

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan dari uraian dan penjelasan pada bab-bab sebelumnya, serta analisa film animasi *stop motion* "Catch the Powers" yang sudah selesai dikerjakan, dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Pembuatan film animasi "Catch the Powers" terdiri dari 3 tahap. Tahap pertama adalah pra produksi, tahap dimana film animasi disiapkan dan direncanakan. Tahap kedua adalah produksi, tahap ini merupakan eksekusi dari perencanaan yang dibuat pada tahap pra produksi. Tahap ketiga adalah pasca produksi, dalam tahap inilah hasil akhir film animasi dikemas.
2. Dalam pembuatannya, film animasi "Catch the Powers" menggabungkan teknik *stop motion* dengan beberapa *visual effect* yang dibuat dengan Adobe After Effects CS4.
3. Teknik *stop motion* digunakan untuk menganimasikan pergerakan RF28. Boneka RF28 digerakkan berdasarkan pada *storyboard* yang sudah dibuat. Untuk setiap satu detik adegan, diperlukan sekitar 15 kali pengambilan gambar perubahan posisi boneka RF28.
4. Visual efek dalam film animasi "Catch the Powers" terbuat dari penggabungan beberapa *effects* dan *presets* yang terdapat dalam Adobe After Effects CS4. Terdapat 6 macam visual efek dalam film animasi "Catch the Powers". Pertama, bola energi yang membentuk

karakter Powers. Kedua, efek *3D camera projection* untuk memberi efek kedalaman pada suatu *background*. Ketiga, efek ledakan energi ketika RF28 mengumpulkan sisa energinya. Keempat, efek teleportasi perpindahan tempat RF28. Kelima, efek *HUD* yang berupa tampilan *POV(point of view)* RF28. Keenam, efek hancurnya RF28 ketika menghadang laju Powers.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan diatas, masih ditemukan beberapa kekurangan dalam film animasi *stop motion* "Catch the Powers". Sehingga membutuhkan beberapa saran, berikut ini beberapa saran agar film animasi *stop motion* "Catch the Powers" dapat dikembangkan menjadi lebih baik.

1. Penambahan jumlah karakter dalam film animasi "Catch the Powers" dapat menambah jumlah visual efek yang digunakan. Dengan jumlah karakter yang lebih banyak, ruang untuk mengeksplorasi visual efek yang akan digunakan juga semakin luas.
2. Visual efek dan audio efek merupakan 2 hal yang saling mendukung. Dalam film animasi "Catch the Powers" audio efek yang dibuat masih sangat kurang. Pemilihan audio harus disesuaikan dengan adegan yang sedang berjalan, karena audio yang sesuai sangat mendukung kesempurnaan dan penyampaian dari visual efek yang dibuat.
3. Memperbanyak melihat film dan membaca buku yang berkaitan dengan visual efek sebagai tambahan referensi.