

JALUR REGULER : PROFESIONAL
PERANCANGAN COMMUNITY SPACE BERBASIS
SUSTAINABLE ARCHITECTURE DI BANTARAN SUNGAI
MAYANGAN RW.01 PEKALONGAN

SKRIPSI



disusun oleh
Abdul Fatah
19.84.0204

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2024

JALUR REGULER : PROFESIONAL
PERANCANGAN COMMUNITY SPACE BERBASIS
SUSTAINABLE ARCHITECTURE DI BANTARAN SUNGAI
MAYANGAN RW.01 PEKALONGAN

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Arsitektur



disusun oleh

Abdul Fatah

19.84.0204

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2024

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PERANCANGAN COMMUNITY SPACE BERBASIS SUSTAINABLE ARCHITECTURE DI BANTARAN SUNGAI MAYANGAN RW.01 PEKALONGAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Abdul Fatah

19.84.0204

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 5 Januari 2024

Dosen Pembimbing,



Rhisa Aidilla Suprpto S.T, M.Sc
NIK. 190302309

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN COMMUNITY SPACE BERBASIS
SUSTAINABLE ARCHITECTURE DI BANTARAN SUNGAI
MAYANGAN RW.01 PEKALONGAN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Abdul Fatah

19.84.0204

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 25 Januari 2024

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Rhisa Aidilla Suprpto, ST., M.Sc
NIK. 190302309



Amir Fatah Sofyan, ST., M.Kom
NIK. 190302047



Septi Kurniawati Nurhadi, ST., MT
NIK. 190302310



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur
Tanggal 25 Januari 2024

DEKAN FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI



Sudarmawan, ST., M.T.
NIK. 190302035

PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan dibawah ini :

Nama : Abdul Fatah
NIM : 19.84.0204

Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil karya Proyek Akhir Arsitektur yang berjudul : PERANCANGAN COMMUNITY SPACE BERBASIS SUSTAINABLE ARCHITECTURE DI BANTARAN SUNGAI RW.01 MAYANGAN PEKALONGAN merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan, bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Amikom Yogyakarta dengan membatalkan gelar dan ijazah yang telah saya peroleh dan akan saya kembalikan kepada Universitas Amikom Yogyakarta.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dengan segenap kesadaran dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 29 Februari 2024



