

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS  
MULTIMEDIA PADA HOTEL ROSENDA PURWOKERTO**

**SKRIPSI**

**Diajukan guna memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar**

**Sarjana Komputer Program Studi Sistem Informasi**

**Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer AMIKOM**

**Yogyakarta**



**Oleh :**

**Tio Amirudin**

**03.12.0382**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI**

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN**

**KOMPUTER AMIKOM**

**YOGYAKARTA**

**2007**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS  
MULTIMEDIA PADA HOTEL ROSENDA PURWOKERTO**

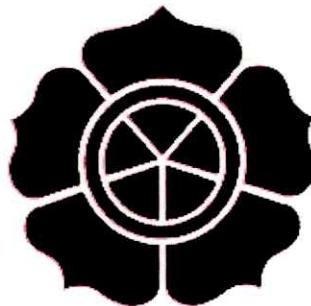
**SKRIPSI**

**Diajukan guna memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar**

**Sarjana Komputer Program Studi Sistem Informasi**

**Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer AMIKOM**

**Yogyakarta**



**Oleh :**

**Tio Amirudin**

**03.12.0382**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI**

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN**

**KOMPUTER AMIKOM**

**YOGYAKARTA**

**2007**

## **HALAMAN PENGESAHAN**

### **ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS MULTIMEDIA PADA HOTEL ROSENDA PURWOKERTO**

Laporan Skripsi ini disusun guna mendapatkan gelar Sarjana Komputer (S.Kom)

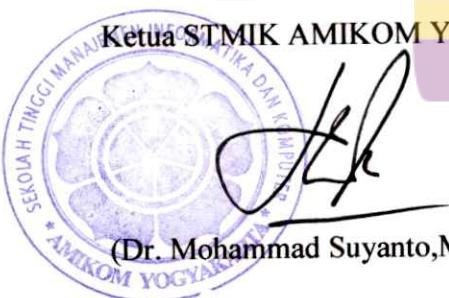
Programa Studi Strata 1 Jurusan Sistem Informasi di Sekolah Tinggi

Manajemen Informatika dan Komputer

“STMIK AMIKOM” Yogyakarta

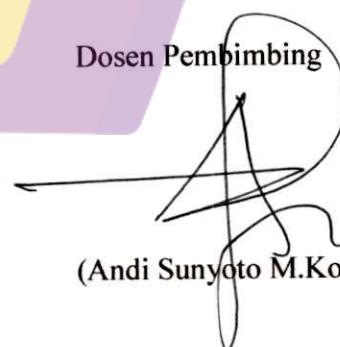
Disahkan dan disetujui oleh :

Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta



(Dr. Mohammad Suyanto, MM)

