

**KONSEPSI PENDIDIKAN SEKS DALAM ISLAM MELALUI STRUKTUR
TIGA BABAK PADA PROGRAM BINCANG RANJANG ISLAMI
MQFM JOGJA**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Muhammad Bayu Catur Nugroho
NIM. 20.96.2164

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2024**

**KONSEPSI PENDIDIKAN SEKS DALAM ISLAM MELALUI STRUKTUR
TIGA BABAK PADA PROGRAM BINCANG RANJANG ISLAMI
MQFM JOGJA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

Muhammad Bayu Catur Nugroho
NIM. 20.96.2164

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

**KONSEPSI PENDIDIKAN SEKS DALAM ISLAM MELALUI
STRUKTUR TIGA BABAK PADA PROGRAM BINCANG RANJANG ISLAMI
MQFM JOGJA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Muhammad Bayu Catur Nugroho
NIM 20.96.2164

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 01 Februari 2024

Dosen Pembimbing,



Zahrotus Sa'idah, S.I.Kom., M.A.
NIK. 190302448

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

**KONSEPSI PENDIDIKAN SEKS DALAM ISLAM MELALUI
STRUKTUR TIGA BABAK PADA PROGRAM BINCANG RANJANG ISLAMI
MQFM JOGJA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Muhammad Bayu Catur Nugroho
NIM 20.96.2164

telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji
pada 21 Februari 2024

Nama Penguji

Stara Asrita, S.I.Kom., M.A
NIK. 190302364

Yulinda Erlistyarini, S.Ikom., M.Med.Kom
NIK. 190302485

Zahrotus Sa'idah, S.I.Kom., M.A.
NIK. 190302448

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S. I. Kom)
21 Februari 2024

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom.
NIK. 190302125

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 22 Februari 2024



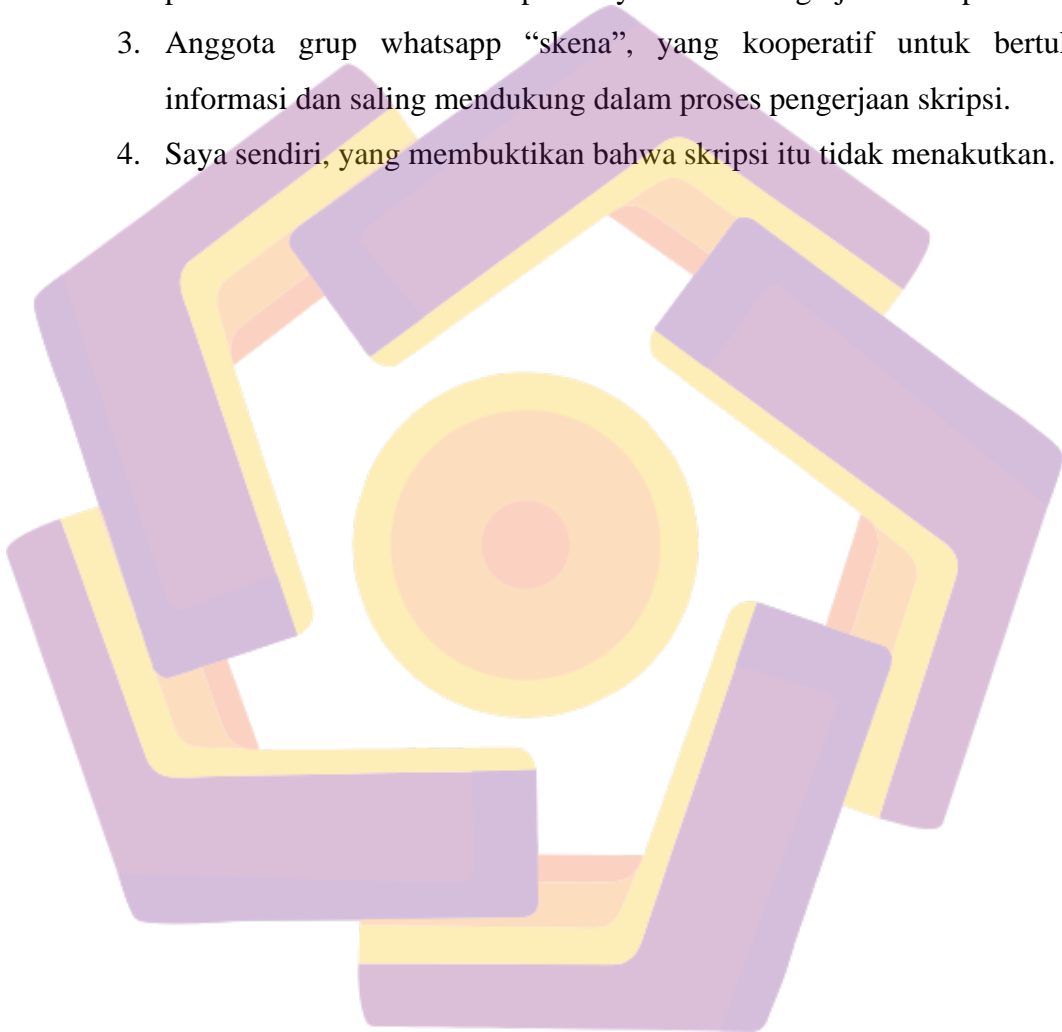
Muhammad Bayu Catur N

NIM. 20.96.2164

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Kedua orang tua saya, yang selalu mendukung penuh perjuangan saya.
2. Zahrotus Sa'idah, S.I.Kom., M.A., yang uraiannya selalu memberikan pencerahan dan motivasi kepada saya dalam mengerjakan skripsi.
3. Anggota grup whatsapp "skena", yang kooperatif untuk bertukar informasi dan saling mendukung dalam proses pengerjaan skripsi.
4. Saya sendiri, yang membuktikan bahwa skripsi itu tidak menakutkan.



KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur dipanjatkan kepada Allah SWT karena atas rahmat dan hidayat-Nya yang tanpa henti dipancarkan peneliti mampu untuk menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi dengan judul “Konsepsi pendidikan seks dalam Islam melalui struktur tiga babak pada Program Bincang Ranjang Islami MQFM Jogja”.

Selanjutnya, skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik berkat adanya dukungan dan kerja sama dari berbagai pihak. Berkenaan dengan hal tersebut, peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah berperan penting dalam proses peneliti berkembang sewaktu menjadi mahasiswa di Universitas Amikom Yogyakarta dan menyelesaikan skripsi ini. Maka dari itu, peneliti ucapkan terima kasih kepada:

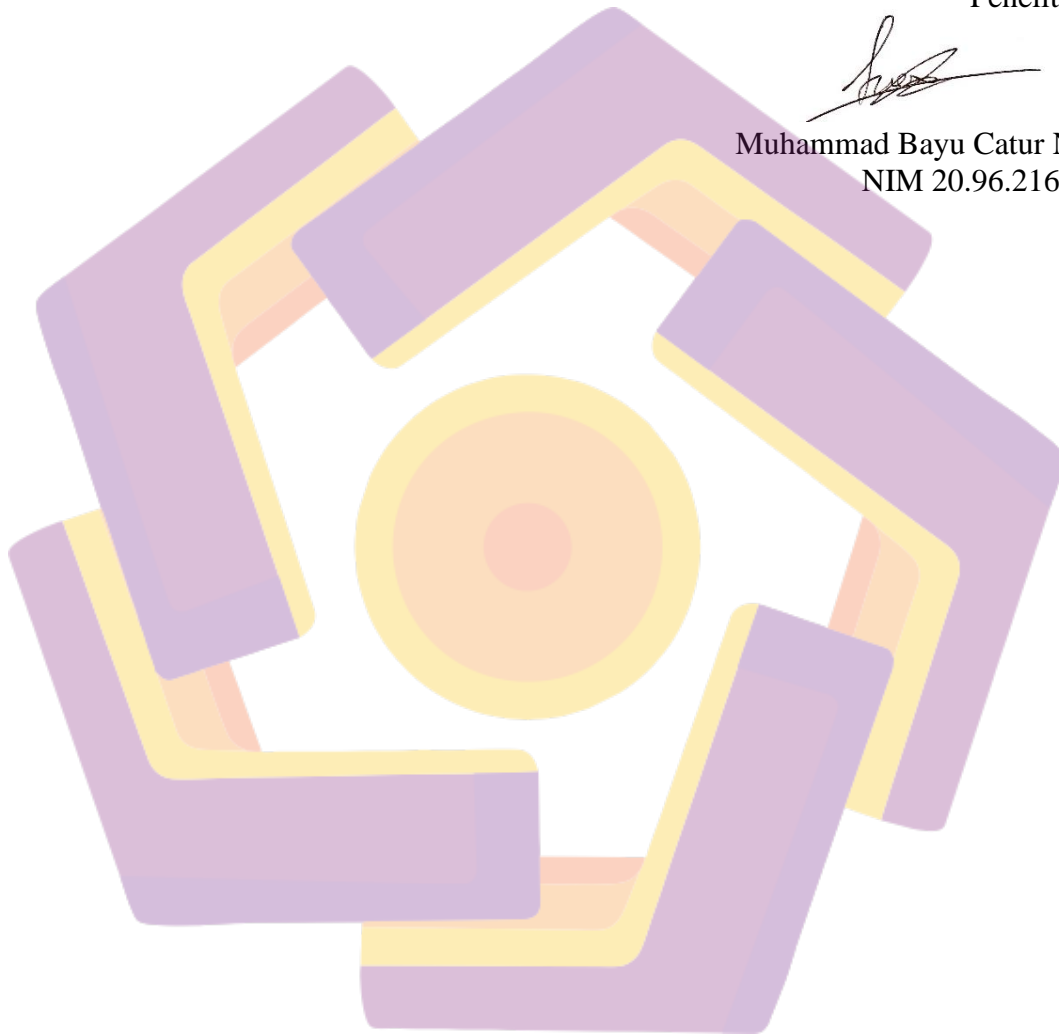
1. Zahrotus Sa'idah, S.I.Kom., M.A. selaku dosen pembimbing skripsi yang banyak memberikan masukan, uraian, dan motivasi dalam proses peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Rahmi Arifiana Dewi, S. Si. selaku Direktur MQFM Jogja dengan segala bentuk dukungannya yang telah memperbolehkan dan membantu peneliti untuk melaksanakan skripsi di MQFM Jogja.
3. Amikom Research Center selaku perpustakaan Amikom yang telah memberikan fasilitas yang nyaman untuk peneliti dalam proses penyusunan skripsi.
4. Putri Milenia Gusdian selaku kakak sekaligus mentor yang memberikan pemikiran dan motivasinya selama penyusunan skripsi.
5. Para subjek dan informan yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan informasi guna mendukung berjalannya skripsi ini.
6. Semua pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan disini yang secara langsung maupun tidak langsung telah memberikan dukungan, semangat, dan doa selama pengerjaan skripsi.

Pada penyusunan skripsi ini, peneliti menerima segala kritik dan saran yang diberikan karena Tugas Akhir Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Semoga segala bentuk kebaikan dan dukungan semua pihak mendapatkan balasan yang lebih baik dari Allah SWT serta skripsi ini dapat membawa manfaat bagi pembaca.

