

**ANALISA PENGUKURAN USER EXPERIENCE PADA APLIKASI
WILDRIFT GUIDE MENGGUNAKAN USER CENTERED DESIGN
DAN METODE USER EXPERIENCE QUESTIONNAIRE**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



disusun oleh
NABILLA WAHYU ROSDIANA
18.11.2318

Kepada
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2024

**ANALISA PENGUKURAN USER EXPERIENCE PADA APLIKASI
WILD RIFT GUIDE MENGGUNAKAN USER CENTERED
DESIGN DAN METODE USER EXPERIENCE
QUESTIONNAIRE**

SKRIPSI

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



disusun oleh
NABILLA WAHYU ROSDIANA
18.11.2318

Kepada
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2024

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISA PENGUKURAN USER EXPERIENCE PADA APLIKASI WILD RIFT GUIDE MENGGUNAKAN USER CENTERED DESIGN DAN METODE USER EXPERIENCE QUESTIONNAIRE

yang disusun dan diajukan oleh

Nabilla Wahyu Rosdiana

18.11.2318

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 28 Februari 2024

Dosen Pembimbing,

Muhammad Tofa Nurcholis M.kom

NIK. 190302281



HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**ANALISA PENGUKURAN USER EXPERIENCE PADA APLIKASI WILD
RIFT GUIDE MENGGUNAKAN USER CENTERED DESIGN DAN
METODE USER EXPERIENCE QUESTIONNAIRE**

yang disusun dan diajukan oleh

Nabilla Wahyu Rosdiana

18.11.2318

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 28 Februari 2024

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Arifiyanto Hadinegoro, S.Kom, MT
NIK. 190302289

Bayu Setiaji, M.Kom
NIK. 190302216

Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom
NIK. 190302281

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 28 Februari 2024

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom., Ph.D.
NIK. 190302096



HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

**Nama mahasiswa : Nabilla Wahyu Rosdiana
NIM : 18.11.2318**

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

Analisa Pengukuran User Experience Pada Aplikasi Wild Rift Guide Menggunakan User Centered Design Dan Metode User Experience Questionnaire

Dosen Pembimbing : Muhammad Tofa Nurcholis, M.kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas **AMIKOM** Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian **SAYA** sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen **Pembimbing**.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab **SAYA**, bukan tanggung jawab Universitas **AMIKOM** Yogyakarta.
5. Pernyataan ini **SAYA** buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka **SAYA** bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK** dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 28 Februari 2024

