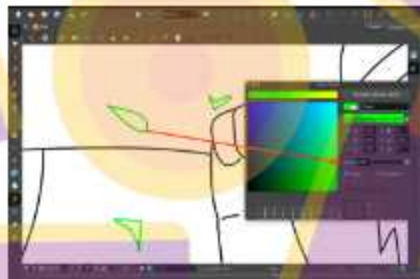


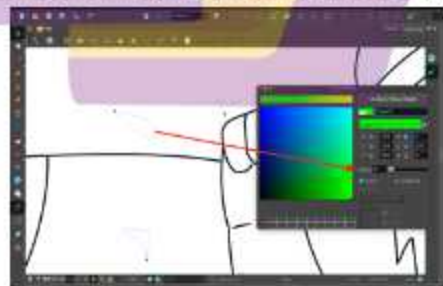


Gambar 3. 41 Implementasi *smear* pada *frame 35*

7. Pada shot ini terdapat efek *impact*, penulis membuat efek *impact* menggunakan *pen tool* dengan warna yang berbeda dengan warna *line art*, alasannya yaitu penulis akan menghilangkan *alpha* pada warna palet dan garis akan menjadi transparan tidak terlihat yang dinamakan *stroke*, untuk menggunakan mode *stroke view* penulis menggunakan (*shortcut K*).



Gambar 3. 42 Tampilan gambar *line impact stroke view alpha on*



Gambar 3. 43 Tampilan gambar *line impact stroke view alpha off*