

# BAB I PENDAHULUAN

## 1.1 Latar Belakang

Dalam era digital yang pesat perkembangannya, visual menjadi bahasa universal yang menembus hampir semua aspek komunikasi online. Freepik Company, sebagai salah satu penyedia terdepan dalam sumber grafis, mengakui pentingnya inovasi visual untuk mempertahankan dan meningkatkan kehadirannya di pasar dunia. Sebagai desainer efek teks Photoshop di perusahaan ini, peran penulis melibatkan lebih dari sekadar pembuatan aset visual, penulis membantu meriset tren untuk menarik pengguna sebanyak-banyaknya.

Freepik menyediakan lebih dari 10 juta sumber grafis yang meliputi foto, Photoshop dokumen, ilustrasi, dan vektor kepada penggunanya yang beroperasi di bawah model *freemium*. Konten Freepik ini harus tidak hanya menarik dan berkualitas tinggi, tetapi juga harus sejalan dengan tren desain terbaru dan ekspektasi pengguna. Dalam konteks inilah, efek teks menjadi komponen kunci, tidak hanya menambah dimensi estetika pada sebuah gambar tetapi juga memfasilitasi komunikasi dan penceritaan merek..

Tugas penulis adalah merancang efek teks yang mampu menghidupkan karakter dari setiap aset visual serta memastikan bahwa pesan yang ingin disampaikan dapat diterima dengan jelas oleh pengguna. Hal ini membutuhkan penggabungan keterampilan teknis yang kuat dalam perangkat lunak desain dan pemahaman intuitif tentang bagaimana teks berinteraksi dengan elemen desain lainnya. Karya penulis bertujuan untuk memperkuat identitas visual Freepik dan menunjang usahanya dalam menarik serta mempertahankan pengguna dalam model bisnis berbasis langganan.

## 1.2 Profil Pekerjaan

Freepik merupakan platform digital yang menyediakan jutaan sumber daya grafis untuk desainer ataupun pekerja kreatif. Freepik berdiri pada tahun 2010 di Malaga, didirikan oleh Alejandro Sanchez, Pablo Bones, dan Joaquin Cuenca. Freepik menawarkan berbagai jenis aset digital seperti vektor, foto, Photoshop file, Font, bahkan video.

Freepik menawarkan dua program bagi para freelancer: menjadi *Contributor* dan *Exclusive Contributor*. Sebagai *Contributor*, seseorang dapat menghasilkan uang dengan membuat dan mengunggah aset ke Freepik. Program ini terbuka untuk umum, sehingga siapa saja dapat mendaftar. Di sisi lain, program *Exclusive Contributor* berbeda karena tidak semua orang memiliki kesempatan untuk bergabung. Keanggotaan dalam program ini diperoleh melalui jalur undangan. Contoh undangan dan penawaran yang penulis dapatkan untuk menjadi *Exclusive Contributor* bisa dilihat di Gambar 1.1.



Gambar 1. 1 Penawaran untuk diajak bergabung menjadi *text effect designer*

### 1.3 Sekilas Proyek yang Dikerjakan

Efek teks *Smart Object* di Photoshop memungkinkan teks diubah menjadi objek pintar, memfasilitasi pengeditan berulang tanpa merusak kualitas gambar. Fitur ini efektif untuk menerapkan transformasi efek seperti *3d*, *gold*, dan *shadow* sehingga memberikan keleluasaan mengedit untuk keperluan masa depan dan meningkatkan kesan desain secara signifikan.

Penulis memulai karir sebagai Contributor di Freepik sejak tahun 2020 dan telah menciptakan ribuan asset hingga saat ini. Selain itu, penulis juga secara aktif memamerkan karyanya di Behance. Melalui Behance tersebut, penulis mendapat perhatian dan kemudian menerima undangan untuk menjadi Exclusive Contributor di awal tahun 2023. Sejak menjadi Exclusive Contributor sebagai desainer text effect, penulis telah menciptakan lebih dari 400 karya dengan tema yang beragam. Contoh dari karya text effect yang telah dibuat oleh penulis dapat dilihat dalam gambar 1.2 hingga 1.6 di bawah ini:



baseball TE #baseball, text effect  
MKQ223D39C July →

👍👎🔖 2023-07-11

Designer: user95033431 - Endra Rurnia Artz

**Gambar 1. 2** Karya efek teks bertema *baseball*



liquid melted TE #liquid, melted, text effect MKQ223D65C September →

🗨️ 15 / 10 📅 2023-09-07

Designer: user95033431 - Endra Kurnia Aziz

**Gambar 1.3** Karya efek teks bertema *liquid melted*



text in different directions  
MKQ323TE09 #direction #text effect



10 / 10 2023-09-26

Designer: user95033431 - Endra Kurnia Aziz

**Gambar 1. 4** Karya efek teks bertema *different directions*



american football championship TE  
MKQ423TE50 #superbowl 2024  
#superbowl October →

📅 10/10 📅 2023-10-06

Designer: user95033431 - Endra Kurnia Aziz

**Gambar 1. 5** Karya efek teks bertema *american football*



dragon TE #dragon, text effect

MKQ223B37 June →

2023-06-05

Designer: user95033431 - Endra Kurnia Aziz

**Gambar 1. 6** Karya efek teks bertema american football



ninja TE #ninja, text effect

MKQ223B34 June →

👁️ 10 / 10 📅 2023-06-05

Designer: user95033431 - Endra Kurnia Aziz

**Gambar 1. 7** Karya efek teks bertema american football