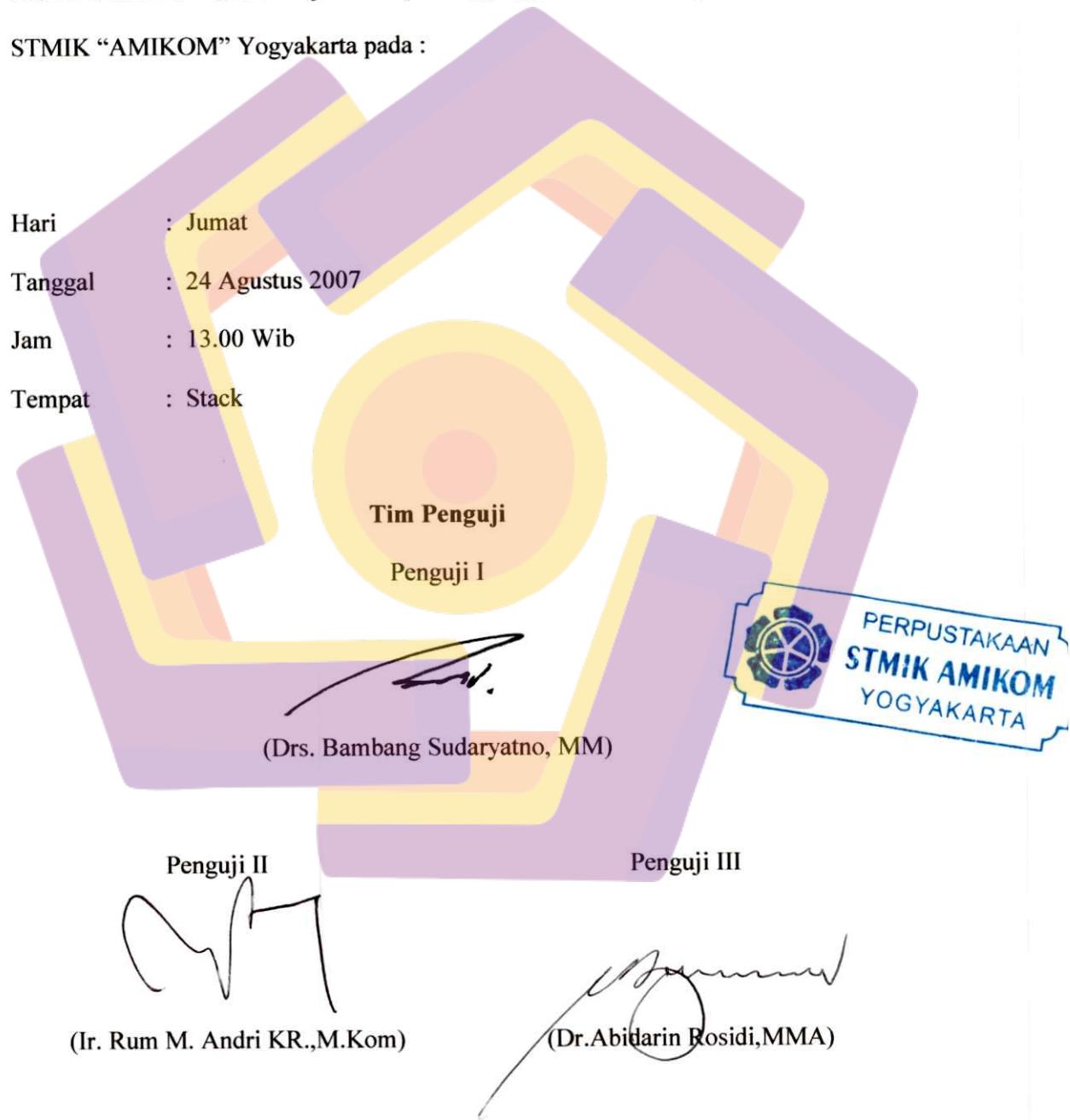
Dosen Pembimbing



(Andi Sunyoto M.Kom)

## **HALAMAN BERITA ACARA**

Skripsi ini dengan judul “ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS MULTIMEDIA PADA HOTEL ROENDA PURWOKERTO” telah diuji dan dipertanggung jawabkan didepan tim penguji STMIK “AMIKOM” Yogyakarta pada :



## MOTTO

*Masa lalu kenangan,  
kini kenyataan dan esok tantangan!!!*

*Lepaskanlah diri Anda dari kegalauan  
kemudian bertahanlah.*

*Hadapilah kenyataan dengan kesabaran dan  
lakukan sesuatu yang bermanfaat bagi kehidupan Anda  
(Dr. Aidh Bin Abdullah)*

*Bersiaplah menerima hal yang terburuk,  
maka hadiah bagi Anda  
adalah perasaan yang  
lebih BAIK*

*Berani menghadapi rintangan dan kesulitan  
lebih mulia daripada surut kebelakang mencari ketentraman  
(Kahlil Gibran)*

*Allah tidak membebani seseorang  
melainkan sesuai dengan kesanggupannya  
(Al-Baqarah[2]:286)*

*...dan bersabarlah terhadap apa  
yang menimpa kamu...  
(Lukman [31]:17)*

## HALAMAN PERSEMPERBAHAN

Skripsi ini ku Persembahkan untuk:

- ✓ Puji syukur ke Hadirat ALLAH SWT, yang memberikan kehidupan dan menciptakan manusia dengan akal dan fikiran yang berkembang tiada tara.
- ✓ Rosullullah Revossalional dunia Nabiullah Muhammad SAW, Who Had Brought Us From The Darkness To The Lightness.
- ✓ Ketua STMIK AMIKOM Jogjakarta Drs. M. Suyanto, MM, Thank's for u'r idea to build this academy.
- ✓ Dosen Pembimbing koe, Bpk. Andi Sunyoto, M.Kom, Thank's a lot for u'r bimbingan, advice, and forgive me for my mistake's at Assistance and bimbingan.
- Special Thank's for My Family, Mom and Father, Terima kasih atas Dukungan, Do'a, Kasih Sayang, and Harapannya.
- Temen-temen SI seperjuangan, seangkatan... Anam, Aji brindil, Ali oncom, Paijo, Kholid, Ucok, Thomas, Audil and semuanya yang CE-CE, and CO yang ga kesebut Sorry bgt guy's..... kertasnya penuh....(tunggu reuninya).
- Temen-temen and sahabat ... Deddy, Imam, Botak, Sigit, Saepul, Pekik, Gundul, Thole and Tyan ma Mia yang udah mau jadi modelku Thank's ya.
- Semua Temen-temen, Fans...., dan Pihak...Pihak yang telah mengenal dan membantu saya... atas Do'a dan perhatianya Thank's U VERY MUCH.....



## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Alhamdulillah, puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi yang diberi judul “Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Berbasis Multimedia Pada Hotel Rosenda Purwokerto”. Laporan skripsi ini disusun sebagai syarat kelulusan program studi Strata I Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Jurusan Sistem Informasi.

Penulis menyadari sepenuhnya. Bahwa penulisan skripsi ini jauh dari sempurna, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk membantu pembuatan skripsi yang lebih baik lagi bermanfaat bagi pembacanya.

Pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Mohammad Suyanto, MM selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Bapak Drs.Bambang Sudaryatno, MM selaku ketua jurusan Sistem Informasi .
3. Bapak Andi Sunyoto, M.Kom Selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan bimbingan, waktu dan arahan serta segala kemurahan hati kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

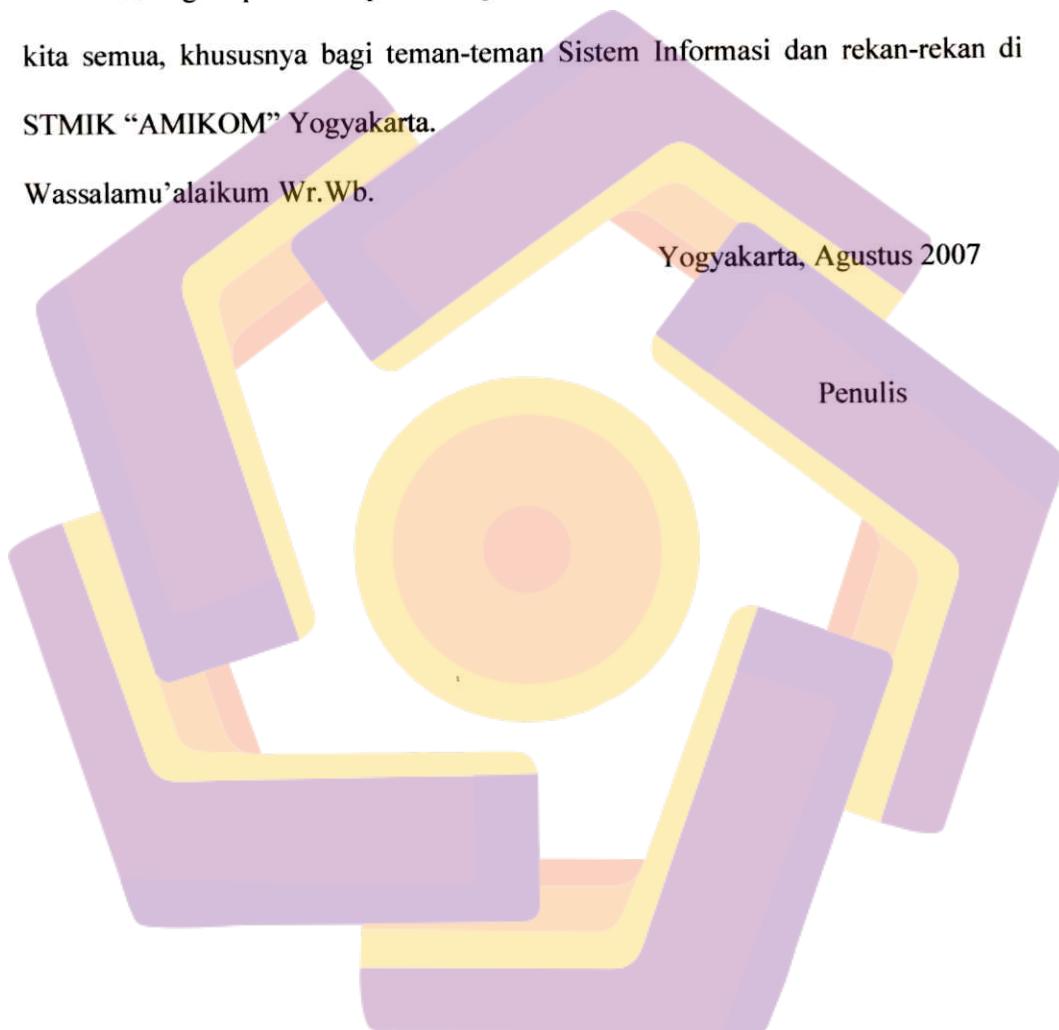
4. Bapak Tarko Prasetyo selaku Manager Hotel Rosenda, atas izin yang diberikan kepada penulis untuk melakukan penelitian skripsi, memberikan data dan waktu dalam pembuatan laporan skripsi ini.
5. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian tugas akhir ini.

