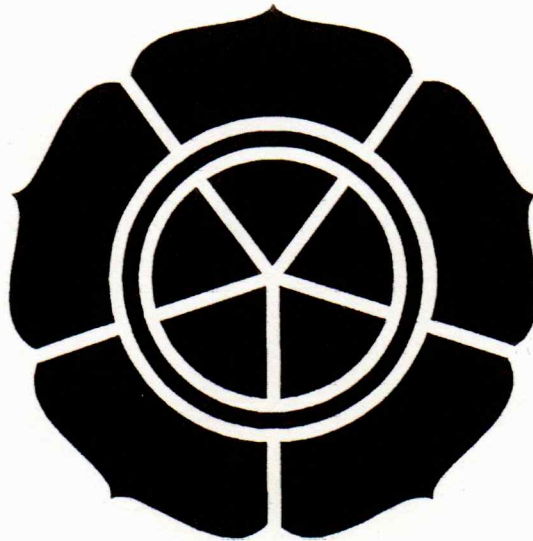


**PROFIL PERUSAHAAN BERBASIS MULTIMEDIA PADA
RADIO STAR FM**

TUGAS AKHIR



Disusun oleh :

- | | |
|-------------------------|------------------|
| 1. YOYOK BUDIYANTO | NIM : 04.01.1845 |
| 2. ARIEF BACHTIAR | NIM : 04.01.1820 |
| 3. MUSTANGIN | NIM : 04.01.1827 |
| 4. HERMAWAN DWI SANTOSO | NIM : 04.01.1859 |

**PROGRAM DIPLOMA III
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2007**

HALAMAN PENGESAHAN

PROFIL PERUSAHAAN BERBASIS MULTIMEDIA PADA RADIO STAR FM MULTIMEDIA COMPANY PROFILE AT STAR FM RADIO

TUGAS AKHIR

Disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya
Komputer pada Jurusan Teknik Informatika Sekolah Tinggi Manajemen
Informatika dan Komputer "AMIKOM" Yogyakarta

Oleh:

Arief Bachtiar 04.01.1820

Mustangin 04.01.1827

Hermawan Dwi Santoso 04.01.1859

Yoyok Budiyanto 04.01.1845

Disetujui dan dishkan oleh :

Ketua

Dosen Pembimbing



Drs. Muhammad Suyanto,MM

Abas Ali Pangera, Ir .M.Kom

HALAMAN BERITA ACARA


PROFIL PERUSAHAAN BERBASIS MULTIMEDIA PADA RADIO STAR FM MULTIMEDIA COMPANY PROFILE AT STAR FM RADIO

Telah diuji dan dipertahankan dihadapan dewan penguji Tugas Akhir
STIMIK "AMIKOM" Yogyakarta

Nama : Yoyok Budiyanto
NIM : 04.01.1845
Hari/Tanggal : Selasa 15 Mei 2007
Pukul : 12.30 WIB
Tempat : Ruang Folder Gedung II lantai 2


Para Penguji :

1. Kusnawi,S.Kom.



.....

2. Krisnawati, S.Si, MT



.....

HALAMAN BERITA ACARA


PROFIL PERUSAHAAN BERBASIS MULTIMEDIA PADA RADIO STAR FM MULTIMEDIA COMPANY PROFILE AT STAR FM RADIO

Telah diuji dan dipertahankan dihadapan dewan penguji Tugas Akhir
STIMIK "AMIKOM" Yogyakarta

Nama : Arief Bachtiar
NIM : 04.01.1820
Hari/Tanggal : Sabtu, 19 Mei 2007
Pukul : 10.00 WIB
Tempat : Ruang Folder Gedung II lantai 2

Para Penguji :

1. Sudarmawan. ST



.....

2. Armadiyah A, S.Kom



.....

HALAMAN MOTTO

MAJU TAK GENTAR, ...MEMBELA YANG BENAR...