Yogyakarta, 09 Februari 2024
Peneliti,



Muhammad Bayu Catur N
NIM 20.96.2164



DAFTAR ISI

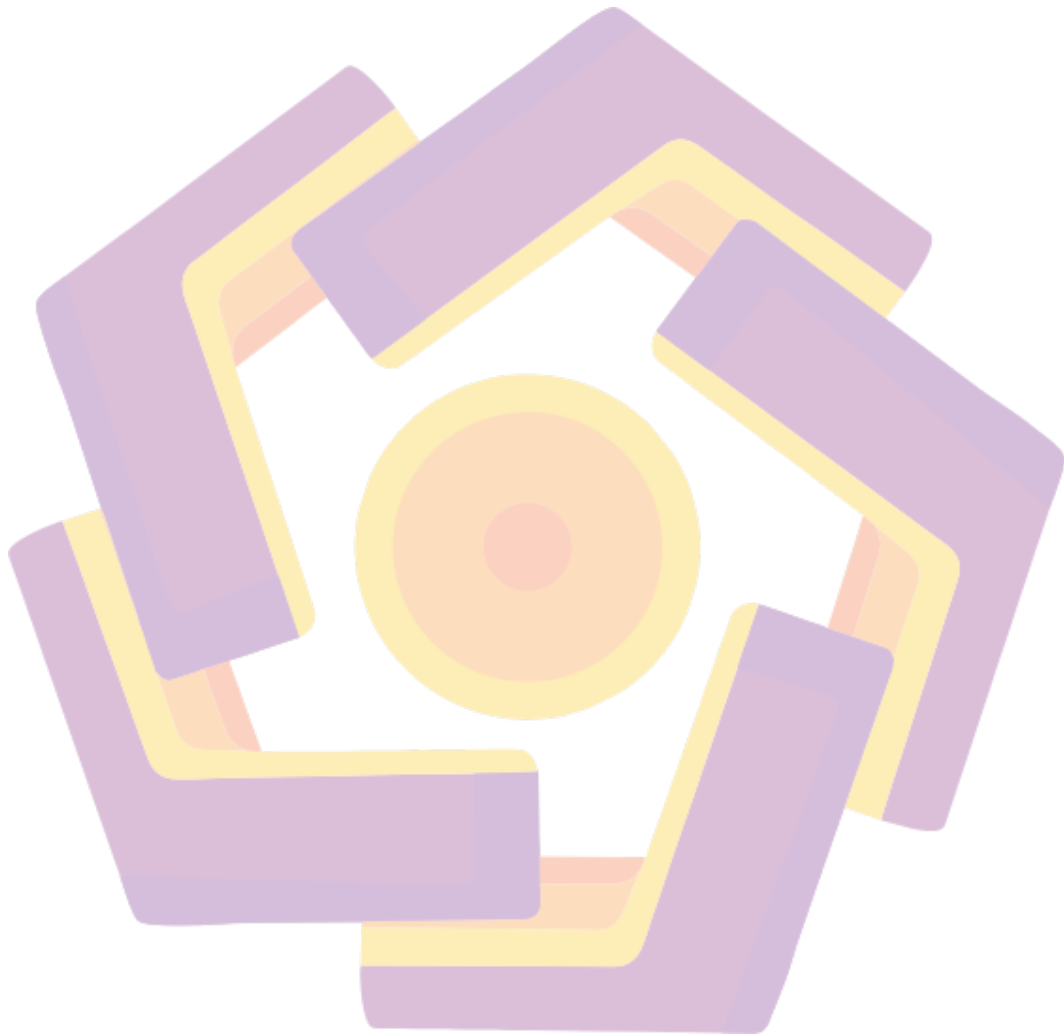
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
RINGKASAN	xiii
SUMMARY	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Sistematika Pembahasan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Definisi Konseptual dan Landasan Teori.....	9
2.1.1 Pendidikan Seks dalam Islam	9
2.1.2 Teori Struktur Tiga Babak	13
2.2 Penelitian Terdahulu	15
2.3 Kerangka Berpikir.....	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	20
3.1 Jenis dan Paradigma Penelitian.....	20
3.2 Subjek Penelitian.....	21
3.3 Objek Penelitian	22
3.4 Sumber Data.....	22
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.6 Teknik Analisis Data.....	24

3.7	Uji Keabsahan Data.....	25
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....		26
4.1	Program Youtube Bincang Ranjang Islami.....	26
4.2	Hasil Temuan	31
4.2.1	Tim Produksi Bincang Ranjang Islami.....	31
4.2.2	Penonton Bincang Ranjang Islami.....	37
4.3	Pembahasan.....	39
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		49
5.1	Kesimpulan	49
5.2	Saran.....	49
DAFTAR PUSTAKA		51
LAMPIRAN.....		54