Abdul Fatah

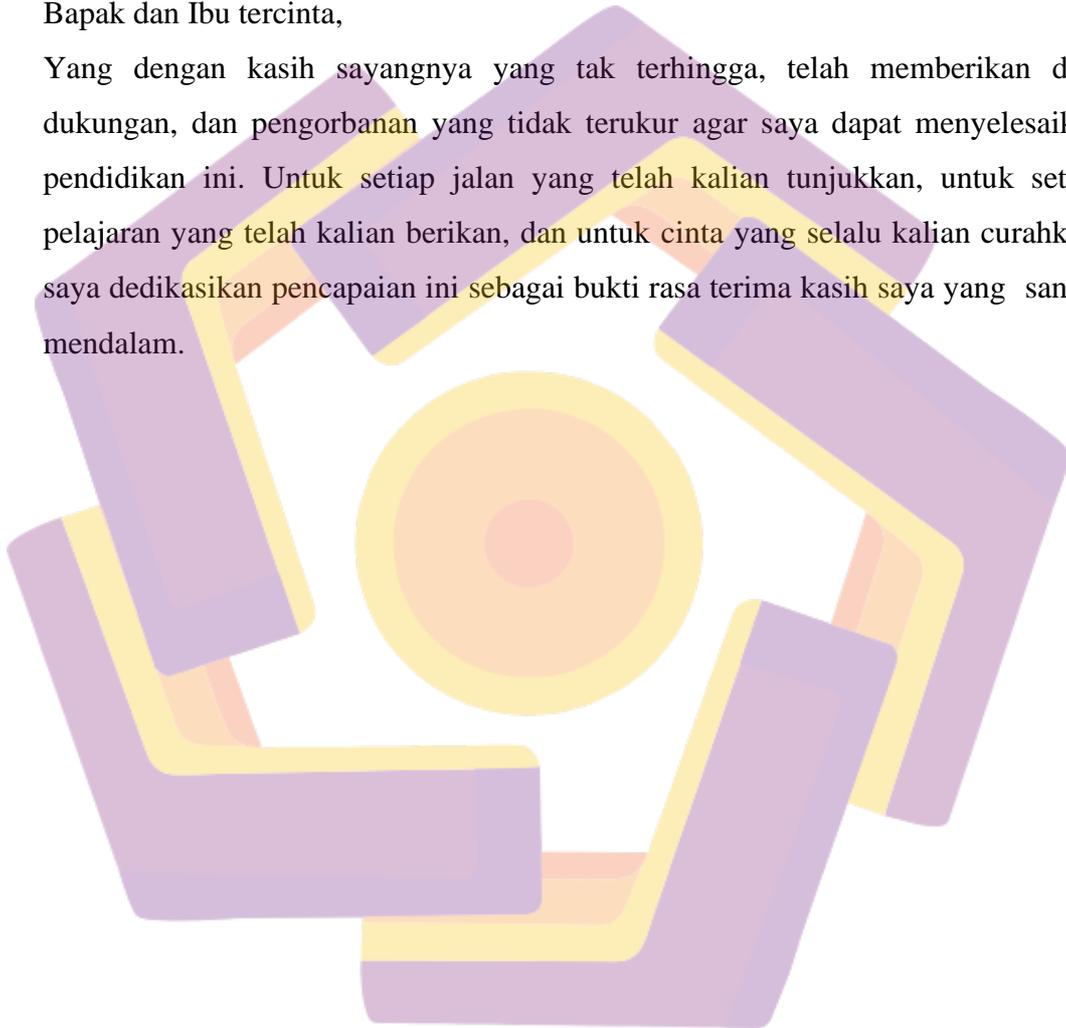
NIM.19.84.0204

PERSEMBAHAN

Dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa syukur, skripsi ini saya persembahkan kepada:

Bapak dan Ibu tercinta,

Yang dengan kasih sayangnya yang tak terhingga, telah memberikan doa, dukungan, dan pengorbanan yang tidak terukur agar saya dapat menyelesaikan pendidikan ini. Untuk setiap jalan yang telah kalian tunjukkan, untuk setiap pelajaran yang telah kalian berikan, dan untuk cinta yang selalu kalian curahkan, saya dedikasikan pencapaian ini sebagai bukti rasa terima kasih saya yang sangat mendalam.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi S1 Arsitektur dengan judul “Perancangan Community Space Berbasis Sustainable Architecture di Bantaran Sungai Mayangan RW.01 Pekalongan”. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan S1 Arsitektur di Universitas Amikom Yogyakarta.

Perancangan ini bertujuan untuk merancang sebuah ruang publik yang tidak hanya menjadi tempat berkumpul dan beraktivitas bagi masyarakat, tetapi juga memperhatikan aspek keberlanjutan lingkungan. Dengan memanfaatkan lokasi di bantaran Sungai RW.01 Mayangan, diharapkan desain ini dapat menjadi contoh penerapan arsitektur berkelanjutan yang harmonis dengan lingkungan alam sekitar. Saya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pembimbing saya, Rhisa Aidilla Suprpto, ST., M.Sc. yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berharga selama proses perancangan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga saya sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung saya, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam penyelesaian skripsi ini.

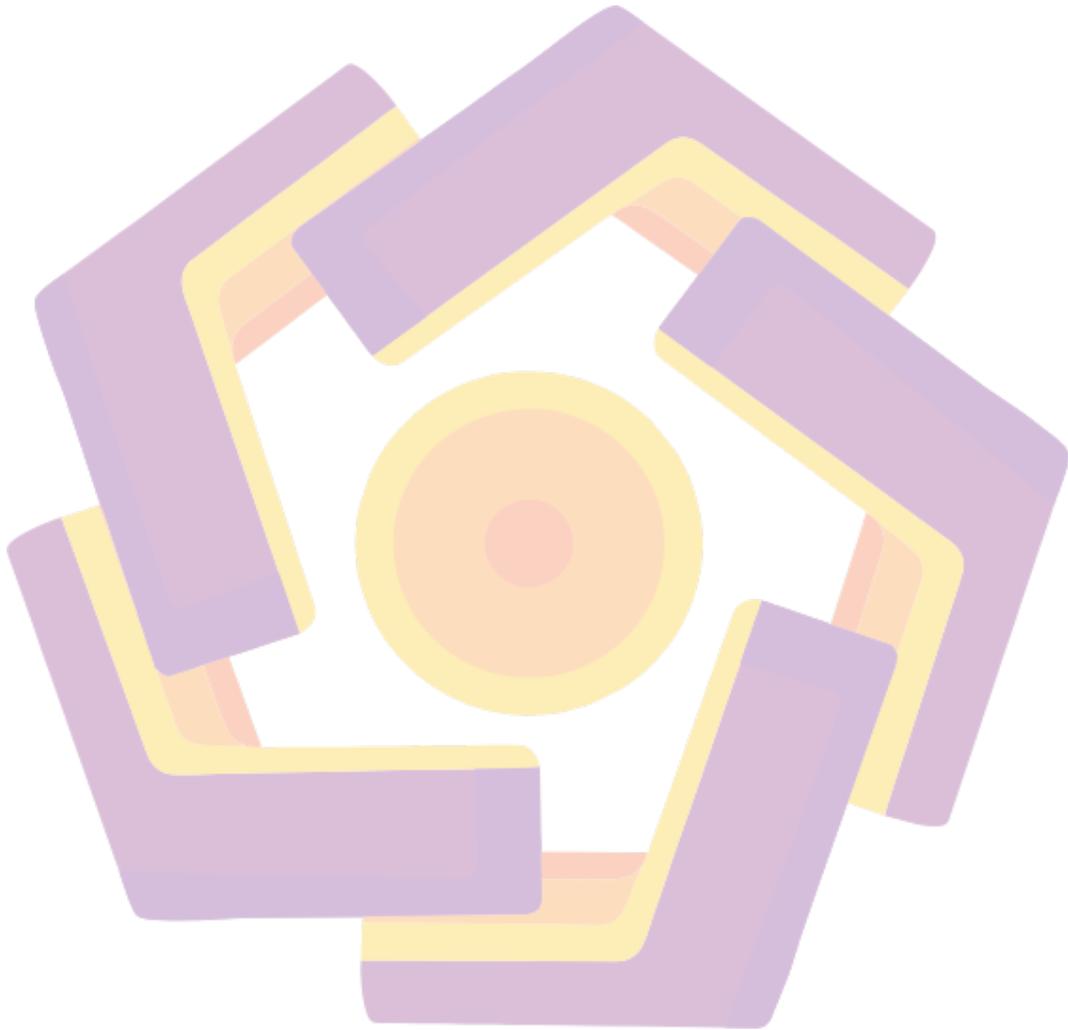
Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saya sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi pengembangan ilmu arsitektur, khususnya dalam aspek sustainable architecture, dan bagi masyarakat luas pada umumnya.

