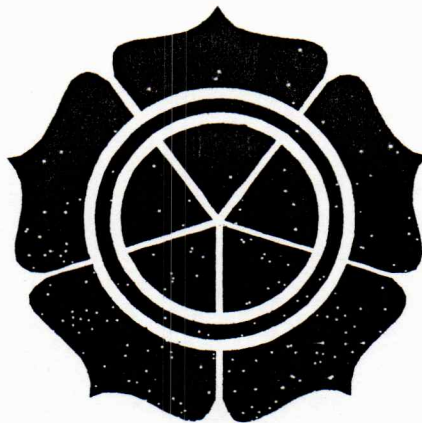
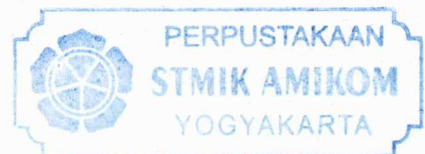


**ANALISIS DAN PERANCANGAN CD PEMBELAJARAN INTERAKTIF
SAINS 6
STUDI KASUS PADA SEKOLAH DASAR NEGERI BETENG
SALAMAN MAGELANG**

SKRIPSI



**Disusun oleh :
YULIANA WULANDARI
07.22.0810**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
"AMIKOM"
YOGYAKARTA
2008**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi

Disusun Sebagai Syarat Kelulusan Pada Program Pendidikan Strata 1(S1) Sekolah
Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer

“AMIKOM”
Yogyakarta

Jurusan Sistem Informasi

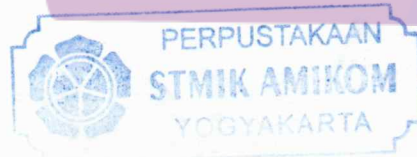
Mengetahui

Ketua STMIK Amikom,

Prof. Dr. M Suyanto, MM

Dosen Pembimbing,

Hanif Al Fatta, M.Kom



**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM”
YOGYAKARTA
2008**

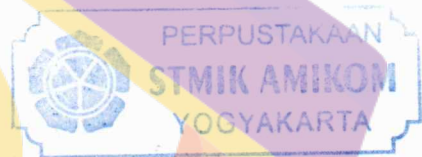
HALAMAN BERITA ACARA
ANALISIS DAN PERANCANGAN CD PEMBELAJARAN INTERAKTIF
SAINS 6
STUDI KASUS PADA SEKOLAH DASAR NEGERI BETENG
SALAMAN MAGELANG

Telah di presentasikan dan diuji di hadapan tim penguji Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta, pada :

Hari/Tanggal : 25 November 2008

Tempat : Ruang Pixel

Waktu : 08.50



Tim Penguji

Penguji 1 (Dr. Abidarin Rosidi, MMA)

:

A handwritten signature in black ink, written over a horizontal line.

Penguji 2 (Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom)

:

A handwritten signature in black ink, written over a horizontal line.


Penguji 3 (Andi Sunyoto, M.Kom)

:

A handwritten signature in black ink, written over a horizontal line.

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM”
YOGYAKARTA
2008

HALAMAN PERSEMBAHAN



*Karya ini tercipta berkat kasih Allah yang begitu besar
JESUS CHRIST my savior
Wulan persembahkan karya ini untuk Bapak dan Ibu
Mas Wawan, Mbak Lina, Dek Moko
Untuk Danang tersayang, I found my way of life when I see your eyes...
It's must be love or something more than just love.....
I will always love you....no matter what they say....
Terimakasih selalu ada di saat aku dalam kesusahan dan penderitaan..
Terimakasih atas pengertiannya....selalu.....
Banyak kasih sayang, cinta, dukungan, dan iringan doanya
Membuat aku selalu berusaha melakukan yang terbaik
Buat teman-teman.....wish you all the best.....*

HALAMAN MOTTO

***Don't let our time by doing nothing
Together we're stronger
Never give up***

***Everything is possible for the person who believe (mark 9:23)
Love is patient...love is kind and is not jealous...love doesn't brag and is not
proud (1 corinthians 13:4)
I can do everything through Christ who strengthens me (Philipians 4:13)***



KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kepada Tuhan yang telah melimpahkan berkatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Skripsi dengan judul “Analisis Dan Perancangan CD Pembelajaran Interaktif Sains 6 Studi Kasus Pada Sekolah Dasar Negeri Beteng Salaman Magelang. Laporan Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan pendidikan jenjang Strata satu (S1) pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “Amikom“ Yogyakarta.

Penyusun menyampaikan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof.Dr. M Suyanto, MM selaku ketua STMIK AMIKOM.
2. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan serta saran dalam penyelesaian Skripsi ini
3. Drs. Mustofa selaku Kepala Sekolah Dasar Negeri Beteng Salaman Magelang,
4. Semua pihak yang mendukung serta membantu terselesaikannya Skripsi ini, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyelesaian Skripsi ini. Penulis mengharapkan banyak saran dan kritik demi perbaikan Skripsi ini. Semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua kalangan.