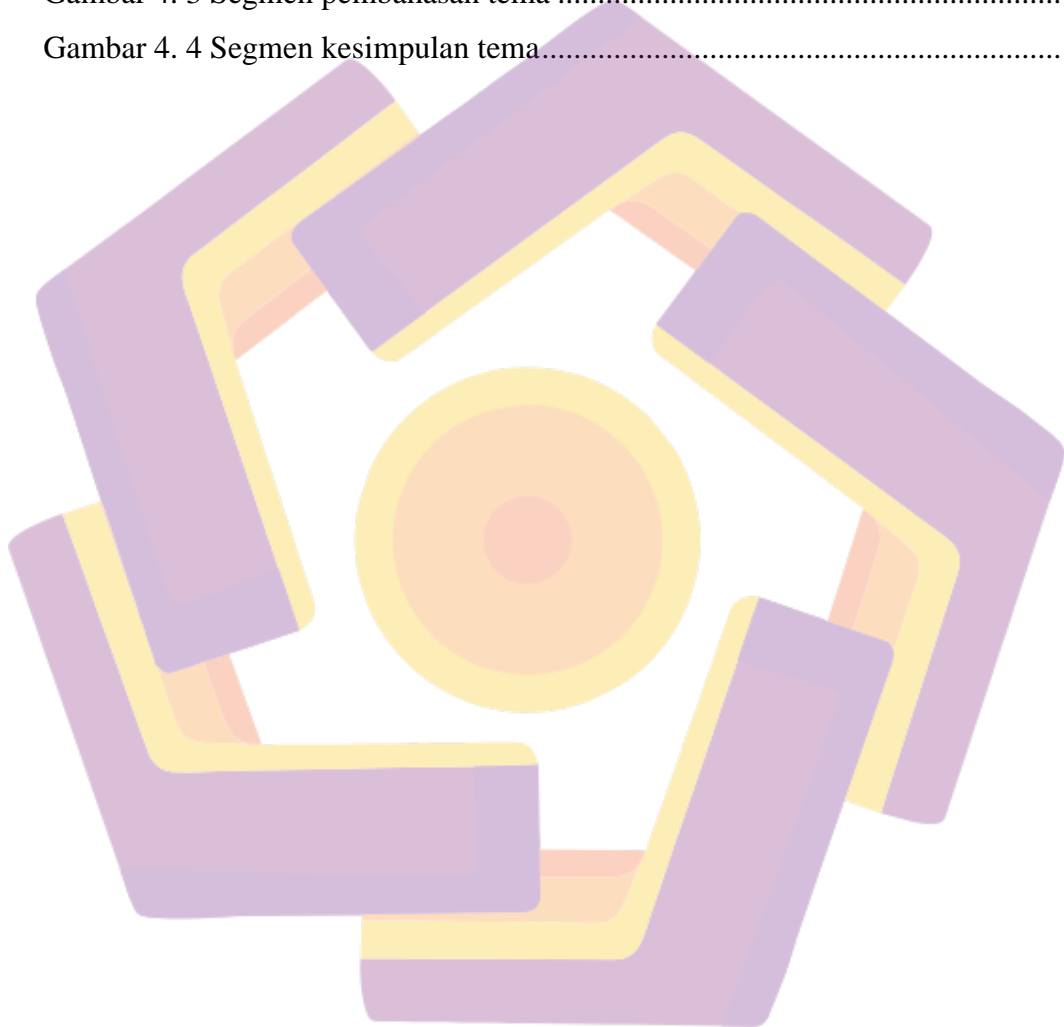
DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	15
---------------------------------------	----



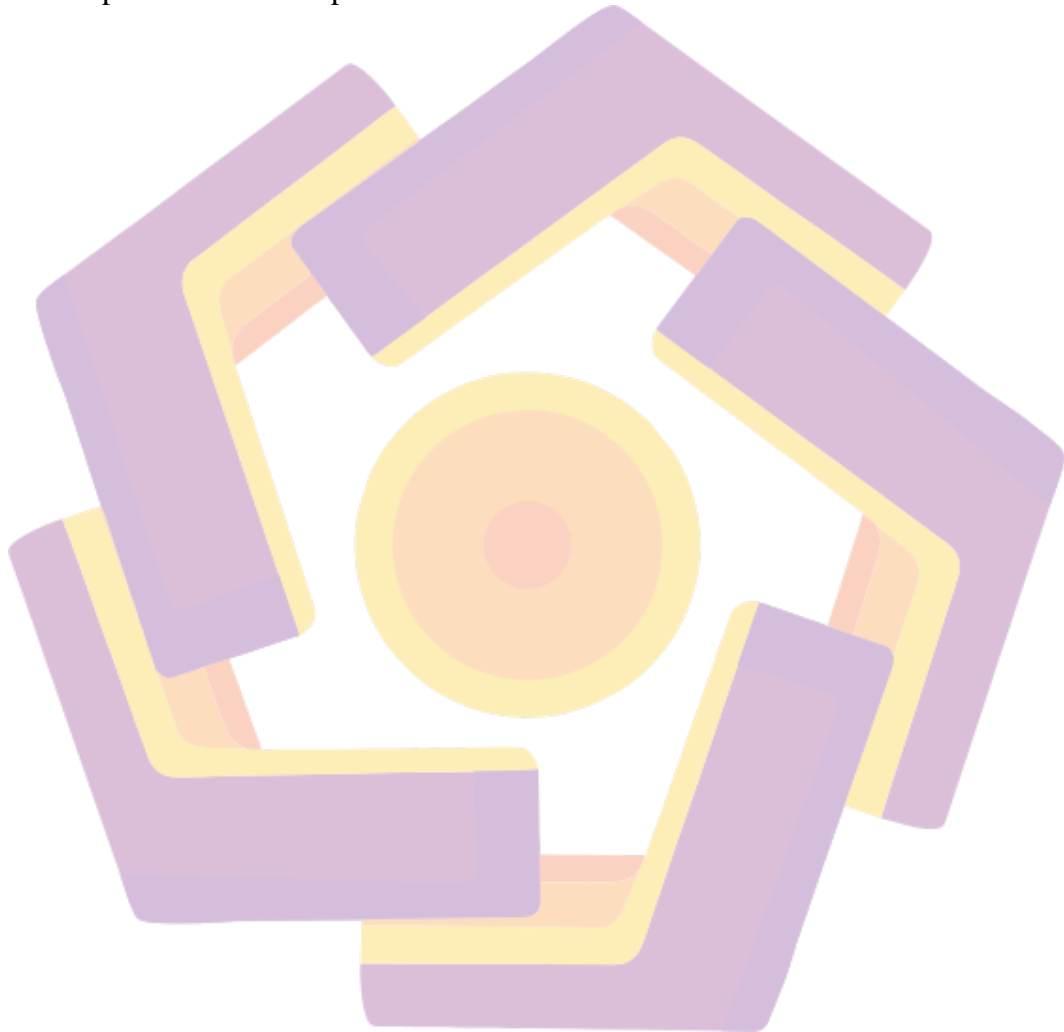
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Jumlah Orang dengan HIV di Asia Tenggara.....	2
Gambar 4. 1 Logo Bincang Ranjang Islami.....	26
Gambar 4. 2 Segmen tanya jawab narasumber masyarakat.....	41
Gambar 4. 3 Segmen pembahasan tema	44
Gambar 4. 4 Segmen kesimpulan tema.....	45