Yogyakarta, 25 Januari 2024

Abdul Fatah

DAFTAR ISI

JUDUL.....	I
PERSETUJUAN	II
PENGESAHAN	III



ABSTRAK

Dalam dinamika urbanisasi yang cepat, Community Space berperan penting dalam memperkuat jaringan sosial dan meningkatkan kualitas hidup masyarakat. Di Indonesia, perancangan Community Space sering kali menghadapi kendala seperti ketersediaan, keterjangkauan, kenyamanan, keamanan, dan estetika. Perancangan ini berfokus pada penciptaan Community Space yang berbasis Sustainable Infrastructure di bantaran Sungai Mayangan RW.01 Pekalongan, yang bertujuan untuk mengatasi masalah tersebut dan memberikan solusi yang berkelanjutan.

Perancangan ini menggunakan pendekatan desain partisipatif, melibatkan masyarakat setempat sebagai mitra dalam setiap tahap perancangan untuk memastikan hasil akhir sesuai dengan kebutuhan dan aspirasi mereka. Empat tahap utama dalam metodologi ini adalah analisis situasi dan kebutuhan pengguna, pengembangan konsep dan alternatif desain, evaluasi dan seleksi desain, serta penyempurnaan dan implementasi desain. Hasilnya adalah Community Space yang fungsional, memperkuat identitas komunitas, dan meningkatkan interaksi sosial.

Rancangan yang dihasilkan menawarkan solusi inovatif yang mengintegrasikan prinsip-prinsip keberlanjutan, seperti pengelolaan air hujan, penggunaan material ramah lingkungan, dan pemanfaatan energi terbarukan. Selain itu, rancangan ini juga mempertimbangkan aspek sosial dan budaya, menyediakan ruang fleksibel untuk kegiatan komunal. Hasil akhirnya adalah Community Space yang menjadi pusat kegiatan masyarakat dan berkontribusi pada peningkatan kualitas lingkungan dan kesejahteraan masyarakat.

Perancangan ini diharapkan dapat memberikan wawasan baru dalam perancangan arsitektur yang berkelanjutan dan memperkaya diskursus tentang pembangunan berkelanjutan di Indonesia, terutama dalam konteks Community Space.

Kata Kunci: *Community Space, Interaksi Sosial, Sustainable Infrastructure*

ABSTRACT

In the dynamics of rapid urbanization, Community Spaces play a crucial role in strengthening social networks and enhancing the quality of life. In Indonesia, the design of Community Spaces often faces challenges such as availability, accessibility, comfort, security, and aesthetics. This design focuses on creating a Community Space based on Sustainable Infrastructure along the Mayangan Riverbank in RW.01 Pekalongan, aiming to address these issues and provide sustainable solutions.

This design employs a participatory design approach, involving local communities as partners in every stage of the design process to ensure the final result meets their needs and aspirations. The four main stages of this methodology are the analysis of user situations and needs, the development of design concepts and alternatives, the evaluation and selection of designs, and the refinement and implementation of designs. The outcome is a functional Community Space that strengthens community identity and enhances social interaction.

The resulting design offers innovative solutions integrating sustainability principles, such as rainwater management, the use of environmentally friendly materials, and the utilization of renewable energy. Moreover, the design considers social and cultural aspects, providing flexible space for communal activities. The final result is a Community Space that serves as a community hub and contributes to improving environmental quality and overall community well-being.

This design is expected to provide new insights into sustainable architectural design and enrich the discourse on sustainable development in Indonesia, particularly in the context of Community Spaces.

Keyword: *Community Space, Social Interaction, Sustainable Infrastructure*