**KUALITAS HIDUP SESEORANG TIDAK DILIHAT SEBERAPA LAMA DIA
HIDUP, TAPI APA YANG DIA BERIKAN PADA KEHIDUPANNYA**

Jangan ada kata “menyerah” sebelum berjuang sampai darah penghabisan...

**Allah tidak akan merubah nasib kaumnya, tetapi kaum itu sendiri yang harus
merubahnya!**



HALAMAN PERSEMBAHAN

TUGAS AKHIR INI SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK :

1. Allah swt, atas segala kemurahanNya, serta rahmat dan karuniaNya.
2. Bapak n Ibu tercinta, terimakasih atas do'a yang kau panjatkan, dan semua yang tlah kau berikan padaku, semoga tetap dalam lindunganNya (amien)
3. Adik-adikku Dadang n Ria, kalian adalah sumber semangatku.
4. pa De Bas' sebagai fasilitator, makasih banyak.
5. Special Thank's to Yohana, u is my love, my honey, makasih atas semuanya, kalo ga ada kamu mungkin Tugas Akhir ini belum dapat terselesaikan, makasih juga do'anya, I miss u _just Rock n Roll.
6. Buat dosen pembimbing, Bpk Abas yang telah banyak membantu menyelesaikan Tugas Akhir ini.
7. De'_TelluzeroPhat Crew, Khususon: → KapteN, Arief sAstro, HeRmawanD, angieN, Dar, Very, Lekha, CandRa, RemBoet, Triyono, Bowo. Umumnya untuk warga De'_TelluzeroPhat semua tanpa terkecuali.
8. Star FM all Crew, mbK Retno, Olan, Anang, Anda, mpok Nuri, Yumi, Ewik, Puput, Jezzy, Raida, Alya, Bulan, Candra, Cia-Cia, Ica, Intan, Nanang, dll poko'e kabeh, makasih telah sudi menjadi model qt yang imut-amit thank's berat bRo'. yo wees...wes ngono thok wae...

HALAMAN PERSEMBAHAN

(aRief baChtiaR)

Tugas Akhir ini saya persembahkan untuk :

- Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah serta kemurahan-Nya sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.
- Bapak dan Ibu yang tak pernah lelah memanjatkan doa untuk anak-anaknya , dukungan serta kepercayaan yang telah diberikan selama ini.
- Saudara ku tercinta, MbK Pipit, Mbak Inung dan adek ku Icha, yang telah memberikan semangat, I love u, you are the best.....!
- Buat dosen pembimbing, Bpk Abbas Ali Pangera yang sangat membantu dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
- Buat Radio Star FM, MbK Retno, Mas Olan, Anang, Nuri, Anda, MbK Jeci serta All Crew Star FM , Terima kasih atas segala bantuan dan kerjasamanya.
- Buat temen-temen De_Telluzerophat, Yoyok, HeRmawan, Angin , Fery, Chandra, Rhimboet, Darminto, Lekha, Mozzey, Alam,Triono, Bowo , Doni, Arny, Marny, Saras, Anggit dan semua yang tercantum dalam daftar absent , Thank's for All.
- Temen-temen kos Dero, Thank's Brooooo.....

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT karena berkah dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul **PROFIL PERUSAHAAN BERBASIS MULTIMEDIA PADA RADIO STAR FM** yang merupakan salah satu syarat kelulusan Diploma –III Jurusan Teknik Informatika di STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

