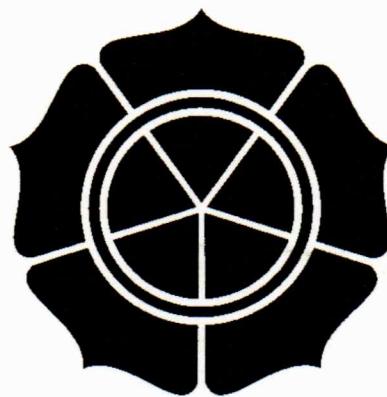


**CD INTERAKTIF BERBASIS MULTIMEDIA SEBAGAI MEDIA  
INFORMASI DIREKTORAT HUMAS POLDA DIY**

**Tugas Akhir**



**Oleh:**

**Deddy Dwi Bintoro                    05.02.5988**

**DIPLOMA III MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
2009**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**CD INTERAKTIF BERBASIS MULTIMEDIA SEBAGAI MEDIA**  
**INFORMASI DIREKTORAT HUMAS POLDA DIY**

**TUGAS AKHIR**

Disusun sebagai salah satu syarat kelulusan pendidikan jenjang Diploma Tiga  
( D3 ) pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer  
“AMIKOM” Yogyakarta

Tugas Akhir ini telah diterima dan disetujui :

Mengetahui,



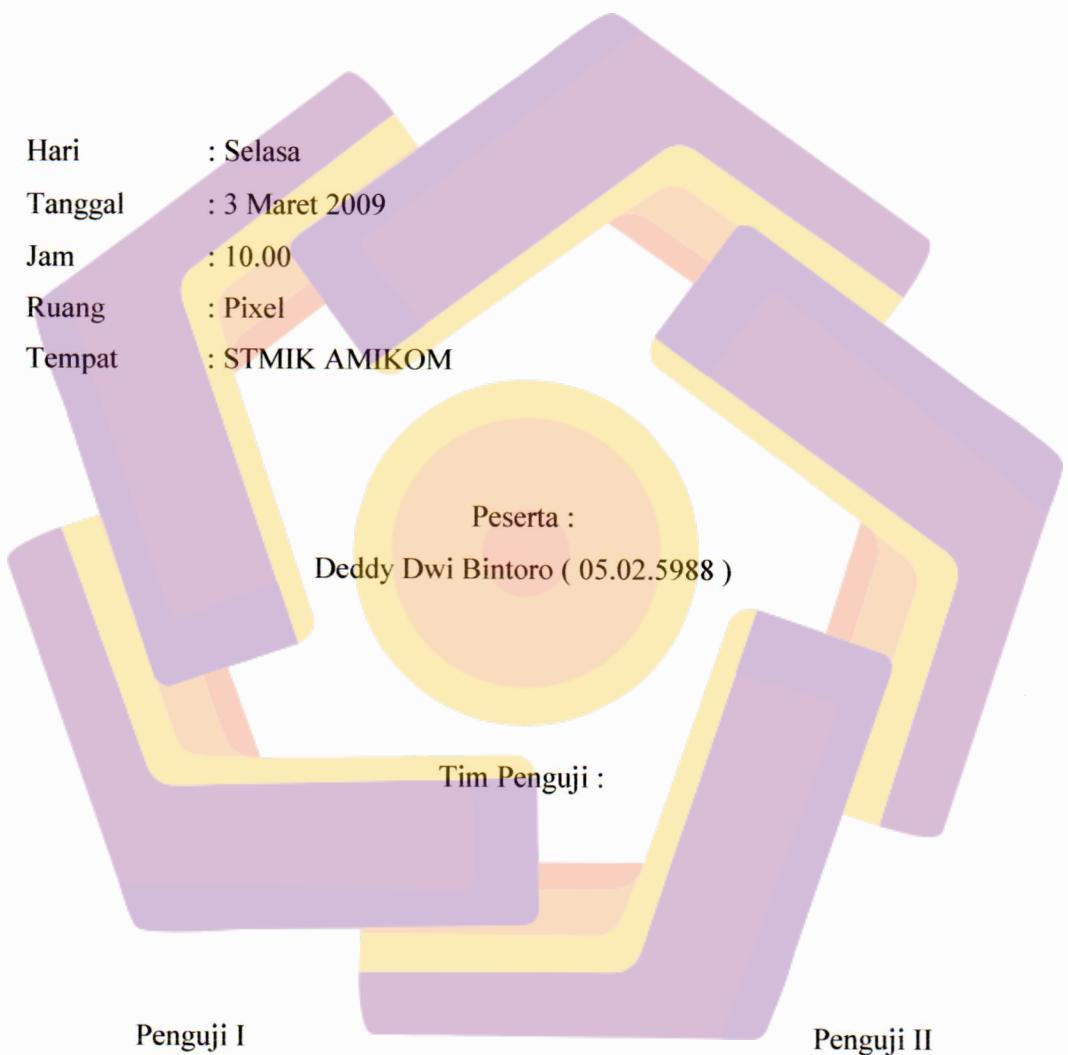
( Prof. DR. HM. Suyanto, MM)