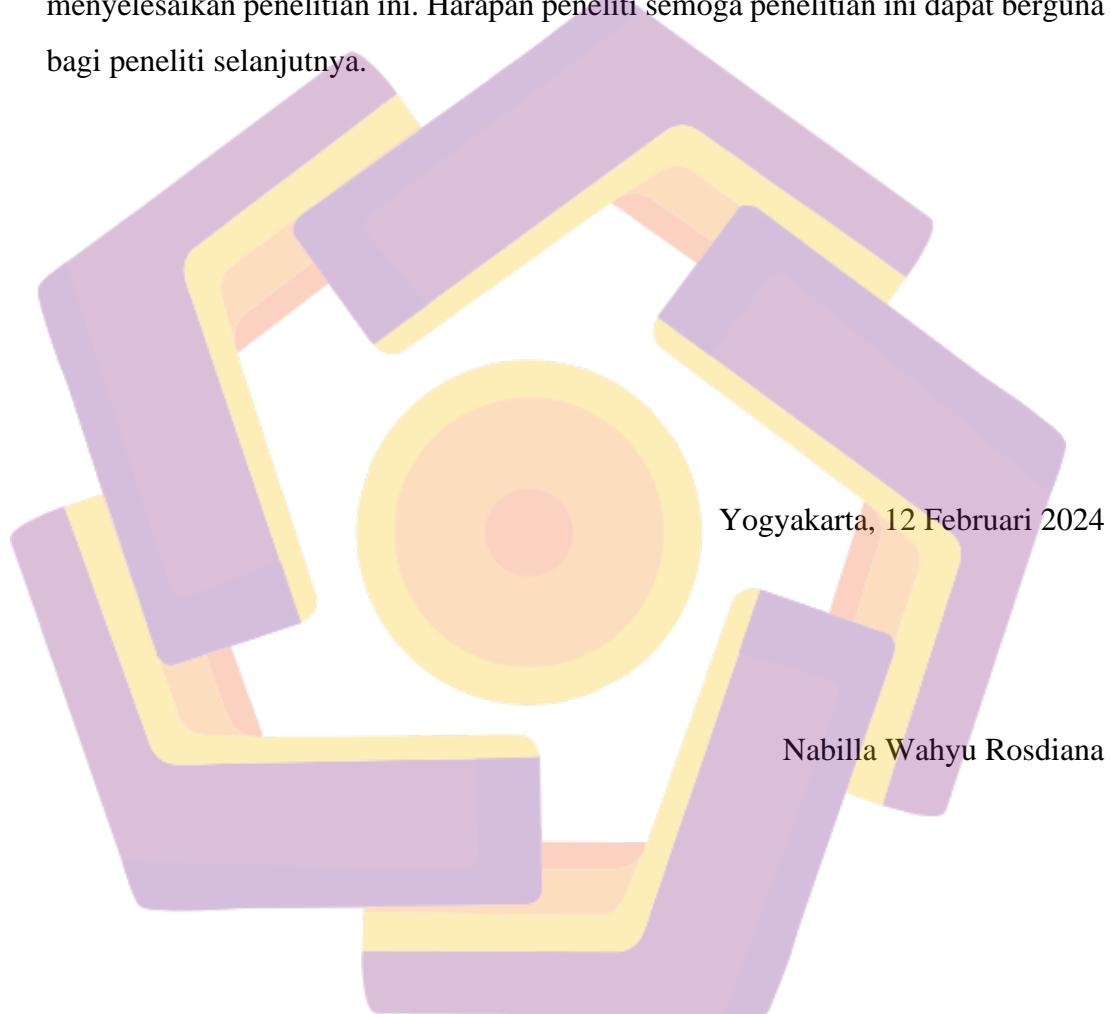
Yang Menyatakan,



Nabilla Wahyu Rosdiana

HALAMAN PERSEMBAHAN

Ungkapan rasa syukur dan bahagia peneliti ucapkan Allah Swt. yang selalu menyertai dalam kehidupan peneliti sampai saat ini, atas berkat-Nya peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik dan lancar. Semua ini membutuhkan proses yang sangat panjang, tapi peneliti masih diberi kesempatan untuk menyelesaikan penelitian ini. Harapan peneliti semoga penelitian ini dapat berguna bagi peneliti selanjutnya.



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya dan shalawat serta salam juga tidak lupa penulis panjatkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan teladan mulia dalam menuntun umatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Analisa Pengukuran User Experience Pada Aplikasi Wild Rift Guide Menggunakan User Centered Design Dan Metode User Experience Questionnaire”** dengan sebaik – baiknya sebagai salah satu syarat utama untuk menyelesaikan program sarjana pada Universitas Amikom Yogyakarta

Penyelesaian skripsi ini juga tidak lepas dari bantuan beberapa pihak, karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

