                               | 100 |
| Gambar 5.32 | Tampilan Pariwisata .....                            | 101 |
| Gambar 5.33 | Tampilan Kabupaten .....                             | 101 |
| Gambar 5.34 | Tampilan Gallery .....                               | 102 |

## DAFTAR TABEL

|           |   |    |
|-----------|---|----|
| Tabel 3.1 | Komoditas Perkebunan .....                          | 41 |
| Tabel 3.2 | Hutang Lindung, produksi dan Suaka Margasatwa ..... | 42 |
| Tabel 4.1 | Perbandingan sistem pada Analisis Ekonomi .....     | 54 |
| Tabel 4.2 | Perbandingan sistem pada Analisis Pengendali .....  | 56 |
| Tabel 4.3 | Perbandingan sistem pada Analisis Pelayanan .....   | 58 |
| Tabel 4.4 | Rincian Biaya .....                                 | 63 |
| Tabel 4.5 | Hasil Analisis .....                                | 68 |