

**ANALISIS WACANA SARA MILLS DALAM PEMBERITAAN KASUS
PELECEHAN SEKSUAL YOUTUBER ADELLA WULANDARI**

SKRIPSI



Disusun oleh

APRILIA NILA PUSPA

19.96.1658

**PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

2024

**ANALISIS WACANA SARA MILLS DALAM PEMBERITAAN KASUS
PELECEHAN SEKSUAL YOUTUBER ADELLA WULANDARI**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian
persyaratan mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



Dosen Pembimbing :

Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, S.Sos., M.A.

Disusun Oleh :

APRILIA NILA PUSPA

19.96.1658

**PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

2024

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS WACANA SARA MILLS DALAM PEMBERITAAN KASUS
PELECEHAN SEKSUAL YOUTUBER ADELLA WULANDARI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Aprilia Nila Puspa

19.96.1658

telah disetujui oleh dosen pembimbing skripsi

Pada tanggal 6 Februari 2024

Dosen Pembimbing


Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, S.Sos., M.A.
NIK. 190302476

PENGESAHAN

SKRIPSI

ANALISIS WACANA SARA MILLS DALAM PEMBERITAAN KASUS PELECEHAN SEKSUAL YOUTUBER ADELLA WULANDARI

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Aprilia Nila Puspa
19.96.1684

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 22 Februari 2024

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Devi Wening Astri, M.I.Kom
NIK. 190302655



Estiningsih, SE, MM
NIK. 190302443



Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, S.Sos.,
M.A.
NIK. 190302476



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi

Tanggal 22 Februari 2024

DEKAN FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL



Emha Taufiq Luthfi, S.T, M.Kom.
NIK : 190302107

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Aprilia Nila Puspa
NIM : 19.96.1658
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ekonomi Sosial
Universitas : Universitas Amikom Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya ilmiah asli, bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila pernyataan ini tidak benar dan ditemukan plagiasi pada karya lain, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan oleh Universitas.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Yogyakarta, 22 Februari 2024

Yang Memberikan Pernyataan



(Aprilia Nila.P.)

MOTTO

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyirah: 6)

“Orang lain ngga akan bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun ngga ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita dimasa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini, tetap berjuang yah!”



PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk :

1. Untuk diriku sendiri karena telah berhasil dalam menyelesaikan skripsi.
2. Bapak dan Ibu tercinta yang selalu mendukung dan mendo'akanku, terimakasih telah sabar dalam mendidik, mengarahkan, dan membiayai kuliahku hingga saat ini.
3. Untuk orang terdekat, Adek dan teman-teman yang selalu menemani dan memberikan semangat dalam mengerjakan skripsi.



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat, sempat, rahmat dan karunia-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan salah satu syarat untuk lulus yaitu skripsi dengan judul —*Analisis Wacana Sara Mills Dalam Pemberitaan Kasus Pelecehan Seksual Youtuber Adella Wulandari-*.

Penulis menjalankan tahap demi tahap dalam menempuh pendidikan guna merai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Univeristas Amikom Yogyakarta dari Semester satu - sekarang.

Penulis memohon maaf jika dalam selama menempuh pendidikan banyak melakukan kekilafan, dan penulis meminta doa restu agar segera dapat menyelesaikan pendidikan serta mengucapkan banyak terimakasih kepada beliau-beliau yaitu kepada Dekan,Wakil Dekan,Ketua Porgram Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta, Dosen Pembimbing, yang selalu memberikan empati,kritik maupun saran dan terimakasih untuk kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan secara materi mupun non materi, serta teman – teman yang membantu proses dalam menyelesaikan pendidikan ini. Semoga Allah SWT memberikan kesehatan dan keberkahan bagi kita semua, Aamiin.