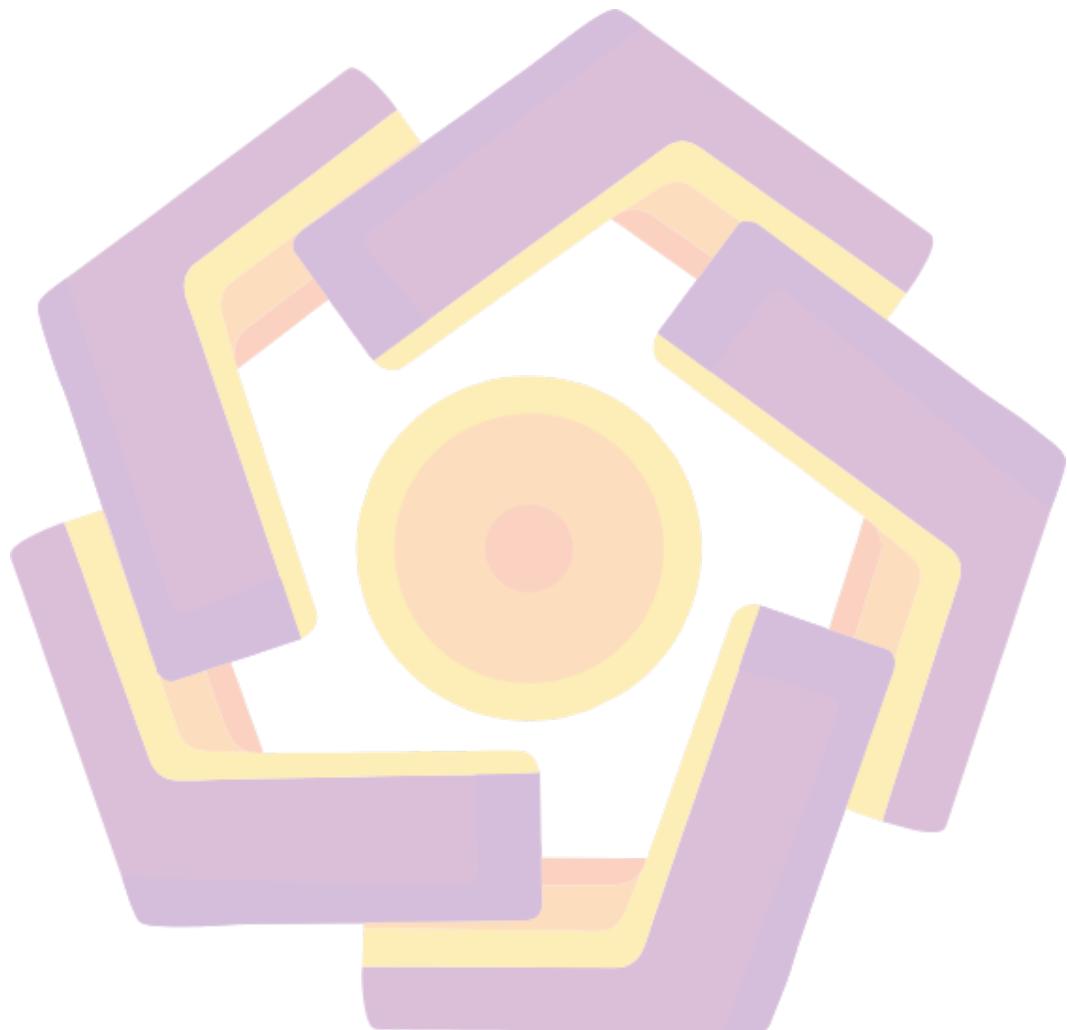
1. Tuhan yang Maha Esa yang telah memberikan kesempatan, Kesehatan dan berkat-Nya dapat menyelesaikan Skripsi dengan baik.
2. Keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan serta menjadi kekuatan bagi penulis untuk menyelesaikan penelitian ini.
3. Prof. Dr. M. Suyanto, MM. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Bapak Muhammad Tofa Nurcholis, M.kom selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan nasehat dan arahan bagi penulis agar penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
5. Para pemain dan komunitas Wild Rift Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan dan kepercayaan kepada penulis dan memberikan dukungan untuk menjadikan Wild Rift Guide sebagai objek penelitian.
6. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan, doa dan dukungan.

Penulis menyadari bahwa kekurangan yang masih harus di perbaiki di skripsi ini. Penulis menerima kritik dan saran yang membangun untuk

kesempurnaan skripsi ini. Semoga tulisan ini bisa bermanfaat dan mendorong kita untuk melakukan penelitian yang lebih baik.