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Dokumentasi Wawancara	54
Lampiran 2 Interview Guide	55
Lampiran 3 Silabus Program.....	58
Lampiran 4 Naskah Episode	59



RINGKASAN (Bahasa Indonesia)

Kurangnya sosialisasi mengenai pendidikan seks kepada masyarakat telah menyebabkan peningkatan fenomena seks bebas dan penyimpangan seksual. Maka dari itu, MQFM Jogja membuat program podcast "Bincang Ranjang Islami" yang memberikan akses kepada pendidikan seks dalam Islam kepada masyarakat. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan metode studi kasus. Pendidikan seks adalah topik penting yang harus dipelajari setiap individu. Selain menjadi topik tabu dalam masyarakat, akses terhadap pengetahuan tentang pendidikan seks juga relatif kecil. Keberadaan program "Bincang Ranjang Islami" memberikan pendidikan kepada masyarakat mengenai pendidikan seks dalam Islam dan menjadi titik acuan bagi masyarakat dalam memahami pendidikan seks. Konsepsi pendidikan seks dalam Islam disampaikan oleh Program Youtube Bincang Ranjang Islami melalui penerapan Teori Struktur Tiga Babak dalam proses penyusunan naskahnya. Melalui upaya ini, penyampaian komunikasi kepada penonton program menjadi efektif dalam memudahkan remaja untuk memahami materi pendidikan seks dalam Islam yang disajikan dan menanamkan stigma bahwa pendidikan seks adalah ilmu penting yang harus dipelajari serta disosialisasikan kepada masyarakat.

Kata Kunci: Pendidikan seks dalam Islam, Bincang Ranjang Islami, Teori Struktur Tiga Babak, MQFM Jogja

SUMMARY (In English)

Lack of outreach regarding sex education to the public which has led to an increase in the phenomenon of sexual intercourse and sexual deviation. Therefore, MQFM Jogja created a "Bincang Ranjang Islami" podcast program which provides access to sex education in Islam to the public. This research uses qualitative research with case study research method. Sex education is an important topic that every individual must learn. Apart from being a taboo topic in society, access to knowledge about sex education is also relatively small. The existence of a "Bincang Ranjang Islami" program can provide education to the public regarding sex education in Islam and a reference point for the public in understanding sex education. The "Bincang Ranjang Islami" Program adopts the Three-Act Structure Theory in the process of preparing its script. Through this effort, the delivery of communication to the program's audience becomes effective in facilitating adolescents to comprehend the Islamic sex education material presented and instilling the stigma that sex education is an important knowledge that must be learned and socialized to the society.

Keywords: *Sex Education in Islam, Bincang Ranjang Islami, Three-Act Structure Theory, MQFM Jogja*