Dosen Pembimbing

( Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng )

## **HALAMAN BERITA ACARA**

Tugas Akhir ini telah diuji dan dipresentasikan didepan tim pengudi  
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer  
“AMIKOM” Yogyakarta



( Kusnawi, S.Kom, M.Eng )

( Agung Pembudi, ST )

## HALAMAN PERSEMBAHAN

KARYA TULIS INI SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK :

- **Allah SWT**, Tuhan yang tiada Tuhan selain Allah, semoga dengan selesainya Tugas Akhir ini menjadi titik awal dari kesuksesanku.
- **Ibu dan Bapak** yang telah susah payah menuntun dan membimbing, hingga dewasa, do'amu yang terbaik dan jasa kalian terlalu besar.
- **DiLLa** yang telah memotivasi dan mendukungku dalam segala hal melewati tugas-tugas yang berat ini. Terima kasih sayang atas semua jasa-jasamu kepadaku serta perhatianmu. Aku sayang kamu.
- **Mba' Dewy**, makasih atas do'a dan kebaikannya menjadi kakak sejak dulu hingga sekarang. **Mas Anggoro** terima kasih menjadi suami kakaku yang baik. **Mas Arya** jangan tambah nakal, nanti ibu cepet tua.
- Sahabatku yang terbaik yang ada di Jogja : **Budi, Yoga, Yona**. Thanks menjadi sahabat yang tak mengenal pamrih dan setia.
- Temen-temen satu kos-kosan : **Erik, ILman, Yulan, Ivan, Bagus, Handoko**. Thanks jasa-jasa kalian.
- Buat **Andre, ILham, Anas, Johan, Johari**. Thanks buat referensi Tanya.
- Buat bandku **HOME**, terbukti kita yang terbaik.
- Buat semua **temen-temenku** dari dulu sampe sekarang yang pernah berjasa untukku, nama kalian selalu terpatenkan dihati.
- Buat temen-temenku yang terbukti mengecewakan, nama kalian juga terpatenkan dihati.

## MOTTO

Dddy Dwi Bintoro :

3 tahap keberhasilan seseorang dalam menguasai ilmu pengetahuan

Pertama, ia akan selalu membanggakan dirinya

Kedua, ia akan merendahkan dirinya

Ketiga, ia akan merasa dirinya tidak tahu apa-apa

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan atas kehadirat Allah SWT atas segala nikmat, rahmat dan kasih sayangnya, sehingga penyusun dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul “CD INTERAKTIF BERBASIS MULTIMEDIA SEBAGAI MEDIA INFORMASI DIREKTORAT HUMAS POLDA DIY”

Tugas Akhir ini penyusun ajukan sebagai prasyarat dalam menyelesaikan pendidikan jenjang Diploma III ( D3 ) jurusan Manajemen Informatika pada “STMIK AMIKOM” Yogyakarta.

Dalam penyusunan tugas akhir ini banyak sekali bantuan penyusun terima dari berbagai pihak berupa bimbingan, arahan, maupun masukan dan dukungan yang tidak ternilai harganya.

Oleh karena itu pada kesempatan ini penyusun ingin sekali mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. DR. HM. Suyanto, MM selaku ketua “STMIK AMIKOM” Yogyakarta yang telah memberi izin untuk penyusunan tugas akhir ini.
2. Krisnawati, S.Si, MT selaku ketua jurusan Manajemen Informatika.
3. Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng selaku dosen pembimbing. Terima kasih atas semua bimbingannya.
4. KABID HUMAS beserta seluruh staff dan karyawan Humas Polda DIY. Terima kasih telah memberi izin untuk penelitian.