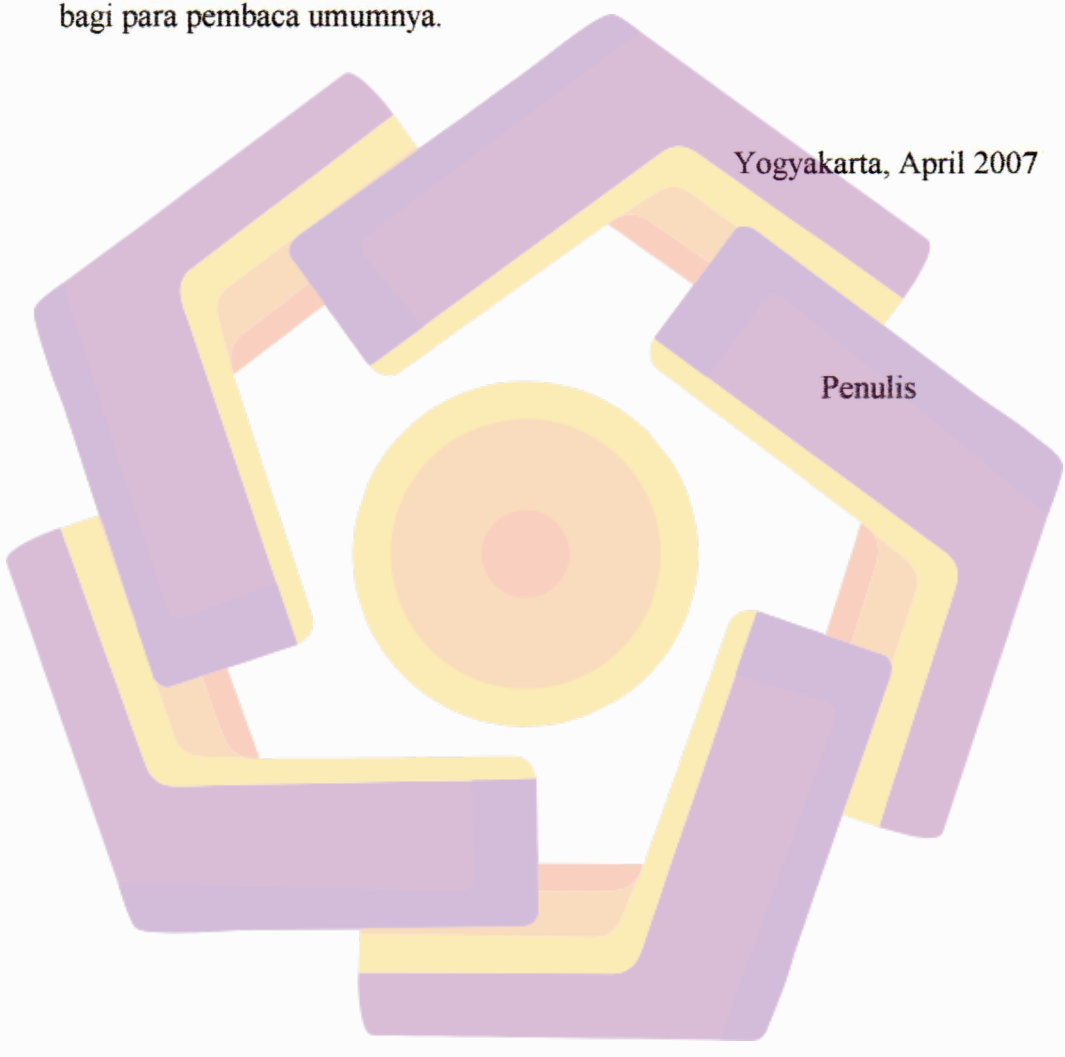
Penulisan tugas akhir ini tidak akan selesai tanpa dukungan, bimbingan dan saran dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya serta ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Drs.Muhammad Suyanto, MM selaku Ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku Ketua Jurusan DIII Teknik Informatika.
3. Bapak Abbas Ali Pangera, MKom selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing penulis sehingga terselesaikannya penyusunan Tugas Akhir ini.
4. Radio STAR FM yang telah bersedia menjadi tempat penelitian dan segala bantuannya.
5. Bapak dan Ibu yang terus memberikan dukungan dan doanya.
6. Semua pihak dan teman seperjuangan yang turut membantu dalam kelancaran Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu demi kesempurnaan laporan ini , kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan. Akhir kata, penulis berharap semoga laporan tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca umumnya.