Yogyakarta, 12 Februari 2024

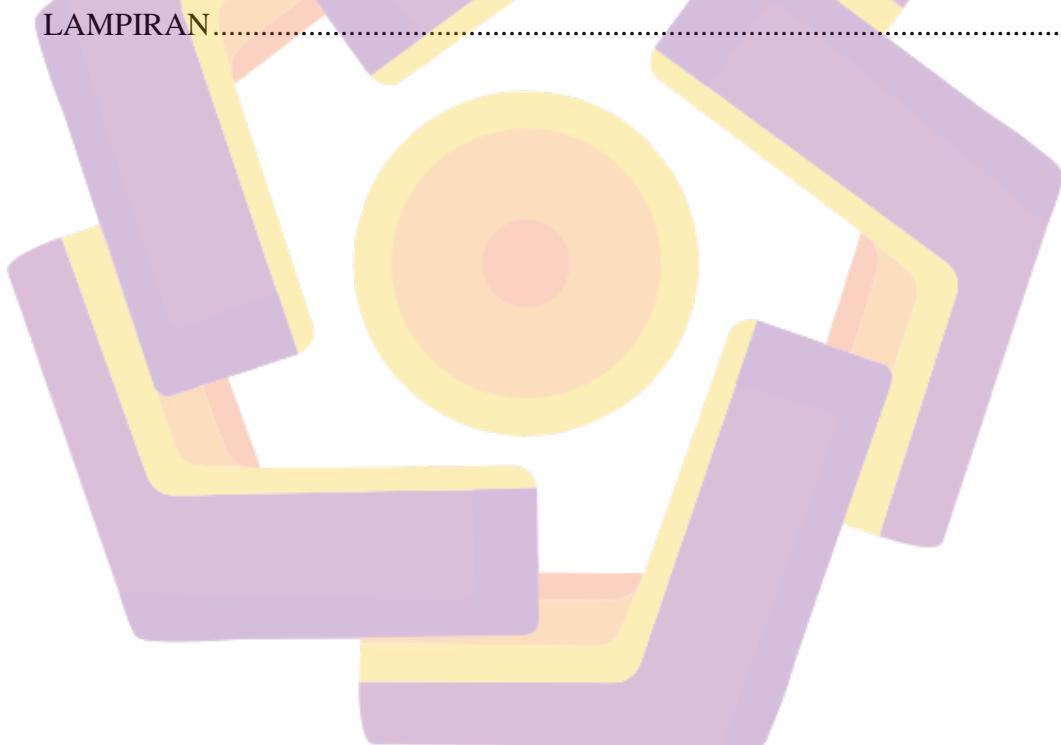
Penulis



DAFTAR ISI

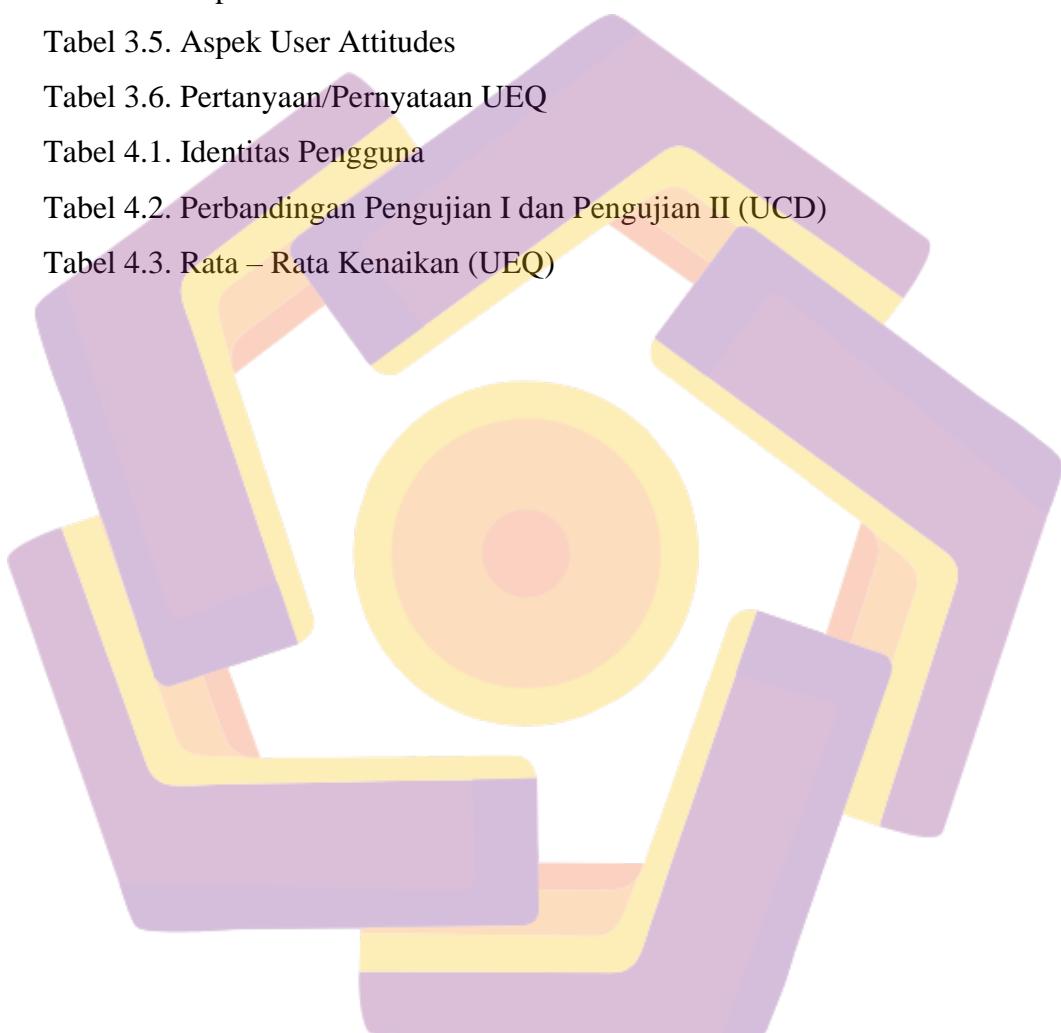
| | |
|--------------------------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iv |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiii |
| DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN | xiv |
| DAFTAR ISTILAH | xv |
| ABSTRACT | 2 |
| BAB I PENDAHULUAN | 3 |
| 1.1 Latar Belakang | 3 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 4 |
| 1.3 Batasan Masalah | 4 |
| 1.4 Tujuan Penelitian | 5 |
| 1.5 Manfaat Penelitian..... | 5 |
| 1.6 Sistematika Penulisan | 5 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 7 |
| 2.1 Studi Literatur | 7 |
| 2.2 Dasar Teori | 15 |
| 2.2.1 <i>User Experience (UX)</i> | 15 |
| 2.2.2 <i>User Interface (UI)</i> | 15 |
| 2.2.3 Aplikasi <i>Mobile</i> | 15 |
| 2.2.4 <i>User Centered Design (UCD)</i> | 16 |
| 2.2.5 <i>User Experience Questionnaire (UEQ)</i> | 19 |
| 2.2.6 <i>Mockup</i> | 20 |
| 2.2.7 Populasi | 20 |
| 2.2.8 Sampel | 21 |
| 2.2.9 <i>Prototype</i> | 21 |
| 2.2.10 Figma | 22 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 24 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| 3.1 Objek Penelitian..... | 24 |