Semoga laporan skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan kita semua, khususnya bagi teman-teman Sistem Informasi dan rekan-rekan di STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

Wassalamu’alaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, Agustus 2007

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	ii
<b>HALAMAN BERITA ACARA</b>	iii
<b>HALAMAN MOTTO</b>	iv
<b>HALAMAN PERSEMPERBAHAN</b>	v
<b>KATA PENGANTAR</b>	vi
<b>DAFTAR ISI</b>	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	xiii
<b>DAFTAR TABEL</b>	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Maksud Dan Tujuan .....	4
1.5 Metode Penelitian.....	5
1.6 Sistematika Penulisan.....	5
1.7 Jadwal Kegiatan .....	7
<b>BAB II DASAR TEORI</b>	
2.1 Konsep Dasar Multimedia.....	8
2.1.1 Pengertian Multimedia.....	8
2.1.2 Konsep Dasar Animasi.....	11
2.1.3 Fungsi Efektif Multimedia.....	12
2.1.4 Langkah-Langkah Dalam Pengembangan Sistem.....	15
2.1.5 Sistem Penyajian Multimedia.....	18

2.1.6 Struktur Sistem Informasi Multimedia.....	20
2.2 Perangkat Lunak Yang Digunakan.....	23
2.2.1 Macromedia Director MX.....	23
2.2.2 Adope Photoshop.....	25
2.2.3 Macromedia Flesh MX.....	28
2.2.4 Cool Edit .....	30

### **BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM**

3.1 Identifikasi Masalah.....	32
3.1.1 Definisi Masalah.....	32
3.1.2 Sebab Masalah.....	32
3.2 Analisis PIECES.....	33
3.3.1 Kinerja ( <i>Performance</i> ).....	33
3.3.2 Informasi ( <i>Information</i> ).....	34
3.3.3 Ekonomi ( <i>Economy</i> ).....	35
3.3.4 Pengendalian ( <i>Control</i> ).....	36
3.3.5 Efisiensi ( <i>Efficiency</i> ).....	36
3.3.6 Pelayanan ( <i>Service</i> ).....	37
3.3 Studi Kelayakan.....	38
3.3.1 Kelayakan Teknis.....	38
3.3.2 Kelayakan Ekonomi.....	38
3.3.3 Kelayakan Operasi.....	39
3.3.4 Kelayakan Hukum.....	39

3.4 Analisis Biaya Manfaat.....	39
3.4.1 Metode Periode Pengembalian ( <i>Payback Period</i> ).....	41
3.4.2 Metode Pengembalian Investasi ( <i>Return Of Invesment</i> ).....	42
3.4.3 Metode Nilai Sekarang Bersih ( <i>Net Present Value</i> ).....	44
3.5 Analisis Kebutuhan Sistem.....	46
3.5.1 Perangkat Keras.....	47
3.5.2 Perangkat Lunak.....	48
3.5.3 Manusia(Brainware).....	49
3.6 Merancang Konsep.....	49
3.7 Merancang Isi.....	51
3.8 Merancang Naskah.....	51
3.9 Merancang Grafik.....	52
3.10 Rancangan Struktur Multimedia.....	54
3.10.1 Rancangan Menu Enter.....	57
3.10.2 Rancangan Menu Utama.....	58
3.10.3 Rancangan Menu Profil.....	59
3.10.4 Rancangan Menu Fasilitas.....	60
3.10.5 Rancangan Menu Room Rates.....	61
3.10.6 Rancangan Menu Buku Tamu.....	61
3.10.7 Rancangan Menu Peta Interaktif.....	62
3.10.8 Rancangan Menu Denah Lokasi.....	62
3.10.9 Rancangan Menu Designer.....	63

## BAB V IMPLEMENTASI

4.1 Implementasi Sistem.....	64
4.1.1 Implementasi Tampilan Program.....	64
4.2 Memproduksi Sistem.....	70
4.2.1 Pembuatan Desain Grafis.....	70
4.2.2 Perekaman Dan Pengeditan .....	71
4.2.3 Pembuatan Animasi Dengan Flash .....	73
4.2.4 Pengeditan Video Dengan Premier.....	73
4.2.5 Memotong Klip.....	74
4.2.6 Proses Pengintegrasian Pada Macromedia Director.....	74
4.2.7 Memasukan Objek kedalam Macromedia Director .....	75
4.2.8 Memulai Pembuatan Movie.....	76
4.2.9 Cara Merubah Tombol.....	78
4.2.10 Penggunaan Marker.....	81
4.2.11 Penggunaan Script.....	82
4.2.12 Penggunaan Behavior Library.....	84
4.2.13 Memroteksi File.....	84
4.2.14 Membuat file *.exe.....	85
4.3 Melakukan Pengujian ( <i>Testing</i> ).....	88
4.3.1 Testing Pada Hardware.....	88
4.3.2 Testing Pada Software.....	88
4.4 Menggunakan Sistem.....	90
4.4 Memelihara Sistem.....	92