Yogyakarta, April 2007

Penulis



DAFTAR ISI

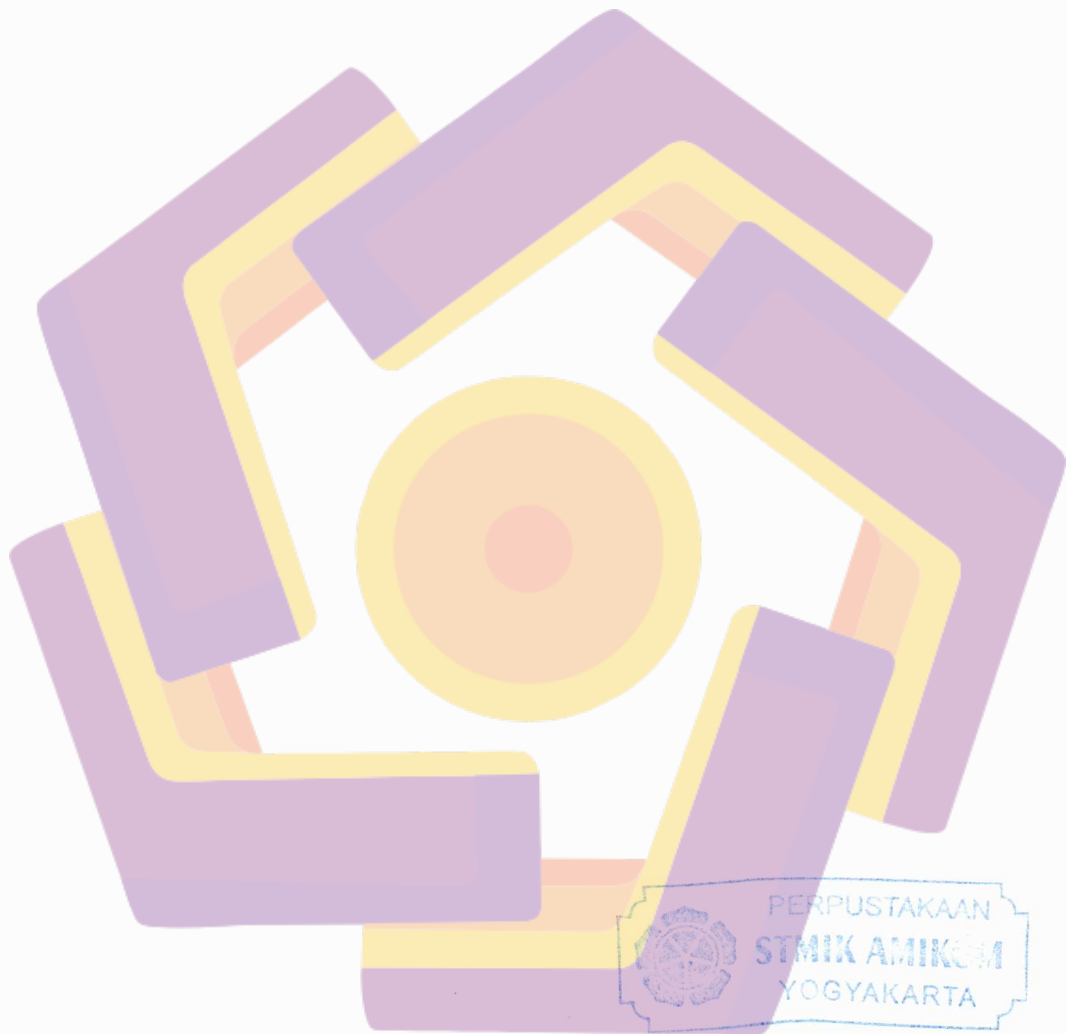
	Hal
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN BERITA ACARA	iii
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Batasan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Metode Pengumpulan Data	5
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Konsep Dasar Multimedia	7
Pengertian Multimedia	7
B. Konsep Dasar Animasi	8
1. Pengertian Animasi	8
2. Teknik Pembuatan Animasi	9