5. Teman-teman yang banyak memberikan bantuan pada saya dalam segala keadaan.
6. Serta dukungan dari semua pihak yang telah membantu saya, yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Penyusun menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan tugas akhir ini, karena itu penyusun mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dan sebagai pedoman bagi penyusun dimasa yang akan datang dan semoga tugas akhir ini bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Yogyakarta, Maret 2009

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	ii
<b>HALAMAN BERITA ACARA .....</b>	iii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	iv
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	vi
<b>DAFTAR ISI .....</b>	viii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Perumusan Masalah .....	2
C. Batasan Masalah .....	3
D. Tujuan Dan Manfaat .....	3
1. Tujuan .....	3
a. Internal .....	3
b. Eksternal .....	4
2. Manfaat .....	4
a. Internal .....	4
b. Eksternal .....	4
E. Metode Pengumpulan Data .....	5
F. Sistematika Penulisan .....	5
G. Jadwal Kegiatan .....	7
<b>BAB II DASAR TEORI .....</b>	8
A. Konsep Dasar Multimedia .....	8
1. Pengertian Umum Multimedia .....	8
2. Elemen-Elemen Multimedia .....	10
B. Struktur Sistem Informasi Multimedia .....	12
1. Linier .....	12

2. Hierarkis .....	13
3. Non Linier .....	13
4. Komposit .....	14
C. Langkah-Langkah Pengembangan Sistem Multimedia .....	14
1. Mendefinisikan Masalah .....	14
2. Merancang Konsep .....	14
3. Merancang Isi .....	15
4. Menulis Naskah .....	15
5. Merancang Grafik .....	15
6. Memproduksi Sistem .....	15
7. Melakukan Tes Pemakai .....	15
8. Menggunakan Sistem .....	16
9. Memelihara Sisitem .....	16
D. Sistem Perangkat Lunak Yang Digunakan .....	18
1. Macromedia Director MX .....	18
2. Adobe Photoshop CS2 .....	25
3. 3ds Max .....	32
<b>BAB III TINJAUAN UMUM .....</b>	<b>35</b>
A. Sejarah Berdiri POLDA DIY .....	35
B. Bidang Humas POLDA DIY .....	36
C. Visi dan Misi .....	38
1. Visi Direktorat Humas .....	38
2. Misi Direktorat Humas .....	38
D. Struktur Organisasi .....	38
<b>BAB IV PEMBAHASAN MASALAH .....</b>	<b>49</b>
A. Identifikasi Masalah .....	49
B. Merancang Konsep .....	49
C. Merancang Isi .....	50
D. Merancang Naskah .....	52
E. Merancang Grafik .....	75
F. Memproduksi Sistem .....	76

1.	Pembuatan Desain Grafik .....	76
2.	Pembuatan Teks Animasi Menggunakan Swish Max .....	77
3.	Proses Pengintegrasian Pada Macromedia Director MX .....	78
4.	Memasukan Objek Ke Dalam Macromedia Director MX .....	78
5.	Memulai Pembuatan Movie .....	80
6.	Membuat Marker .....	81
7.	Cara Merubah Atau Link Tombol-Tombol .....	81
8.	Membuat Dan Memasukan Backsound .....	83
9.	Membuat Volume Slider .....	84
10.	Penggunaan Script .....	84
11.	Membuat Efek Transisi .....	84
12.	Memroteksi File .....	86
13.	Mengubah File .DIR Menjadi File .EXE .....	87
14.	Membuat File Autorun .....	88
G.	Melakukan Pengujian Pemakai .....	88
H.	Menggunakan Sistem .....	89
I.	Memelihara Sistem .....	90
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>92</b>
A.	Kesimpulan .....	92
B.	Saran .....	93

