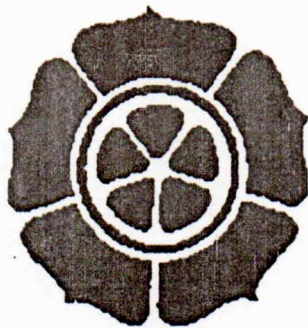


APLIKASI INTERAKTIF MULTIMEDIA

PADA OPTIC AKUR MAGELANG

JAWA TENGAH

TUGAS AKHIR



DISUSUN OLEH :

ELLIS DWIANA AMARWATI 05.02.6108

HAFID FAISAL R 05.02.6109

PROGRAM DIPLOMA MANAJEMEN INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

"AMIKOM"

2009

**APLIKASI INTERAKTIF MULTIMEDIA PADA OPTIC AKUR
MAGELANG JAWA TENGAH**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai syarat kelulusan Diploma III Jurusan Manajemen Informatika
pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM"

Yogyakarta



DISUSUN OLEH :

ELLIS DWIANA AMARWATI 05.02.6108

HAFID FAISAL R 05.02.6109

**PROGRAM DIPLOMA MANAJEMEN INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
"AMIKOM"**

2009

PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini disusun sebagai syarat kelulusan Diploma III Jurusan
Manajemen Informatika pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan
Komputer "AMIKOM" Yogyakarta.



Mengetahui :

Disahkan dan disetujui Oleh

Ketua STIMIK AMIKOM Yogyakarta

Dosen Pembimbing



(M. Suyanto, PROF, DR., M.M.)

(Andi Sunyoto, M. KOM)

BERITA ACARA

Tugas akhir ini telah dipresentasikan dan dipertahankan dihadapan dewan penguji guna mendapatkan gelar Ahli Madya di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM" Yogyakarta.

Nama : ELLIS DWIANA AMARWATI
NIM : 05.02.6108
Hari dan Tanggal : Kamis, 22 Januari 2009
Waktu : 10.00 WIB
Tempat : Ruang Pointer
Kampus Terpadu STIMIK "AMIKOM" Yogyakarta

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Penguji I

Penguji II

(Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom)

(Abas Ali Pangera, IR, M.KOM)

MOTTO

- **Hadapilah semua masalah dengan senyuman karena dengan senyuman semua akan terasa indah.**
- **Jangan menjadi orang lain, jadilah diri kamu sendiri.**
- **Kunci utama meraih kesuksesan adalah kerja keras, disiplin dan mendekatkan diri kepada Sang Maha Kuasa.**
- **Janganlah takut akan kegagalan karena kesuksesan berawal dari kegagalan.**



KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah tugas akhir kami yang berjudul “APLIKASI MULTIMEDIA INTERAKTIF PADA OPTIK AKUR MAGELANG JATENG” ini dapat kami selesaikan.

Tugas akhir ini diajukan sebagai syarat untuk kelulusan Diploma III di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta. Pada kesempatan kali ini penyusun mengucapkan terima kasih:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas Rahmat dan Karunianya.
2. Drs. M. Suyanto, PROF, DR., M.M selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.
3. Andi Sunyoto, M. KOM selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan.
4. Kepada dosen-dosen STIMIK AMIKOM.
5. Pemilik Optik Akur Magelang.
6. Teman-teman yang selama ini terlibat secara langsung ataupun tidak langsung dalam penyusunan tugas akhir.
7. Dan semua pihak yang ikut membantu kami yang tidak bisa kami sebutkan satu persatu.

Penyusun sadar bahwa tugas akhir ini jauh dari sempurna, maka saran dan kritik dari pembaca amatlah penyusun harapkan demi sempurnanya tugas akhir. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat dan dipakai sebagai bahan referensi yang dapat memberikan wawasan luas dalam bidang multimedia.

Yogyakarta

Penyusun

DAFTAR ISI

| | |
|------------------------------------|---|
| HALAMAN JUDUL | |
| HALAMAN PENGESAHAN | |
| HALAMAN BERITA ACARA | |
| MOTTO | |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | |
| KATA PENGANTAR | |
| DAFTAR ISI | |
| DAFTAR GAMBAR | |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1. Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah | 3 |
| 1.3. Batasan Masalah | 3 |
| 1.4. Maksud dan Tujuan | 4 |
| 1.5. Metode Pengumpulan Data | 4 |
| 1.6. Sistematika Penulisan | 5 |
| 1.7. Lampiran | 6 |

| | |
|------------------------------|---|
| 1.8. Jadwal Penelitian | 7 |
|------------------------------|---|

BAB II LANDASAN TEORI

| | |
|---|----|
| 2.1. Konsep Dasar Multimedia | 8 |
| 2.1.1. Pengertian Multimedia | 8 |
| 2.2. Elemen-Elemen Multimedia | 9 |
| 2.2.1. Teks | 10 |
| 2.2.2. Audio (Suara) | 10 |
| 2.2.3. Image (Gambar) | 11 |
| 2.2.4. Video | 12 |
| 2.2.5. Animasi | 12 |
| 2.3. Pengembangan Sistem Multimedia | 14 |
| 2.3.1. Siklus Hidup Pengembangan Multimedia | 14 |
| 2.3.2. Mendefinisikan Masalah | 15 |
| 2.3.3. Merancang Konsep | 17 |
| 2.3.4. Merancang Isi Multimedia | 18 |
| 2.3.5. Merancang Naskah | 18 |
| 2.3.6. Merancang Grafik | 19 |