| 3.2 Alur Penelitian | 24 |
| 3.3 Alat dan Bahan..... | 32 |
| 3.3.1 Kebutuhan Hardware Client | 32 |
| 3.3.2 Kebutuhan Software Client..... | 33 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 34 |
| 4.1 Hasil Pengujian Desain Aplikasi <i>Wild Rift Guide</i> | 34 |
| 4.2 Karakteristik Sampel | 34 |
| 4.2.1 Sampel Pengujian <i>User Experience Questionnaire</i> | 34 |
| 4.2.2 Sampel Pengujian <i>User Centered Design</i> | 34 |
| 4.2.3 Penilaian dengan Metode <i>User Centered Design</i> | 35 |
| 4.2.3.1 Analisis | 35 |
| 4.2.3.3 Evaluasi..... | 45 |
| 4.3 Penilaian Setelah Evaluasi..... | 51 |
| BAB V PENUTUP | 56 |
| 5.1 Kesimpulan | 56 |
| 5.2 Saran | 57 |
| LAMPIRAN | 60 |



DAFTAR TABEL

| | |
|------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 2.1. Keaslian Penelitian | 25 |
| Tabel 3.1. Aspek Evaluasi User Centered Design | 43 |
| Tabel 3.2. Aspek Effectiveness | 44 |
| Tabel 3.3. Aspek Learnable | 44 |
| Tabel 3.4. Aspek Flexible | 44 |
| Tabel 3.5. Aspek User Attitudes | 44 |
| Tabel 3.6. Pertanyaan/Pernyataan UEQ | 45 |
| Tabel 4.1. Identitas Pengguna | 50 |
| Tabel 4.2. Perbandingan Pengujian I dan Pengujian II (UCD) | 67 |
| Tabel 4.3. Rata – Rata Kenaikan (UEQ) | 68 |

