

BAB V

PENUTUP

5.1 KESIMPULAN

1. Mengedit video adalah bagian inti video editing. Yang mengarah dalam proses editing, terdiri dari : cara mengimport media ke *Project Window*, membagi klip, mengedit klip, memindah klip, memotong klip, dan membuat *title*.
2. Kualitas video yang dihasilkan tergantung pada tingkat keahlian dan kreatifitas dalam proses. Proses pengeditan sangat diperlukan sebab tidak semua klip yang ada tidak sesuai dengan klip lain dalam sebuah alur cerita.
3. Langkah- langkah pembuatan film ini dirancang dengan konsep yang sederhana, yakni hanya membutuhkan keahlian mengambil gambar, menguasai software pendukung dalam memperlancar proses proyek pembuatan film.
4. Semakin banyak melakukan latihan-latihan dalam pengeditan video maka lama kelamaan akan menjadi terbiasa dan akan muncul ide-ide cemerlang dalam melakukan pengeditan video.

5.2 SARAN

1. Bagi rekan-rekan yang melakukan editing video atau yang bergerak dalam bidang multimedia, menguasai teknik pengeditan video merupakan tambahan wawasan dan dapat dijadikan peluang bisnis
2. Banyak berlatih dan mengumpulkan informasi yang benar, akurat, dan lengkap. Informasi bisa didapat di internet, buku, perusahaan tempat pembuatan film/video, bahkan dapat juga dengan belajar menyimak dari televisi.
3. Jangan takut untuk mencoba , mulailah dari hal-hal yang kecil dahulu, misalnya rekan – rekan hanya bisa membuat film pendek yang sederhana dalam satu adegan. Hal ini merupakan awal yang cukup baik.
4. Di dalam membuat film seharusnya bekerja sama dengan orang – orang terdekat yang mempunyai kemampuan masing-masing sesuai bidangnya, ada yang tugasnya sebagai penulis naskah cerita, pembuatan *storyboard*, penulisan *script*, editing dan *rendering* agar dapat menghasilkan sebuah film yang sederhana namun mempunyai daya tarik dan untuk ditonton.