BABI

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Di era perkembangan teknologi yang semakin maju dan pesat ini semakin maraknya penggabungan antara informasi secara maya dengan dunia nyata atau yang biasa disebut dengan augmented reality (AR). Secara teknis augmented reality terdiri dari multimedia, pemodelan 3D, real-time tracking, registration, sensor, dan lainnya. Prinsip dasar dari augmented reality (AR) adalah menerapkan Computer-generated visual interaction, seperti memaksukkan informasi berupa teks, gambar, model 3D, musik, video, dll., kedalam dunia nyata setelah disumulasikan. Dengan cara ini, memungkinkan untuk kedua jenis informasi antara dunia nyata dan maya saling melengkapi, sehingga dapat memberikan improvement informasi ke dunia nyata [1].

Semakin banyak lembaga penelitian, universitas dan perusahaan telah melakukan penelitian mengenai augmented reality dan menerbitkan banyak makalah dan hasil penelitian ilmiah. Hasil dari penelitian menunjukkan kelayakan augmented reality sebagai interaksi manusia dengan komputer. Dengan semakin meningkatnya komputasi perangkat lunak dan perangkat keras komputer, augmented reality mengalami perubahan dari yang awalnya sebagi bahan teori laboratorium menjadi tahapan industry, dan menjadi jembatan antara dunia digital dan dunia nyata [2].

Pada penelitian implementasi augmented reality dengan metode marker tracking berbasis jarak, sudut dan cahaya yang diperuntukkan menjadi sebuah objek penelitian untuk memberikan indikator ideal pada aplikasi augmented reality. Pada penelitian ini terdapat beberapa hal yang menjadi batasan yang harus diperhatikan dalam penggunaan metode marker tracking yaitu penentuan indikator yang mempengaruhi keberhasilan aplikasi dalam memunculkan objek [3].

Tracking pada augmented reality memiliki 2 jenis marker atau penanda yaitu marker-based tracking dan markerless tracking. Pada marker-based tracking, digunakan marker atau penanda objek dua dimensi yang memiliki pola yang akan dibaca oleh media webcam atau kamera yang terhubung dengan komputer, secara umum ilustrasi hitam dan putih dengan latar belakang putih dan batas atau garis hitam yang tebal [4]. Dan untuk markeless tracking merupakan sebuah metode tracking untuk menampilkan objek 3D yang tidak menggunakan sebuah marker atau penanda seperti marker-based tracking, tapi untuk mendeteksi sebuah marker menggunakan posisi perangkat, arah, maupun tempat [5].

Penulis akan berfokus pada perbandingan antara marker-based tracking dengan markerless tracking. Dengan menggunakan indikator penelitian yang sama berupa jarak, sudut dan pengaruh warna cahaya antara marker-based tracking dengan markerless tracking, apakah hasil dari kedua perbandingan antara kedua metode akan menghasilkan efektivitas dan efisiensi yang sama.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasar latar belakang masalah seperti diatas maka rumusan masalah yang dapat ambil pada penelitian ini adalah:

- 1. Apakah dengan menggunakan pengukuran indikator berupa jarak, sudut dan pengaruh warna cahaya yang sama dapat memberikan hasil yang sama dengan pengujian menggunakan device yang berbeda dalam pendeteksian terhadap metode marker-based tracking dan markerless tracking?
- Seberapa efektif metode marker-based tracking dibandingkan markerless tracking?
- 3. Metode apakah yang lebih baik dengan pengaruh indikator pengukuran terhadap hasil dari pengukuran marker-based tracking dan markerless tracking?

1.3 Batasan Masalah

Batasan masalah dalam penelitian sebagai berikut:

- Aplikasi dibangun menggunakan software Unity 3D.
- Aplikasi dijalankan pada perangkat berbasis android.
- 3. Pengujian metode baik marker-based tracking dan markerless tracking

menggunakan indikator yang sama yaitu jarak, sudut, pengaruh warna cahaya untuk mengukur dan membandingkan hasil dari keberhasilan indikator.

 Penelitian ini hanya akan sampai tahap pengujian perbandingan kedua marker.

1.4 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui indikator ideal dalam pelacakan objek 3 dimensi pada pengembangan aplikasi augmented reality, sehingga pelacakan pada marker-based dan markerless menjadi lebih efektif dan dapat memberikan sebuah panduan pada proses tracking aplikasi augmented reality. Kedua yaitu, membandingkan kedua metode marker-based dan markerless sehingga pada proses pengembangan aplikasi kedepannya dapat dipilih metode yang sesuai dengan pengembangan yang ingin dilakukan.

1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat dari penelitian ini diharapkan menjadi panduan dalam proses pengembangan aplikasi augmented reality dalam pemilihan metode khususnya dalam pengembangan aplikasi augmented reality yang berfokus pada hasil menampilkan objek 3 dimensi.

1.6 Sistematika Penulisan

Penulisan skripsi ini terdiri dari lima bab dengan sistematika penulisan adalah:

BAB I PENDAHULUAN

Pendahuluan membahas tentang latar belakang penelitian, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian dan sistematika penulisan.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Tinjauan Pustaka membahas tentang teori yang menjadi sumber dan referensi dalam penulisan yang menjadi landasan dasar perancangan aplikasi dan pengujian metode marker-based tracking dan markerless tracking.

BAB III METODE PENELITIAN

Membahas tentang penggunaan metode penelitian yang digunakan.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

Menjelaskan hasil dari penelitian yang dilakukan berdasarkan penggunaan indikator pengujian pada *augmented reality* baik penggunaan metode marker-based tracking dan markerless tracking.

BAB V PENUTUP

Berisi kesimpulan hasil penelitian, pembahasan tentang batasan yang ada pada kedua metode dan saran untuk peneliti selanjutnya.