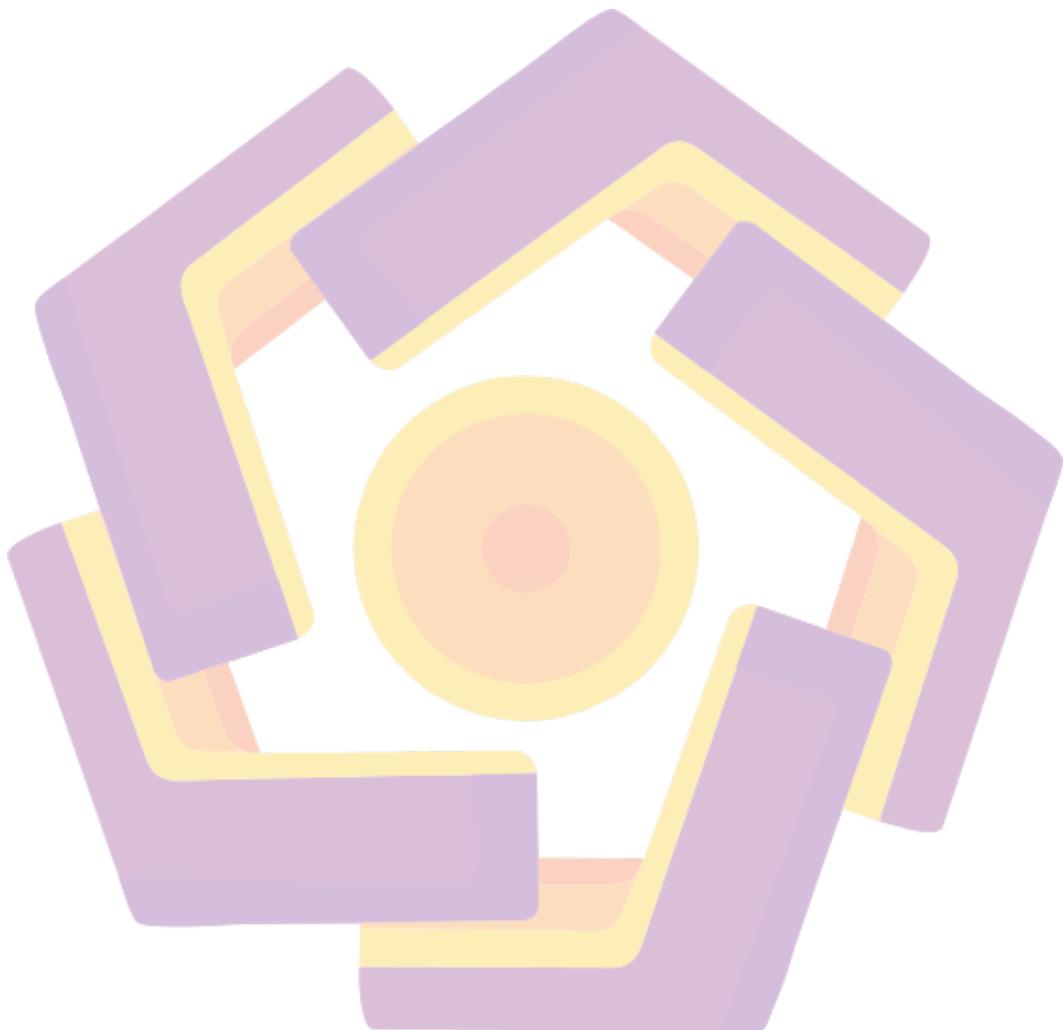


DAFTAR GAMBAR

| | |
|-----------------------------------------------------|----|
| Gambar 3.1. Alur Penelitian | 39 |
| Gambar 3.2. Halaman Utama Wild Rift Guide | 41 |
| Gambar 4.1. Pencarian | 51 |
| Gambar 4.2. (a) Pencarian dan (b) Home | 52 |
| Gambar 4.3. Items | 53 |
| Gambar 4.4. Scale UEQ Pengujian I | 54 |
| Gambar 4.5. Grafik UEQ Pengujian I | 55 |
| Gambar 4.6. Tampilan Champion (a) lama dan (b) baru | 55 |
| Gambar 4.7. Tampilan Item (a) lama dan (b) baru | 56 |
| Gambar 4.8. Tampilan Rune (a) lama dan (b) baru | 57 |
| Gambar 4.9. Tampilan Spell (a) lama dan (b) baru | 58 |
| Gambar 4.10. Evaluasi Champion | 59 |
| Gambar 4.11. Evaluasi Rune | 60 |
| Gambar 4.12. Evaluasi Item | 61 |
| Gambar 4.13. Detail Champion | 62 |
| Gambar 4.14. Detail Item | 63 |
| Gambar 4.15. Menu Setting | 64 |
| Gambar 4.16. Scale UEQ Pengujian II | 66 |
| Gambar 4.17. Grafik UEQ Pengujian II | 66 |
| Gambar 4.18. Grafik UEQ Pengujian I | 68 |
| Gambar 4.19. Grafik UEQ Pengujian II | 69 |