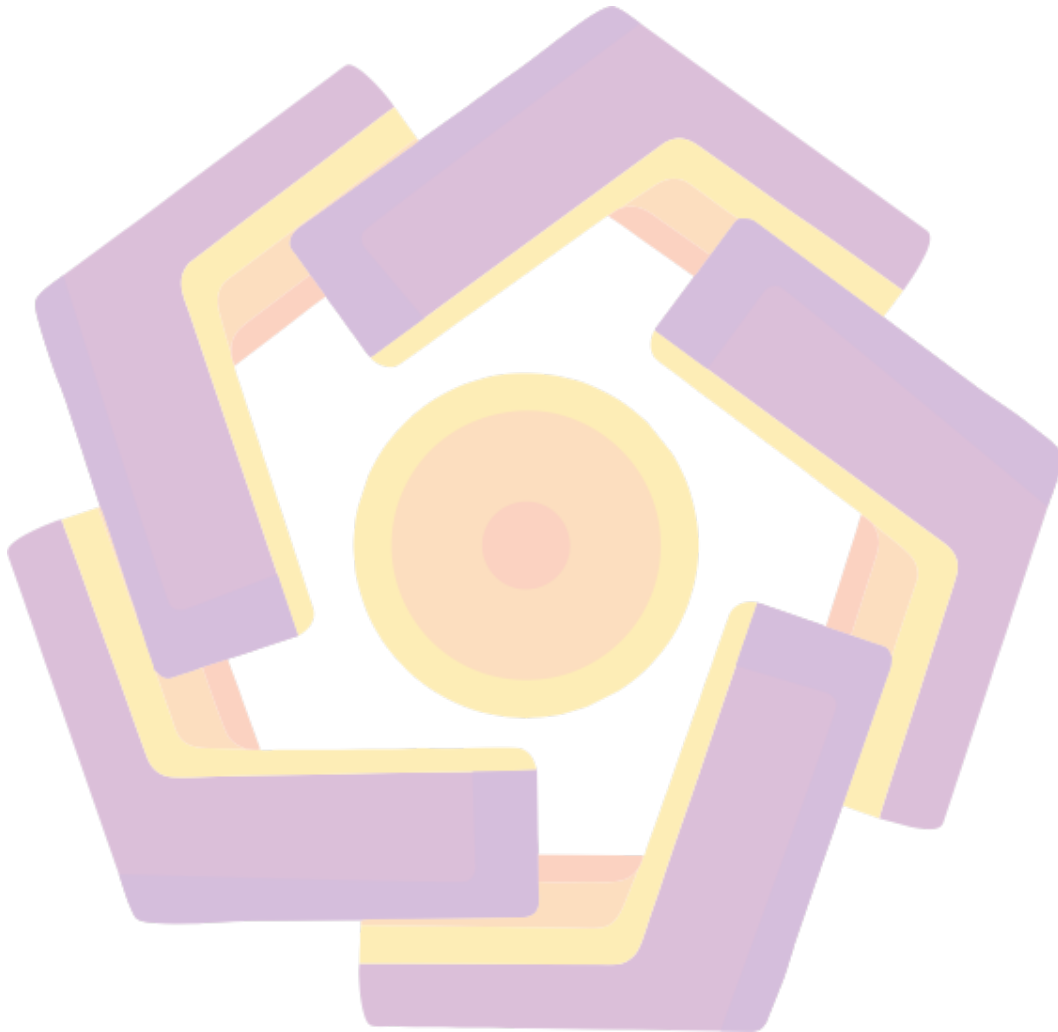
DAFTAR ISI

COVER DEPAN.....	i
COVER BELAKANG.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
INTISARI	xiii
ABSTARCT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
1.4.1 Manfaat Akademis.....	3
1.4.2. Manfaat Praktis.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Penelitian Yang Relevan.....	5
2.2 Landasan Teori	7
2.2.1 Teori Sara Mills	7
2.2.2 Pelecehan Seksual.....	8
2.2.3 Pemberitaan Media Online	9
2.3 Kerangka Konsep	9
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	10
3.1 Paradigma Penelitian	10
3.2 Pendekatan Penelitian.....	10
3.3 Metode Penelitian.....	10