| | |
|---|----|
| 2.3.7. Memproduksi Sistem | 20 |
| 2.3.8. Pengetesan Sistem Multimedia | 20 |
| 2.3.9. Penggunaan Sistem Multimedia | 21 |
| 2.3.10. Pemeliharaan Sistem Multimedia | 21 |
| 2.4. Macam-macam Struktur Aplikasi Multimedia | 21 |
| 2.5. Fungsi Efektif Multimedia | 25 |
| 2.6. Sistem Perangkat Lunak (Software) Multimedia | 27 |
| 2.6.1. Adobe Photoshop | 27 |
| 2.6.2. Macromedia Director MX 2004 | 29 |
| 2.6.3. Cool Edit Pro 2.0 | 35 |
| 2.6.4. Sothink Glanda 2005 | 37 |
| BAB III TINJAUAN UMUM | |
| 3.1. Sejarah Umum | 38 |
| 3.2. Latar Belakang | 39 |
| 3.3. Bangunan dan Fasilitas | 40 |
| 3.4. Media Yang Dipakai | 41 |
| 3.5. Daftar Harga | 42 |

| | |
|-------------------------------------|----|
| 3.6. Visi dan Misi Optik Akur | 44 |
|-------------------------------------|----|

BAB IV PERANCANGAN PEMBAHASAN

| | |
|---------------------------------|----|
| 4.1. Identifikasi Masalah | 45 |
|---------------------------------|----|

| | |
|-----------------------------|----|
| 4.2. Merancang Konsep | 45 |
|-----------------------------|----|

| | |
|--------------------------|----|
| 4.3. Merancang Isi | 46 |
|--------------------------|----|

| | |
|----------------------------|----|
| 4.4. Meancang Naskah | 47 |
|----------------------------|----|

| | |
|-----------------------------|----|
| 4.5. Merancang Grafik | 59 |
|-----------------------------|----|

| | |
|-------------------------------|----|
| 4.6. Memproduksi Sistem | 60 |
|-------------------------------|----|

| | |
|--|----|
| 4.7. Implementasi Tampilan Program | 74 |
|--|----|

BAB V PENUTUP

| | |
|-----------------------|----|
| 5.1. Kesimpulan | 80 |
|-----------------------|----|

| | |
|------------------|----|
| 5.2. Saran | 81 |
|------------------|----|

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|-------------|---|----|
| Gambar 2.1 | Rincian Siklus Pengembangan Aplikasi Multimedia | 14 |
| Gambar 2.2 | Struktur Linier | 22 |
| Gambar 2.3 | Struktur Hierarki | 23 |
| Gambar 2.4 | Struktur Piramida | 24 |
| Gambar 2.5 | Struktur Polar | 24 |
| Gambar 2.6 | Tampilan Photoshop | 28 |
| Gambar 2.7 | Tampilan Macromedia Director MX 2004 | 30 |
| Gambar 2.8 | Menu Bar | 31 |
| Gambar 2.9 | Score | 31 |
| Gambar 2.10 | Property Inspector | 32 |
| Gambar 2.11 | Tool Pallette..... | 32 |
| Gambar 2.12 | Stage..... | 35 |
| Gambar 2.13 | Cast Internal | 35 |
| Gambar 2.14 | Tampilan Cool Edit Pro 2 | 37 |
| Gambar 4.1 | Struktur Aplikasi Multimedia Hierarki | 48 |
| Gambar 4.2 | Rancangan Menu Pembuka..... | 50 |

| | | |
|-------------|--|----|
| Gambar 4.3 | Rancangan Menu Utama..... | 50 |
| Gambar 4.4 | Rancangan Menu Profil | 51 |
| Gambar 4.5 | Rancangan Halaman Sejarah | 51 |
| Gambar 4.6 | Rancangan Halaman Misi | 52 |
| Gambar 4.7 | Rancangan Halaman Visi | 53 |
| Gambar 4.8 | Rancangan Halaman Menu Produk | 54 |
| Gambar 4.9 | Rancangan Halaman Produk Kacamata | 55 |
| Gambar 4.11 | Rancangan Halaman Produk Clear Contact Lens | 56 |
| Gambar 4.12 | Rancangan Halaman Produk Biaya Frame | 56 |
| Gambar 4.13 | Rancangan Halaman Menu Galeri | 57 |
| Gambar 4.14 | Rancangan Halaman Menu Gambar..... | 58 |
| Gambar 4.15 | Rancangan Halaman Menu Peta Lokasi | 58 |
| Gambar 4.16 | Rancangan Halaman Menu Video | 59 |
| Gambar 4.17 | Menu Setting Photoshop..... | 60 |
| Gambar 4.18 | Tampilan Memotong Suara pada Cool Edit Pro 2.0 | 62 |
| Gambar 4.19 | Cara Membuat Marker..... | 66 |
| Gambar 4.20 | Action Pada Behaviour..... | 67 |

| | | |
|-------------|-----------------------------------|----|
| Gambar 4.21 | Letak Frame Transitions | 70 |
| Gambar 4.22 | Kotak Dialog Transitions | 70 |
| Gambar 4.23 | Tampilan Memproteksi Movies | 71 |
| Gambar 4.24 | Tampilan Menu Utama | 74 |
| Gambar 4.25 | Tampilan Menu Profil | 74 |
| Gambar 4.26 | Tampilan Sejarah | 75 |
| Gambar 4.27 | Tampilan Misi | 75 |
| Gambar 4.28 | Tampilan Menu Visi | 76 |
| Gambar 4.29 | Tampilan Menu Produk | 76 |
| Gambar 4.30 | Tampilan Kacamata | 77 |
| Gambar 4.31 | Tampilan Softlens | 77 |
| Gambar 4.32 | Tampilan Clear Contac Lens | 78 |
| Gambar 4.33 | Tampilan Menu Galeri | 78 |
| Gambar 4.34 | Tampilan Gambar | 79 |
| Gambar 4.35 | Tampilan Video | 79 |