Yogyakarta, November 2008

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN BERITA ACARA.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	2
C. Batasan Masalah.....	2
D. Maksud dan tujuan.....	3
E. Metode Pengumpulan Data.....	4
F. Sistematika Penulisan.....	5
BAB II. DASAR TEORI	
A. Multimedia	
1. Sejarah Multimedia.....	8
2. Definisi Multimedia.....	8

3. Objek-objek Multimedia.....	10
B. Langkah-langkah dalam Pengembangan Sistem Multimedia.....	11
C. Struktur Sistem Informasi Multimedia.....	15
D. Sistem Perangkat Lunak	
1. Adobe Photoshop CS3.....	21
2. Adobe Audition 1.5.....	22
3. Ulead Video studio.....	23
4. Adobe Flash CS3.....	24
E. Pembahasan Tentang Perkembangbiakan Hewan	
1. Bertelur	26
2. Beranak.....	28
3. Ovovivipar / Beranak dan Bertelur	29
F. Pembahasan tentang Sistem Tata Surya	
1. Peredaran Planet.....	30
2. Mengenal Planet.....	31
3. Benda langit lainnya.....	34
4. Gerhana.....	36

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

A. Pendahuluan	37
B. Identifikasi Masalah	
1. Permasalahan.....	39
2. Penyebab masalah dan titik keputusan.....	39
C. Analisis Kelemahan Sistem lama	

1. Analisis Kinerja.....	40
2. Analisis informasi.....	41
3. Analisis Ekonomi.....	42
4. Analisis Kontrol.....	42
5. Analisis Efisiensi.....	43
6. Analisis Pelayanan.....	43
D. Analisis Kebutuhan Sistem	
1. Kebutuhan Hardware.....	44
2. Kebutuhan Software.....	45
3. Kebutuhan Brainware.....	46
E. Analisis Kelayakan Sistem	
1. Kelayakan Teknis.....	47
2. Kelayakan Ekonomi.....	47
a. Metode periode Pengembalian (<i>payback periode</i>)	53
b. Metode Pengembalian Investasi (<i>Return On Investment</i>) ...	54
c. Net Present Value Method.....	55
3. Kelayakan Operasional.....	56
4. Kelayakan Sumber Daya.....	57
5. Kelayakan Hukum.....	57
F. Perancangan Sistem	
1. Merancang Konsep.....	58
2. Merancang Isi.....	59
3. Menulis Naskah.....	61

a. Rancangan Struktur Aplikasi.....	62
b. Rancangan Menu.....	63
4. Merancang Grafik.....	64

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

A. Memproduksi Sistem

1. Adobe Photoshop CS3.....	66
2. Adobe Audition 1.5.....	67
3. Ulead Video Studio 11.....	69
4. Adobe Flash CS3	
a. Proses Pembuatan Animasi.....	70
b. Proses Publikasi.....	71

B. Melakukan Tes Pemakaian

C. Menggunakan Sistem.....

D. Cara Pengoperasian Sistem.....

E. Memelihara Sistem.....

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....

B. Saran.....

DAFTAR PUSTAKA.....

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siklus Hidup Pengembangan Multimedia.....	14
Gambar 2.2 Struktur Linier.....	15
Gambar 2.3 Struktur Menu.....	16
Gambar 2.4 Struktur Hierarki.....	17
Gambar 2.5 Struktur Jaringan.....	18
Gambar 2.6 Struktur Kombinasi.....	20
Gambar 2.7 Lingkungan Kerja Adobe Photoshop.....	22
Gambar 2.8 Lingkungan Kerja Adobe Audition 1.5.....	23
Gambar 2.9 Lingkungan Kerja Ulead video studio 11.....	24
Gambar 2.10 Lingkungan Kerja Adobe flash.....	25
Gambar 3.1 Rancangan Struktur aplikasi.....	62
Gambar 3.2 Desain Menu.....	64
Gambar 3.3 Tampilan Grafik Menu Utama.....	65
Gambar 3.4 Tampilan Grafik Tutorial hewan.....	65
Gambar 4.1 Alur Pembuatan CD Interaktif Pembelajaran Sains 6.....	66
Gambar 4.2 Tampilan Penyuntingan gambar dengan Adobe Photoshop.....	67
Gambar 4.3 Tampilan penyuntingan Audio dengan Adobe Audition 1.5.....	68
Gambar 4.4 Tampilan Jendela Penyuntingan video dengan Ulead Video studio 11.....	69
Gambar 4.5 Pembuatan animasi teks.....	70
Gambar 4.6 Proses Publikasi pada Adobe Flash CS3.....	71

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tabel Rencana Kegiatan.....	7
Tabel 3.1 Tabel Perhitungan Biaya manfaat.....	49
Tabel 3.2 Tabel Hasil Analisis Kelayakan.....	56
Tabel 4.1 Tabel Hasil Kuesioner.....	73