3.4 Subjek Penelitian dan Objek Penelitian.....	10
3.4.1 Subjek Penelitian	10
3.4.2 Objek Penelitian.....	11
3.5 Sumber Data	11
3.5.1 Data Primer	12
3.5.2 Data Sekunder.....	12
3.6 Teknik Pengumpulan Data	12
3.6.2 Studi Pustaka.....	12
3.6.3 Dokumentasi	13
3.7 Waktu Penelitian	13
3.8 Teknik Analisis Data	13
3.8.1 Reduksi Data.....	13
3.8.2 Display Data.....	14
3.8.3 Kesimpulan	14
3.9 Uji Keabsahan Data.....	15
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	16
4.1 Profil Penelitian.....	16
4.2 Temuan Penelitian.....	17
4.2.1 Artikel Semarang.pos.....	17
4.2.2 Arikel Fajar.co.id	18
4.2.3 Artikel Health.indozone.id.....	19
4.2.4 Artikel RadarSemarang.id.....	20
4.3 Pembahasan	21
BAB V PENUTUP.....	24
5.1 Kesimpulan.....	24
5.2 Saran.....	25
5.1.1 Praktis	25
5.1.2 Akademis	25
DAFTAR PUSTAKA	26
LAMPIRAN.....	29

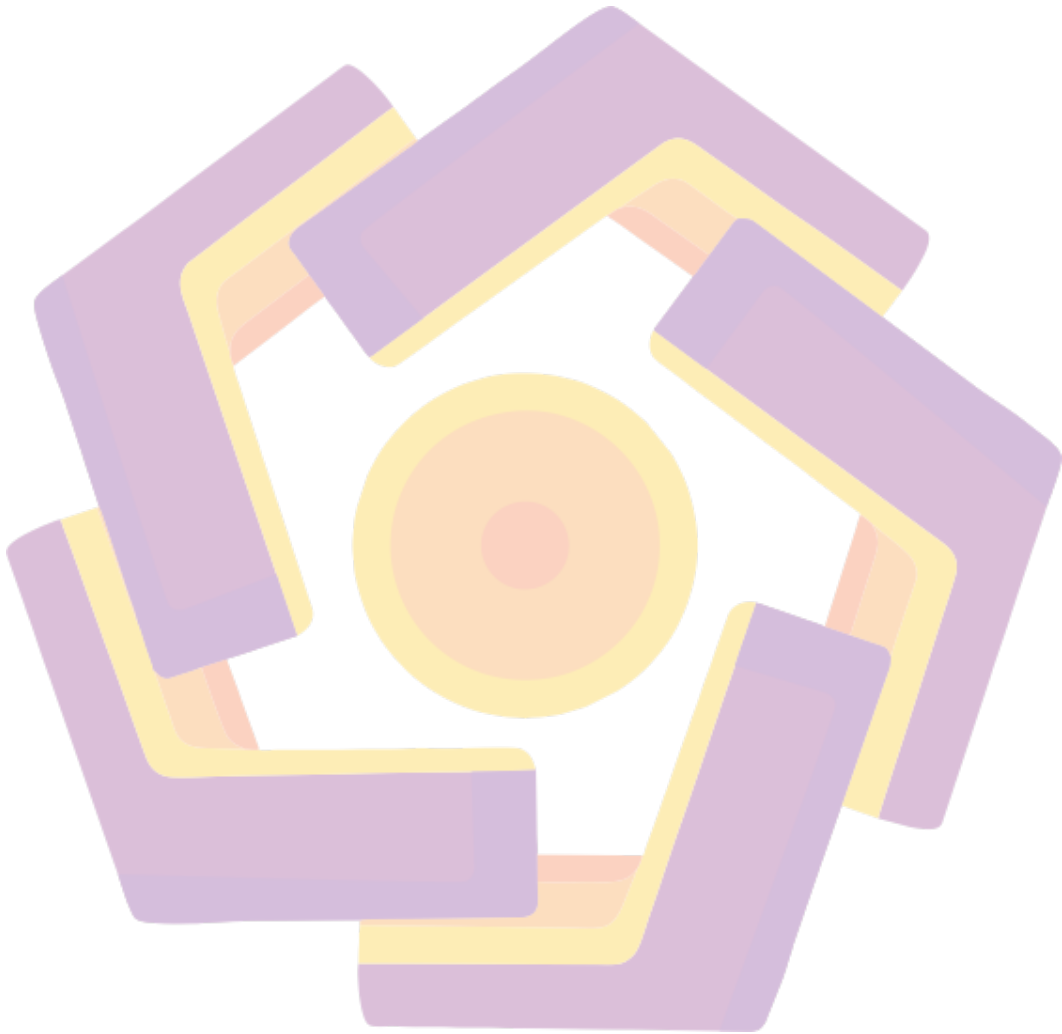
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jumlah Kejadian Kejahatan Terhadap Kesusilaan	2
Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir	9



