

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah dan pembahasan yang telah dilakukan maka dapat disimpulkan bahwa terdapat tiga tahap dalam pembuatan video profil MI Wahid Hasyim menggunakan teknik *live shoot* dan *motion graphic*, yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Kegiatan pada tahap pra produksi, yaitu merancang ide dan konsep serta pembuatan *storyboard*. Kegiatan yang dilakukan pada tahap produksi mencakup tujuh komponen, yaitu *take* dan *editing* foto/video, membuat desain dan *motion graphic*, *backsound*, serta *recording* dan *editing* hasil *recording*. Tahap pasca produksi yang dilakukan meliputi dua kegiatan, 1) *compositing* dengan mengkombinasikan atau menggabungkan komponen pada video profil menjadi satu kesatuan utuh dengan menggunakan *software* Adobe After Effect; 2) *rendering* atau mengubah file proyek menjadi *.mp4* dengan menggunakan *software* Adobe Premiere Pro. Hasil akhir video profil memiliki durasi 2 menit 27 detik. Video profil mendapatkan nilai rata-rata 70,6 dengan kategori "Baik" berdasarkan hasil penilaian menggunakan kuesioner.

5.2 Saran

Penelitian yang dilakukan terkendala pada perangkat untuk *take video* yang minim dan *hardware* komputer yang memiliki spesifikasi rendah (terutama spesifikasi RAM). Selain itu juga suara narator menghasilkan suara yang kurang jelas dan intonasi yang tidak stabil. Pada penelitian selanjutnya, diharapkan perlengkapan yang digunakan pada tahap produksi dan pasca produksi dapat

dipersiapkan dengan lebih baik lagi serta menggunakan narator yang sudah terlatih sehingga menghasilkan video dengan kualitas yang baik.

