

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Animasi banyak dipakai di dalam dunia film, baik sebagai suatu kesatuan yang utuh, bagian dari suatu film, maupun bersatu dengan film *live action*. Untuk membuat animasi diperlukan kemampuan animator dalam memvisualisasikan dan merangkai suatu objek sehingga mempunyai alur yang mudah dimengerti. Dan hal tersebut membuat seni animasi menjadi sesuatu yang rumit, terlebih menyangkut teknik pembuatan animasi itu sendiri.

Salah satu teknik pembuatan animasi adalah *stop motion*. Membuat animasi *stop motion* tidak mudah, karena dalam pembuatannya diperlukan ketelitian dalam menggerakkan objek yang akan dianimasikan. Untuk menghasilkan gerakan yang halus, objek harus digerakan secara perlahan.

Dengan semakin berkembangnya *software* computer pengolah animasi, untuk membuat suatu adegan lebih menarik digunakanlah *visual effect*. Karena suatu film animasi dilihat bukan hanya dari jalan cerita yang menarik atau karakter yang ada pada film, tetapi juga pada kerealistisan penggambaran karakter dan *enviromtent*.

Skripsi ini mengambil judul Pembuatan Film Animasi *Stop Motion* “Catch The Powers”. Teknik *stop motion* digunakan untuk menganimasikan karakternya. *Background* berupa *still image* yang diberi efek kedalaman dengan *3D camera projection*. *Compositing*, *editing* serta pemberian *visual effect* lainnya menggunakan *software* Adobe After Effects CS4.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan sebelumnya, maka diperoleh rumusan masalah sebagai berikut :

Bagaimana cara pembuatan *visual effect* pada film animasi *stop motion* “Catch The Pawers”.

1.3 Batasan Masalah

Karena luasnya bahasan dalam pembuatan film animasi “Catch The Pawers” ini, maka perlu dibuat beberapa batasan masalah, diantaranya :

1. Film ini berupa animasi *stop motion* yang dibuat menggunakan *software* CorelDRAW X4, Nikon Camera Control Pro v2.5, Adobe Photoshop CS4, Adobe Flash CS4, After Effects CS4, Vegas 4.0 dan Any Video Converter.
2. Proses pembuatannya akan dibagi dalam tahap pra-produksi, produksi dan pasca produksi.
3. Pada proses produksi akan dijelaskan secara singkat namun terurut.
4. Total durasi film adalah 3 menit 10 detik.

1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian

Sejalan dengan perumusan masalah di atas, maka maksud dan tujuan penelitian ini antara lain :

Bagi penulis :

1. Mampu membuat film animasi *stop motion* “Catch The Pawers”.
2. Mampu menguasai *software* yang digunakan dalam pembuatan film animasi *stop motion* “Catch The Pawers”.

Bagi pembaca :

1. Memberi pembaca alternatif pilihan film animasi.
2. Memberi pembaca wawasan baru mengenai proses pembuatan film animasi.

1.5 Metode Pengumpulan Data

Acuan yang akurat dapat menjadikan film animasi ini menjadi lebih baik.

Beberapa metode digunakan untuk mendapatkan data, diantaranya :

1. *Metode Art Design*
Adalah metode dengan melakukan pembuatan film animasi itu sendiri.
2. *Metode Kepustakaan*
Adalah proses pengumpulan data melalui buku, *tutorial* dan materi yang berkaitan dengan proses produksi film animasi.
3. *Metode Wawancara*
Dengan bertanya dan berkonsultasi langsung dengan orang-orang yang berpengalaman dalam pembuatan film animasi.

1.6 Sistematika Penulisan

Dengan membagi menjadi beberapa bab sesuai dengan pokok permasalahan. Gambaran umum sistematika penulisan skripsi ini adalah sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Menguraikan latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, maksud dan tujuan, dan metode penelitian, serta sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Berisi uraian tentang teori yang digunakan sebagai acuan dalam melakukan penelitian.

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN FILM ANIMASI

Berisi penjelasan tentang proses pra produksi film animasi secara umum, mulai tentang pemilihan tema, penuangan ide animasi, pembuatan alur animasi, pembuatan desain tokoh animasi serta pembuatan sketsa dasar animasi (*storyboard*).

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Berisi penjelasan tentang proses pembuatan film animasi dalam tahap produksi sampai pasca produksi.

BAB V PENUTUP

Berisi kesimpulan dari penelitian yang telah dilakukan beserta saran yang dapat diberikan untuk pengembangan selanjutnya.