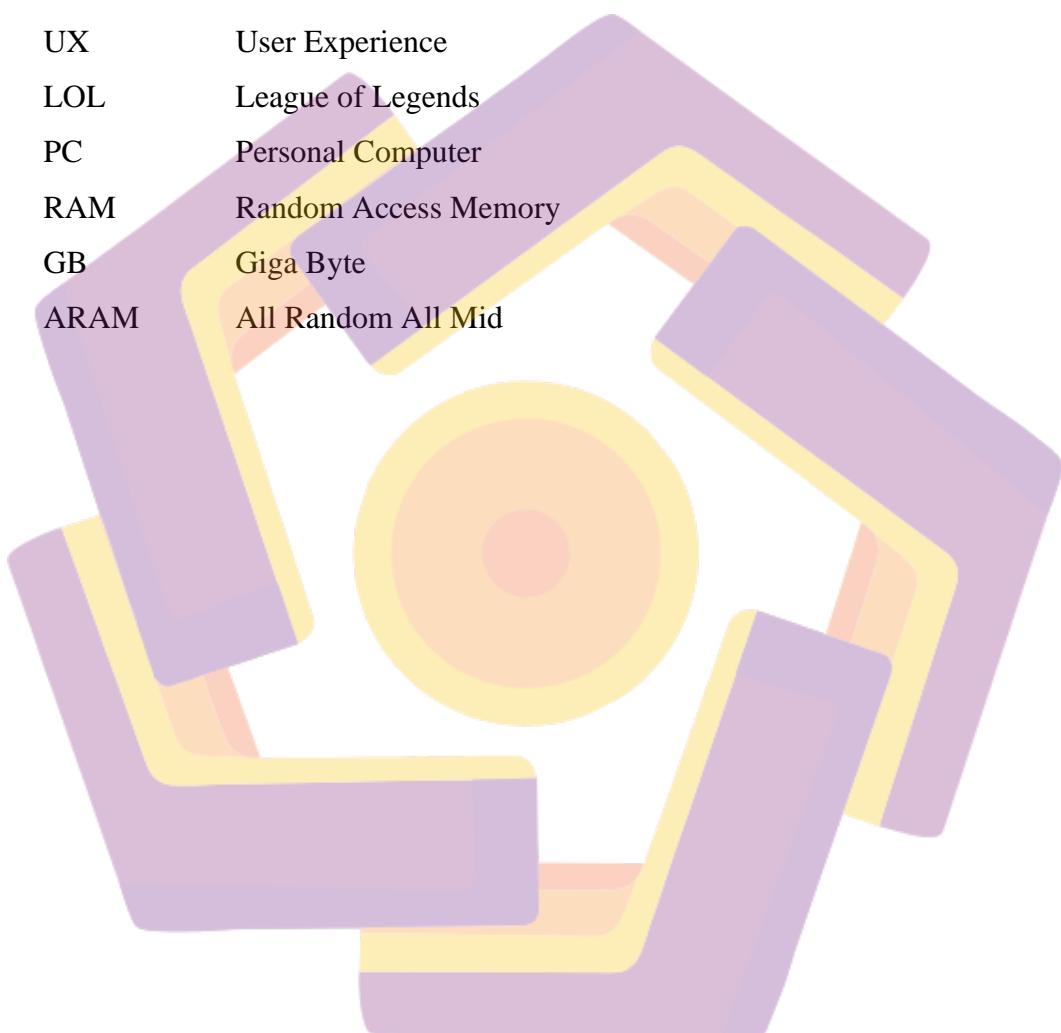
DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|----------------------------------------------------|----|
| Lampiran 1. Tanggapan UEQ Aplikasi Wild Rift Guide | 59 |
| Lampiran 2. Tanggapan Responden UEQ Desain Solusi | 62 |



DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN

| | |
|------|---------------------------------|
| UCD | User Centered Design |
| UEQ | User Experience Questionnaire |
| MOBA | Multiplayer Online Battle Arena |
| SUS | System Usability Scale |
| UI | User Interface |
| UX | User Experience |
| LOL | League of Legends |
| PC | Personal Computer |
| RAM | Random Access Memory |
| GB | Giga Byte |
| ARAM | All Random All Mid |



DAFTAR ISTILAH

| | |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wild Rift | game bergenre MOBA dan League of Legends versi mobile |
| League of Legends | game bergenre MOBA untuk PC |
| Feedback | ulasan balik |
| Esports | turnamen game online |
| Lane | jalur yang akan ditempuh oleh pemain |
| Objective | tujuan yang harus dicapai untuk memenangkan game |
| Role | peran yang dipilih pemain selama bermain game |
| Gameplay | gaya bermain |
| Brainstorming | teknik yang digunakan untuk mengumpulkan gagasan |
| Champion | hero yang digunakan oleh pemain |
| Rune | opsi khusus untuk melakukan perubahan pada game |
| Item | atribut tambahan yang dapat dibeli dan digunakan selama permainan berlangsung |
| Spell | fitur yang membuat pengguna mendapatkan skill tambahan |
| Patch | versi yang digunakan didalam game dan akan selalu di update oleh Developer |
| Skill | kekuatan unik yang dimiliki setiap champion |
| Basic Attack | kekuatan dasar yang tidak memiliki cooldown dan tidak menggunakan energi atau mana |
| Damage | output yang keluar ketika champion tersebut menggunakan skill atau basic attack |
| Toughness | kekuatan champion dalam menahan damage yang diberikan oleh musuh |
| Utility | kemampuan yang sangat berguna dan berkontribusi besar untuk team |
| Difficulty | tingkat kesulitan pada setiap champion, karena masing-masing champion memiliki kombo atau mekanik yang berbeda-beda |

INTISARI

Wild Rift Guide adalah media yang digunakan para pemain *game Wild Rift* untuk mencari informasi seputar *video game League of Legends: Wild Rift*. Game yang diterbitkan dan dikembangkan oleh perusahaan Riot Games ini terbilang masih sangat muda perilisannya jika dibandingkan dengan game pesaingnya, sehingga masih banyak pemain baru yang kebingungan mencari informasi mengenai champions, items, maupun rune yang ada di game ini.

Dalam penelitian ini penulis menjadikan *Wild Rift Guide* sebagai objek penelitian untuk mengetahui sejauh mana aplikasi ini bisa digunakan oleh para pemain serta mudah dipahami terutama untuk pemain yang baru akan mencoba memainkan *game League of Legends : Wild Rift* dengan menggunakan metode *User Centered Design (UCD)* dan *User Experience Questionnaire (UEQ)*.

User Centered Design digunakan untuk mempermudah proses desain yang berfokus pada kebutuhan dan kenyamanan pemain. Para pemain merupakan komponen utama dalam pengembangan sistem. Dan untuk mengerti apa saja yang dibutuhkan oleh pemain, maka peneliti menggunakan metode *User Experience Questionnaire* sekaligus untuk mengukur tingkat kepuasan atau *feedback* yang diberikan para pemain.

Kata Kunci: *League of Legends : Wild Rift, User Centered Design, User Experience Questionnaire*

ABSTRACT

Wild Rift Guide is a medium used by Wild Rift game players to find information about the video game League of Legends: Wild Rift. This game, published and developed by the Riot Games company, is relatively young in terms of release when compared to its competitors, so many new players are still confused about finding information about the champions, items, and runes in this game.

In this study the authors make Wild Rift Guide a research object to find out how far this application can be used by players and is easy to understand, especially for players who are just about to try playing the game League of Legends: Wild Rift using the User Centered Design (UCD) method and User Experience Questionnaire (UEQ).

User Centered Design is used to simplify the design process that focuses on the needs and comfort of players. Players are the main component in system development. And to understand what the players need, the researchers used the User Experience Questionnaire method as well as to measure the level of satisfaction or feedback given by the players.

Keyword: League of Legends : Wild Rift, User Centered Design, User Experience Questionnaire