4.4.1 Pemeliharaan Hardware.....	92
4.4.2 Pemeliharaan Software.....	92

## **BAB V PEMBAHASAN**

5.1 Metode Penelitian.....	94
5.2 Pemenuhan Kebutuhan Sistem.....	95
5.3 Hasil Analisis.....	103

## **BAB VI PENUTUP**

6.1 Kesimpulan.....	104
6.2 Saran.....	105

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Pengembangan Sistem Multimedia.....	15
Gambar 2.2 Struktur Linear.....	20
Gambar 2.3 Struktur Hierarki.....	21
Gambar 2.4 Stuktur Piramida.....	21
Gambar 2.5 Stuktur Polar.....	22
Gambar 2.6 Tampilan layar kerja Macromedia Director MX.....	25
Gambar 2.7 Tampilan Adobe Photoshop 7.0.....	26
Gambar 2.8 Interface Macromedia Flash MX 2004.....	30
Gambar 2.9 Tampilan Cool Edit Pro.....	31
Gambar 3.5 Perancangan Struktur Hierarki.....	54
Gambar 3.6 Rancangan Menu Enter .....	57
Gambar 3.7 Rancangan Menu Utama.....	58
Gambar 3.8 Rancangan Menu Gambaran Umum .....	59
Gambar 3.9 Rancangan Menu Fasilitas.....	59
Gambar 3.10 Rancangan Menu Room Rates.....	60
Gambar 3.11 Rancangan Menu Buku Tamu.....	60
Gambar 3.12 Rancangan Menu Peta Interaktif .....	61
Gambar 3.13 Rancangan Menu Denah Lokasi.....	62
Gambar 3.14 Rancangan Menu Designer.....	62
Gambar 4.1 Tampilan Menu Utama .....	64
Gambar 4.2 Tampilan Buku Tamu .....	64
Gambar 4.3 Tampilan Profil.....	65
Gambar 4.4 Tampilan Fasilitas .....	66
Gambar 4.5 Tampilan Room Rates .....	66
Gambar 4.6 Tampilan Peta Interaktif .....	67
Gambar 4.7 Tampilan Denah Lokasi.....	68
Gambar 4.8 Tampilan Menu Designer .....	68
Gambar 4.9 Tampilan Photoshop .....	69

Gambar 4.10	Tampilan Cool Editpro.....	70
Gambar 4.11	Tampilan Time Line Adobe Primere 6.5.....	73
Gambar 4.12	Tampilan Tabuleiro Xtras .....	75
Gambar 4.13	Tampilan Menu Import.....	76
Gambar 4.14	Tampilan Menu Dialog Information.....	77
Gambar 4.15	Tampilan Behavior Inspector.....	78
Gambar 4.16	Tampilan Penggunaan Marker .....	80
Gambar 4.17	Tampilan Library Palette .....	83
Gambar 4.18	Tampilan Memproteksi file dir.....	84
Gambar 4.19	Tampilan Create Projector .....	85
Gambar 4.20	Tampilan Projector Option.....	85
Gambar 4.21	Tampilan Menu Utama.....	88
Gambar 4.22	Tampilan Menu Profil.....	88
Gambar 5.1	Tampilan Informasi.....	94
Gambar 5.2	Layanan Buku Tamu.....	94
Gambar 5.3	Tampilan Tambah Data.....	95
Gambar 5.4	Tampilan Lihat Data.....	95
Gambar 5.6	Tampilan Model Kamar.....	96
Gambar 5.7	Tampilan Fasilitas.....	97
Gambar 5.8	Halaman Update pada buku tamu.....	98
Gambar 5.9	Pelayanan Peta Interaktif.....	99
Gambar 5.10	Pelayanan Denah Lokasi.....	100

## **DAFTAR TABEL**

	<b>Halaman</b>
Tabel 1.1 Jadwal Rencana Kegiatan.....	26
Tabel 3.1 Biaya – Manfaat.....	40
Tabel 3.2 Perhitungan Analisis Biaya – Manfaat.....	41
Tabel 3.3 Hasil Analisis .....	45
Tabel 3.4 Rincian harga Hardware dan Software .....	48
Tabel 5.5 pengetesan user.....	101

