

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan data yang didapat penulis bisa menyimpulkan penelitian ini sebagai berikut:

1. Untuk pembuatan animasi “ Dodo Adventure “ melewati beberapa tahapan mulai dari pra produksi , produksi , hingga pra produksi. Dan juga penulis berhasil atau mampu mengimplementasikan teknik *cut-out* pada animasi yang dibuat.
2. Untuk evaluasi kelayakan animasi ini pada masyarakat umum data yang didapat di skala likert adalah 85,6%, Dengan hasil tersebut bisa disimpulkan bahwa animasi ini layak untuk dipublish maupun ditonton bagi masyarakat umum. Karena hasil presentase 85,6% berada di antara interval 84% - 100% yang dimana termasuk dalam kategori “Sangat Setuju”
3. Untuk evaluasi kelayakan animasi ini pada ahli animasi maupun multimedia hasil yang didapat adalah 88%. Dengan Presentase tersebut bisa disimpulkan bahwa animasi ini sudah memenuhi penggunaan atau pengimplementasian animasi dengan menggunakan teknik *cut-out*. Karena hasil presentase 88% berada di antara interval 84% - 100% yang dimana termasuk dalam kategori “Sangat Setuju”.

### 5.2 Saran

Penulis juga mendapatkan beberapa saran yang di dapat saat melakukan evaluasi animasi yang dibuat:

1. Untuk *beat backsound* pada setiap *scene* animasi ini diharapkan bisa lebih pas lagi dengan adegan cerita yang ingin disampaikan. Bila perlu tambahkan *sound effect* agar suasana animasi lebih berkarakter.
2. Untuk pemilihan musik pendukung atau *background music* diharapkan bisa lebih cocok lagi dengan animasi nya.

3. Untuk penerapan 12 prinsip animasi dasar pada animasi ini diharapkan bisa lebih ditonjolkan lagi atau ditingkatkan lagi. Jika perlu cari lebih banyak referensi untuk animasi nya.