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Yang Relevan 6



INTISARI

Pelecehan seksual dapat terjadi di mana saja, termasuk ditempat umum seperti di toko, jalan, atau transportasi umum. Selain itu, pelecehan seksual dapat terjadi oleh pelaku yang dikenal oleh korban di tempat korban biasa beraktivitas, seperti tempat kerja, kantor, maupun kampus. Penelitian ini memfokuskan pada pemberitaan tentang pelecehan seksual terhadap perempuan pada empat aritkel berita Semarang.pos, Fajar.co.id, Health.indozone.id dan RadarSemarang.id. Penelitian ini menganalisis wacana menggunakan teori Sara Mills menekankan bagaimana perempuan digambarkan dalam teks pemberitaan, menekankan posisi aktor dalam teks, yang dalam penelitian ini adalah posisi perempuan. Kajian wacana sara mills biasanya digunakan untuk menganalisis teks untuk memahami pesannya. Kajian wacana adalah bidang yang menyelidiki bagaimana bentuk dan fungsi berinteraksi dalam komunikasi verbal, baik tulisan maupun lisan Renkema (2004). Dalam penelitian ini menggunakan paradigma kritis. Pendekatan dalam penelitian ialah kualitatif deskriptif karena mengfokuskan pada suatu fenomena yang dialami untuk diteliti kebenarannya. Peneliti juga menganalisis posisi subjek, objek dan pembaca. Subjek dalam penelitian ini adalah artikel dalam berita yang berkaitan dengan pemberitaan kasus pelecehan seksual pada empat artikel berita Semarang.pos, Fajar.co.id, Health.indozone.id dan RadarSemarang.id, objek penelitian tentang pemberitaan perempuan dalam kasus pelecehan seksual, bagaimana perempuan digambarkan. Pada tahap ini yang diinginkan dari penelitian wacana kritis (sara mills), bahwa hakikatnya perempuan harus mendapatkan perilaku yang terpuji, memperoleh kesetaraan dalam hak hidup dan hak asasi manusia dengan lawan jenis maupun sesama jenis.

Kata Kunci : Berita Media Online, Representasi, Pelecehan Seksual, Analisis Wacana Kritis, Teori Sara Mills

ABSTARCT

Sexual harassment can occur anywhere, including in public places such as shops, streets or public transportation. Apart from that, sexual harassment can occur by perpetrators who are known to the victim in places where the victim usually does activities, such as the workplace, office or campus. This research focuses on reporting about sexual harassment against women in four news articles Semarang.pos, Fajar.co.id, Health.indozone.id and RadarSemarang.id. This research analyzes discourse using Sara Mills' theory emphasizing how women are depicted in news texts, emphasizing the position of actors in the text, which in this research is the position of women. Sara mills discourse studies are usually used to analyze texts to understand their messages. Discourse studies is a field that investigates how form and function interact in verbal communication, both written and spoken Renkema (2004). This research uses a critical paradigm. The research approach is descriptive qualitative because it focuses on an experienced phenomenon to examine its truth. Researchers also analyze the position of the subject, object and reader. The subjects in this research were articles in the news relating to the reporting of cases of sexual harassment in four news articles Semarang.pos, Fajar.co.id, Health.indozone.id and RadarSemarang.id, the research object was about reporting on women in cases of sexual harassment, how women are depicted. At this stage, what is desired from critical discourse research (Sara Mills), is that essentially women must obtain commendable behavior, obtain equality in life rights and human rights with those of the opposite and same sex.

Keywords: Online Media News, Representation, Sexual Harassment, Critical Discourse Analysis, Sara Mills Theory