

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari penulisan diatas, berikut adalah kesimpulan yang didapat dari proses pembuatan film animasi 2 dimensi di PT Dolant Kreatif Indonesia :

1. Pembuatan adegan setiap scene membutuhkan banyak gerakan untuk setiap adegan serta banyak suara dari karakter yang harus dibuat. Penulis dapat belajar banyak dari pembuatan animasi 2 dimensi dimana lebih banyak mengetahui proses produksi sebuah animasi dari awal sampai akhir dan bagaimana cara membuat gambar serta menggerakkan animasi yang benar.
2. Setelah membuat animasi ini, penulis memahami bahwa dalam pembuatan film animasi 2 dimensi perlu melalui beberapa tahapan mulai dari pra produksi yaitu mempersiapkan hal yang dibutuhkan dalam pembuatan film animasi 2 dimensi seperti menentukan konsep dan pembuatan storyboard. Selanjutnya tahap dimana proses produksi animasi dimulai seperti pembuatan karakter dan pembuatan suara karakter. Lanjut pada tahap terakhir yaitu pasca produksi seperti editing dan rendering, yang akhirnya menghasilkan film animasi 2 dimensi.

5.2 Saran

Penulis menyadari bahwa pembuatan film animasi 2 dimensi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis berharap bahwa animasi ini dapat dijadikan pelajaran dan pengalaman. Bagi yang akan membuat animasi maka penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut :

- a) Dalam pembuatannya dilakukan perancangan dan persiapan yang mendalam agar memudahkan pada tahap selanjutnya.
- b) Untuk menghasilkan gerakan yang sesuai dengan suara perlu memperhatikan dengan lebih teliti dalam pembuatan suara karakter.
- c) Cerita dalam pembuatan animasi sangat penting, usahakan walaupun memiliki durasi yang pendek namun cerita dapat tersampaikan dan penonton dapat memahami cerita yang ingin disampaikan pembuat naskah.
- d) Hasil pembuatan film animasi 2 dimensi ini diharapkan dapat menjadi pendukung perkembangan kreatifitas bagi siapapun yang akan membuat film animasi 2 dimensi.