

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil hasil penelitian yang telah dipaparkan penulis pada pembahasan diatas, maka dapat disimpulkan bahwa teori semiotika yang digunakan adalah teori semiotika dari Charles Sanders Peirce. Menghasilkan tanda (*sign*) di ruangan yang gelap yang menandakan Suga sedang terjebak di masa lalunya yang kelam, objek (*object*) beberapa *scene* pada saat terkena *mental disorders* seperti menyakiti diri sendiri, menyendiri serta perubahan *mood*. Selain itu, terdapat makna (*interpretant*) yang bisa menyelamatkan hanyalah dengan cara berdamai dengan dirinya sendiri.

Sehingga, representasi *mental disorders* yang ditemukan dalam video musik "Amygdala" oleh Suga BTS tersebut disebabkan oleh pengalaman yang traumatis, meliputi: perubahan suasana hati, kecemasan, menghindari interaksi sosial (menyendiri), mengalami gangguan tidur, sering merasa sedih, ketakutan, serta kekhawatiran yang berlebihan. Selain itu, representasi dari *mental disorders* dalam video musik "Amygdala" Suga BTS tersebut mempunyai beberapa makna penting agar mengajak masyarakat selalu berfikir positif, lebih berinteraksi atau terbuka dengan sekitarnya agar tidak merasa sendiri, serta sebanyak apapun masalah yang dihadapi dapat berdamai dengan diri sendiri. Dengan demikian, representasi *mental disorders* dari video musik tersebut berhasil membuat penonton paham makna yang terkandung dari lagu "Amygdala" oleh Suga BTS.

5.2 Saran

5.2.1 Teoritis

Kepada peneliti selanjutnya, diharapkan penelitian ini bisa menjadi bahan referensi dan pertimbangan untuk melakukan penelitian selanjutnya mengenai bagaimana strategi pemasaran *mental disorders* dari lagu “*Amygdala*” Suga BTS, agar memberikan warna baru mengenai pesan *mental disorders* yang disampaikan dari media yang akan diteliti.

5.2.2 Praktis

Kepada masyarakat umum setelah melihat representasi *mental disorders* ini, diharapkan bisa lebih peduli dan memperhatikan lingkungan sekitar, jangan biarkan seseorang menyendiri, dan menganggap bahwa penderita gangguan mental itu berbahaya dan dijauhi. Meskipun lagu ini bercerita tentang pengalaman pribadi Suga, pesan yang terkandung dalam lagu ini dapat dirasakan oleh banyak orang yang sedang mengalami kesulitan dalam hidup mereka. Dengan demikian, lagu “*Amygdala*” dari Suga BTS ini berhasil menyampaikan aspek dalam komunikasi serta berhasil mengedukasi masyarakat agar lebih peduli terhadap orang-orang yang sedang mengalami gangguan kesehatan mental melalui karyanya lewat media lagu.