

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam era globalisasi kebudayaan merupakan salah satu aspek yang tidak dapat dipisahkan dari kehidupan manusia. Kebudayaan yang kita miliki saat ini merupakan warisan dari nenek moyang kita dan sudah menjadi kekayaan bangsa Indonesia.[1] Berbagai macam cerita rakyat daerah provinsi Nusa Tenggara Timur, salah satunya adalah yang berasal dari daerah kabupaten Manggarai NTT, merupakan bagian dari kekayaan budaya tersebut.

Cerita rakyat adalah cerita tradisional yang diwariskan secara turun-temurun dalam suatu budaya atau masyarakat, sering kali mengandung unsur-unsur mitos, legenda, atau dongeng, dan digunakan untuk mengajarkan nilai-nilai moral atau menjelaskan asal-usul suatu tradisi atau kepercayaan.[2]

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh R. A. Santoso, D.Sunaryono dan I. Arieshanti " Rancangan Bangun Aplikasi Buku 'Dongeng' -iOS".[3] Bahwa pada zaman sekarang ini kecintaan anak-anak terhadap cerita rakyat semakin berkurang. Salah satunya adalah karena sudah sangat jarang orang tua yang mau meluangkan waktunya untuk menceritakan cerita rakyat kepada anak-anak mereka.

Penting bagi orang tua untuk menanamkan wawasan atau pemahaman budaya pada anak-anak, salah satunya melalui cerita rakyat. Melalui cerita rakyat dapat ditanamkan nilai-nilai moral, pendidikan, keagamaan, estetika dan sosial yang terkandung dalam cerita rakyat[4]. Dengan cerita rakyat tersebut kita mengenalkan cara berpikir, menggambarkan usaha para pendahulu kita dengan prinsip-prinsip hidup, ajaran-ajaran yang mereka bawa serta sikap dan perilaku positif yang diajarkan dari zaman dahulu.

Cerita rakyat luar didukung kuat dengan media digital sedangkan cerita rakyat Indonesia.[5] khususnya cerita rakyat daerah Manggarai NTT yang hanya sebatas kertas ataupun media digital yang bisa dibilang sudah tidak mengikuti zaman atau kurang dikemas menarik. Berdasarkan situasi tersebut diperlukan suatu

inovasi dalam proses pengenalan cerita rakyat daerah Manggarai-NTT, salah satunya adalah penggunaan multimedia interaktif berbasis android. Multimedia interaktif merupakan suatu tampilan multimedia yang dirancang agar tampilannya memenuhi fungsi menginformasikan pesan dan memiliki interaktivitas kepada penggunanya

Penelitian perancang ini bertujuan untuk membuat aplikasi cerita rakyat berbasis android dengan menggunakan metode Multimedia Development Life Cycle (MDLC) dalam proses pengembangan sistemnya, karena metode MDLC cocok untuk pengembangan sistem pada aplikasi dan tahap-tahapnya dapat saling bertukar posisi sesuai dengan kebutuhan penelitian.[6] MDLC mempunyai 6 langkah dalam pembuatan yaitu, Concept, Design, Material Collecting, Assembly, Testing, dan Distribution. Menurut peneliti produk aplikasi cerita rakyat berbasis android lebih cocok untuk digunakan untuk permasalahan diatas, karena platform mobile lebih banyak digunakan dan pengoprasnisnya lebih mudah. Kemudian terdapat terdapat beberapa gambar, ilustrasi, cerita, suara, dan text yang mendukung sehingga dapat meningkatkan minat untuk lebih mengenal cerita rakyat.[7]

Sistem ini diharapkan dapat memberikan solusi lain dan memberikan kemudahan dalam mempelajari kebudayaan bagi anak-anak daerah Manggarai- NTT. Sistem ini direncanakan akan diimplementasikan menggunakan aplikasi Unity, yang bertujuan untuk membuat aplikasi cerita rakyat daerah Manggarai-NTT berbasis android sehingga dapat diakses melalui handphone.

1.2 Rumusan Masalah

Bagaimana cara mengangkat cerita rakyat daerah Manggarai-NTT ke dalam multimedia interaktif.

1.3 Batasan Masalah

Beberapa batasan masalah yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Cerita rakyat yang akan di gunakan dalam aplikasi ini adalah Cerita Si pondik yang licik, Loke Ngerang, dan Sejarah Ulumbu.
2. Target perancangan ini adalah berupa aplikasi android

1.4 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah merancang multimedia interaktif yang unik dan menarik untuk memudahkan anak-anak untuk mengenal cerita rakyat daerah Manggarai-NTT serta membantu melestarikan budaya Indonesia, lebih khusus budaya daerah Manggarai-NTT agar tidak di tinggalkan oleh anak-anak zaman sekarang

1.5 Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian ini antara lain :

1. Membantu mengenalkan cerita rakyat daerah Manggarai-NTT agar mudah dipelajari
2. Penggunaan metode MDLC akan membantu anak agar mudah mempelajari dan tidak mudah bosan dalam belajar.
3. Membantu melestarikan budaya daerah Manggarai-NTT agar tidak mudah dilupakan.
4. Membantu orang tua dan guru dalam mengenalkan cerita rakyat daerah Manggarai-NTT pada anak-anak.

1.6 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan sebagai berikut :

BAB I : PENDAHULUAN

Bab pertama berisi latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian dan sistematika penulisan.

BAB II : TINJAUAN PUSTAKA

Bab kedua berisi studi literatur dan dasar teori yang menunjang perancangan dan pembuatan aplikasi, serta menjelaskan software yang digunakan dalam pembuatan aplikasi.

BAB III : METODE PENELITIAN

Bab ketiga berisi objek penelitian, alur penelitian, alat dan bahan serta metode pengujiannya.

BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN

Bab keempat berisi tentang penjelasan perancangan aplikasi multimedia interaktif cerita rakyat daerah Manggarai-NTT.

BAB V : PENUTUP

Bab kelima Memuat kesimpulan dan saran dari hasil penelitian yang telah dilakukan.