3. Langkah-langkah dalam Pengembangan Sistem Multimedia	10
a. Pendefinisian Masalah Multimedia	10
b. Merancang Konsep	11
c. Merancang Isi Multimedia	11
d. Merancang Naskah	12
e. Merancang Grafik Multimedia	12
f. Memproduksi Sistem Multimedia	13
g. Pengetesan Sistem Multimedia	13
h. Penggunaan Sistem Multimedia	14
i. Pemeliharaan Sistem Multimedia	14
4. Macam-macam Struktur Aplikasi Multimedia	16
a. Struktur Linier	16
b. Struktur Hierarkhi	17
c. Struktur Piramida	17
d. Struktur Polar	18
5. Perangkat Lunak yang Digunakan	19
a. Perangkat Lunak Pengolah Grafik 2D	19
1). Adobe Photoshop	20
2). Corel Draw 12	23
b. Perangkat Lunak Authoring (Authoring berbasis waktu – Macromedia Direktor 9.0	25
c. Perangakt Lunak Editing Suara (Adobe Audition 1.5)	30
d. Perangkat Lunak Pendukung	33

1. Macromedia Flash MX	33
2. SWISHmax	38
BAB III TINJAUAN UMUM	
A. Sejarah Berdirinya Radio Star FM	40
B. Target Audience	41
C. Program Acara	43
a. Program Mingguan	43
b. Program Harian	44
D. Struktur Organisasi	46
BAB IV PEMBAHASAN	
A. Definisi Masalah	47
B. Perancangan Konsep	47
C. Merancang Isi	48
D. Menulis Naskah	49
E. Merancang Grafik	50
F. Memproduksi Sistem	57
1. Adobe Photoshop	58
2. Adobe Audition 1.5	59
3. Swismax	60
4. Macromedia Director 9.0	61
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	70
B. Saran	71

DAFTAR PUSTAKA xvi

LAMPIRAN xvii



DAFTAR GAMBAR

	Hal
Gambar 2.1 Siklus Perkembangan Sistem Aplikasi Multimedia	15
Gambar 2.2 Model Icon	16
Gambar 2.3 Struktur Linier	16
Gambar 2.4 Struktur Hierarkhi	17
Gambar 2.5 Struktur Piramida	18
Gambar 2.6 Struktur Polar	18
Gambar 2.7 Interface Dari Adobe Photoshop	20
Gambar 2.8 Interface Utama Corel Draw	23
Gambar 2.9 Interafce Utama dari Macromedia Director	28
Gambar 2.10 Screenshot Multitrack dari Adobe Audition	31
Gambar 2.11 Fasilitas Edit View Adobe Audition	32
Gambar 2.12 Organizer pada Adobe Audition	32
Gambar 2.13 Grafik Equalizer	33
Gambar 2.14 Interface Utama Macromedia Flash MX	34
Gambar 2.15 Interface Utama SWISHmax	38
Gambar 3.1 Bagan Struktur Organisasi	46
Gambar 4.1 Diagram Rancangan Program Aplikasi	49
Gambar 4.2 Sketsa Menu Intro	50
Gambar 4.3 Sketsa Menu Utama	51
Gambar 4.4 Sketsa Menu Profil	52

Gambar 4.5	Sketsa Menu Data Media	53
Gambar 4.6	Sketsa Menu Deskripsi Acara	54
Gambar 4.7	Sketsa Menu Gallery	56
Gambar 4.8	Sketsa Ending	57
Gambar 4.9	Tampilan Kotak Doalog Pengaturan Kanvas	58
Gambar 4.10	Tampilan Pengeditan Suara	59
Gambar 4.11	Pembuatan Animasi Teks	60
Gambar 4.12	Tampilan Pengaturan Ukuran Movie	61
Gambar 4.13	Tampilan Jendela Cast Internal	62
Gambar 4.14	Tampilan Bar Sound dan Sound Property	63
Gambar 4.14	Tampilan DirectMedia Xtra untuk movie	65
Gambar 4.16	Tampilan Jendela Pembuatan Projector	68