## **DAFTAR PUSTAKA**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Linier .....	12
Gambar 2.2 Struktur Hierarkis .....	13
Gambar 2.3 Struktur Non Linier .....	13
Gambar 2.4 Struktur Komposit .....	14
Gambar 2.5 Pengembangan Sistem Multimedia .....	17
Gambar 2.6 Tampilan Macromedia Director MX .....	19
Gambar 2.7 Tampilan Menu Bar .....	20
Gambar 2.8 Tampilan Score .....	20
Gambar 2.9 Tampilan Property Inspector .....	21
Gambar 2.10 Tampilan Tool Pallete .....	21
Gambar 2.11 Tampilan Stage .....	24
Gambar 2.12 Tampilan Cast Internal .....	24
Gambar 2.13 Tampilan Adobe Photoshop CS2 .....	28
Gambar 2.14 Tampilan Menu Bar .....	29
Gambar 2.15 Tampilan Option .....	29
Gambar 2.16 Tampilan Pallete .....	29
Gambar 2.17 Tampilan Navigator .....	29
Gambar 2.18 Tampilan Color .....	30
Gambar 2.19 Tampilan History .....	30
Gambar 2.20 Tampilan Tool Box .....	30
Gambar 2.21 Tampilan Status Bar .....	30
Gambar 2.22 Tampilan Canvas .....	31
Gambar 2.23 Tampilan Layer .....	31
Gambar 2.24 Tampilan Kerja 3ds Max7 .....	32
Gambar 2.25 Tampilan Menu Bar .....	33
Gambar 2.26 Tampilan Tool Bar .....	33
Gambar 2.27 Tampilan Command Panel .....	33
Gambar 2.28 Tampilan Viewport Control .....	33
Gambar 2.29 Tampilan Animation Control .....	34

Gambar 2.30 Tampilan Viewport .....	34
Gambar 2.31 Tampilan Time Slider .....	34
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Humas POLDA DIY .....	48
Gambar 4.1 Tampilan Diagram Aplikasi Struktur Hierarkis .....	53
Gambar 4.2 Sketsa Menu Utama .....	54
Gambar 4.3 Menu Utama .....	54
Gambar 4.4 Sketsa Visi Misi .....	55
Gambar 4.5 Visi Misi .....	56
Gambar 5.6 Sketsa Organisasi .....	57
Gambar 5.7 Organisasi .....	57
Gambar 5.8 Sketsa Kegiatan .....	58
Gambar 5.9 Kegiatan .....	59
Gambar 5.10 Sketsa Edit Kegiatan .....	59
Gambar 5.11 Edit Kegiatan .....	60
Gambar 4.12 Sketsa Sub Menu Profile POLDA DIY .....	61
Gambar 4.13 Sub Menu Profile POLDA DIY .....	61
Gambar 4.14 Sketsa Sejarah POLDA DIY .....	62
Gambar 4.15 Sejarah POLDA DIY .....	63
Gambar 4.16 Sketsa Visi Misi POLDA DIY .....	64
Gambar 4.17 Visi Misi POLDA DIY .....	64
Gambar 4.18 Sketsa Organisasi POLDA DIY .....	65
Gambar 4.19 Organisasi POLDA DIY .....	66
Gambar 4.20 Sketsa Galery POLDA DIY .....	67
Gambar 4.21 Galery POLDA DIY .....	67
Gambar 4.22 Sketsa Semboyan POLDA DIY .....	68
Gambar 4.23 Semboyan POLDA DIY .....	69
Gambar 4.24 Sketsa Makna Lambang POLDA DIY .....	69
Gambar 4.25 Makna Lambang POLDA DIY .....	70
Gambar 4.26 Sketsa Pelaksana Utama POLDA DIY .....	71
Gambar 4.27 Pelaksana Utama POLDA DIY .....	71
Gambar 4.28 Sketsa Pembantu Pimpinan POLDA DIY .....	72

Gambar 4.29 Pembantu Pimpinan POLDA DIY .....	73
Gambar 4.30 Sketsa Unsur Staf POLDA DIY .....	74
Gambar 4.31 Unsur Staf POLDA DIY .....	74
Gambar 4.32 Menu Setting Adobe Photoshop CS2 .....	76
Gambar 4.33 Tampilan Export to Swf .....	78
Gambar 4.34 Cara Membuat Marker .....	81
Gambar 4.35 Action Pada Behaviour .....	82
Gambar 4.36 Letak Frame Transitions .....	85
Gambar 4.37 Kotak Dialog Transitions .....	85
Gambar 4.38 Tampilan Memproteksi Movie .....	86
Gambar 4.39 Tampilan Publish Setting .....	87

